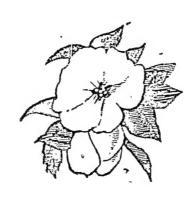
वीतराग पथ के राही को हमारा शतः शतः प्रगाम !



## वी. एस. चन्द्रा एएड कम्पनी

३४, डिप्टी गंज, सदर वाजार दिल्ली-११०००६

दूरभाप: **5**15628 519700 तार : विपुल टेलेक्स : CIPL-ND-3906 पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी को हमारी विनम्र श्रिभनन्दनांजलि!



श्री महावीर दि० जेन वाननालय अश्ली महावीर जी (राषः)

# मुकंद लाल गुलशन राय जैन

खंडसारी निर्माता तथा कमीशन एजेन्ट्स ४५-बी, नई मण्डी, मुजफ्फर नगर (उ. प्र.)

उद्योग :

श्रमृत शुगर फैक्टरी शेर नगर, मुजफ्फर नगर (उ. प्र.)

गुलशन खंडसारी उद्योग

दधेडू, मुजफ्फर नगर (उ. प्र.)

दूरमाष:

कार्यालय : १०५ शेर नगर : ३०४

दघेडू : ३६

निवास : १०५, ६६२, ५७६

## शुभकामनात्र्यों सहित

# सिद्धोमल एण्ड संज

चावड़ी बाजार दिल्ली-६

टेलीफोन: २६६२५६

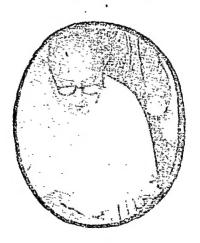
: २६४६३२

टेलेक्स : ३२५४

तार का पता : टिसू, दिल्ली

'सच्चे मुनि का स्वरूप जो जानते नहीं श्रौर कुर्तिंग हों को भी मुनि के रूप में जो मानता है, वह वास्तव में मुनि को मानता ही नहीं, श्रौर न वह मुनि भक्त है।'

श्रहो ! गुरुदेव, हम श्रापके श्रत्यन्त श्राभारी हैं । श्रापने धर्म को ठीक-ठीक समक्तने की श्रालौकिक दृष्टि प्रदान की है ।



ज्जुभकामनात्रों सहित सुरेन्द्र कुमार जैन

एस० के० अग्रवाल एएड सन्स सैनीटरी इंजीनियर्स एवम् लायसैन्स्ड प्लम्बर्स १२, चू कालोनी, माडल बस्ती, दिल्ली-११०००६

दूरभाप: ५१५२५३

परम उपकारक पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी को विनम्र विनयाञ्जंलि



## शकुन प्रकाशन

३६२४, नेताजी सुभाष मार्ग, दिल्ली-११०००६

दूरमाष: २७१८१

### भगवात् महावीर के २५००वें निर्वाण महोत्सव के उपलक्ष में प्रकाशिति

# BIULIUM.

नैतिक विचार मासिक





परामर्शक श्री मगत राम जैन

सम्पादक विनोद कुमार जैन

कलापक्षसुधीर

वार्षिक शुल्क : १० रुपये एक प्रति : १ रुपया प्रस्तुत ग्रंक : ३ रुपये समर्पण ! वीतराग पथ के वीर पथिकों को !!!

# 🕸 यनुक्रम 🎉

×	मेरी फलम से	—सम्पादकीय	ξo.
1	युभ नन्देश		११
	अभियान (गृरुदेव के प्रति कविता)	'युगल' जी, एम. ए.	३७
	आत्मार्थी श्री कानजी स्वामी (संक्षिप्त	_	80
•	लेखानंति	,	
*	कानजी स्वामी : एक युगतन्त	पण्टित वाबू भाई महेता	88
	श्री कानजी स्वामी : एक विभूति	-पं o जगमोहनलाल जी शास्त्री	80
• •	मोक्ष मार्ग दर्शक है, कानजी स्वामी		٠,
^	का सन्देश	—कल्याण कुमार जैन 'शशि'	Ϋ́Υ
*	श्रन्तर्वाद्य व्यक्तित्व के धनी :	-	
, ,	कानजी स्वामी	—डा. हुकम चन्द 'भारिल्ल'	५६.
*	आच्यात्मिकता के हस्ताक्षर	शेखर जैन	६१
, ,	यशस्वी श्राघ्यात्मिक सन्त	पं. परमेष्ठी दास जैन, न्यायती <sup>व</sup>	र्थ ६२
, ,	ज्ञान-यज्ञ के यशस्वी प्रस्तेता	—डा. भागचन्द्र जैन 'भास्कर'	६४
X	आध्यात्मिक सन्त विवेक वंत, दृढ़		
	श्रद्धानी सादर प्रणाम	—अनूप चन्द्र, न्यायतीर्थ	६६
*	महान क्रान्तिकारी सन्त	—प्रकाश हितैपी शास्त्री	६८
4	समय सार युग प्रसोता : पुज्य	(.	
	श्री कानजी स्वामी	— उत्तम चन्द जैन	90
*	पूज्य गुरुदेव कानजी स्वामी एवं उनका		
, ,	जीवन दर्शन	—युगल जी, एम. ए.	७५.
¥	युग पुरुप कानजी स्वामी का		
	शत-शत श्रभिनन्दन	—हजारी लाल 'काका'	44
*	त्र्रप्यात्म रसिक स्वस्ति श्री कानजी		
	स्वामी का सद्भावपूर्ण स्वागतार्ह	•	
	प्रशस्त विकल्प	प्र. माणिक चन्द्र चंवरे	58
×	र शत-शत वन्दन	—डा. कस्तूर चन्द्र कासलीवाल	१३
A	८ गुरु कहान	—राजेन्द्र कुमार जैन	६२
×	अाध्यात्मिक क्रान्ति के सूत्रधार :		
	श्री कानजी स्वामी	-पं० रतन चन्द 'भारिल्ल'	६३
*	श्री कानजी स्वामी एक ग्रद्भुत व्यक्तित्व	: —विमल भाई	१०४

🖈 हे! स्वर्ण पुरी के सरल सन्त	—मांगी लाल अग्रवाल 'अगर' े	₹.0:E
🖈 शान्त मूर्ति	—नन्द लाल सरावगी	१०७
🖈 त्रात्म धर्म मर्मज्ञ	—पद्म चन्द जैन सर्राफ	308
🤺 ग्रन्थराज समयसार ग्रौर		
श्री कानजी स्वामी	— व. हेम चन्द्र जैन 'हेम'	888
🖈 त्रात्म-विश्वास	—फूल चन्द पुष्पेन्दु	883
🖈 गुरुदेव या गुगादेव :		
एक विनम्र स्रादराजंलि	सुरेश सरल	११४
\star आध्यात्मिक गगन के चमकते नक्षत्र-पूर		
कानजी स्वामी	—पं. श्री 'स्वतन्त्र' जी जैन	११५
★ एक दृढ़ व्यक्तित्व : श्री कानजी स्वामी	· —हेम चन्द जैन 'चेतन'	१२०
★ श्री गुरु देव पधारे	—लाल चन्द्र जैन 'राकेश'	१२५
★ जैन जगत के अद्वितीय सूर्य	—- उग्रसैन वण्डी	१२६
🤺 श्री कानजी स्वामी—एक ब्राध्यात्मिक		
पुण्यशाली व्यक्तित्व के घनी	—दशरय लाल जैन •	३२६
🖈 उदासीन ब्रह्मचारी	—डा. राजेन्द्र कुमार वंसल	१३४
★ समयसार एवं कहान गुरुदेव	—मधुभाई जैन	१३७
🛨 दिव्य प्रकाश रश्मि	—डा. राजेन्द्र कुमार वंसल	१४२
🖈 मोक्षपथ के राही	—पं. ज्ञान चन्द्र जैन	१४७
महान् सन्त श्री कानजी स्वामी	वसन्त लाल नरसिंहपुरा	१४६
🖈 महान तत्ववेत्ता	धन्ना मल जैन	१५२
इतने वर्ष जिस्रो जितने हैं स्रम्बर में तारे!	—शर्मन लाल 'सरस'	१५२
अध्यात्म उपदेष्टा पूज्य श्री कानजी स्वामी	—शान्ति कुमार जैन	१५३
★ समयसार के विमोचक	—परमात्म प्रकाश 'भारिल्ल'	१५६
🖈 सीराष्ट्र का सन्त	—ग्रखिल वंसल	१६०
विशिष्ट लेख		
🛨 मुक्ति पथ	—व. कुमारी 'कौशल' जी	१६३
वीतरागी व्यक्तित्व : भगवान महावीर	•	१६५
श्रात्म मूल्यांकन करना सीखें	—श्रीमती रूपवती 'किरण'	१७२
🖈 श्री कानजी स्वामी चित्रों में		303
•		



आज से लगभग दो हजार वर्ष पूर्व भगवान् महावीर के गीतम गए। घर के घाद तृतीय स्थान प्राप्त अनेक जैन शास्त्रों के रचनाकार आचार्य कुन्द कुन्द देव हुए। आपने समयसार, प्रवचनसार, नियमसार, रयगासार आदि अनेक आव्यात्मिक ग्रन्थों की रचना की एवं विद्य के तमक्ष भगवान् महावीर की वागी को वेजोड़ साहित्य के रूप में प्रस्तुत किया। दास्त्राराम्भ से पूर्व मंगलाचरण में गणाघर देव की तरह आपको स्मरण किया जाता है जबकि कुन्द कुन्द न महावीर ही थे और न गणाघर ही। ऐसा इसलिए कि जो कार्य गणाघरों ने किया, वहीं कुन्दकुन्दाचार्य ने किया। अतः उन्हें कलिकाल सर्वज्ञ तक कहा जाता है।

वर्तमान युग में पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी ने वही क्रान्ति उत्पन्न की है जो कुन्दकुन्दाचार्य ने की थी।

गुरुदेव के विषय में भें यहाँ कुछ भी कहना उचित नहीं समकता क्योंकि समस्त जैन आपसे परिचित ही हैं।

चिर प्रतीक्षित विशेषांक आपके कर-कमलों में है। इस विशेषांक के मुख्य भाग का सम्पादन प्रसिद्ध तत्ववेत्ता डा० हुकम चन्द जी 'भारित्ल', जयपुर ने किया है। मैं आपका अत्यन्त आभारी हूं कि आपने अपने वहुमूल्य समय में से थोड़ा समय इस विशेषांक के लिए मुभे प्रदान किया।

विशेपांक आपको कैसा लगा ? इस विषय पर आपके मत-अभिमत, आलोचना-समालोचनाओं का सादर आमन्त्रण है। इस विशेपांक में जो भी त्रुटि रही हैं, वह केवल मेरी अपनी है, अन्य किसी की नहीं। कृपया घ्यान रखें।

में यहाँ अपने ममेरे भ्राता श्री अनिल कुमार जैन, रिसर्च स्कालर का आभार माने हुए नहीं रह सकता। सम्भवतः उसके सहयोग के विना मैं समय पर प्रकाशित न कर पाता।

—विनोद कुमार जैन

आगमपय, मई १६७६



श्रद्धा सुमन

शुभ संदेश

रोसा दुर्लभ म्रवसर पाकर के भी हे जीव ! यदि तुमे तेरे स्वक्षेय को म जामा मौर स्वाश्रय से मोम्नमार्ग को म साधा तो तेरा जीवम व्यर्थ है । यह म्रवसर चला जायेगा तब तू पछतायेगा । इसीलिये जाग !...भौर स्वहित में तटपर बम !

---गुरुदेव के बोल





मुक्तें यह जानकर हार्दिक प्रसन्तता हुई कि आगमपथ भगवान महावीर की 25 वीं निर्वाण शताब्दी के उपलक्ष में परम पूज्य, गुरुदेव श्री कानजी स्वामी जी के जीवन पर एक विशेषांक प्रकाणित कर रहा है।

स्वामी जी ने वीतराग धर्म का प्रचार-प्रसार करके जैन धर्म व समाज का बहुन बड़ा उपकार किया है। वास्तव में सम्यक्दर्शन, ज्ञान व चारित्र धर्म की पुर्नस्थापना में उनका बहुमूल्य स्थान रहा है जिसका जैन समाज सदैव ऋगी रहेगा।

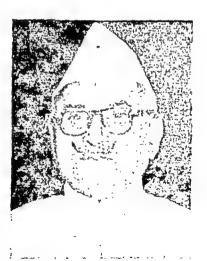


पूज्य गुरुदेव चिरायु हों व युगों-युगों तक हमें अपने वचनामृत से उपकृत करते रहें, यही मेरी उनके पावन चरगों में विनम्र श्रद्धांजलि है।

विशेषांक की सफलता की कामना करता हूँ।

—साहू शान्ति प्रसाद जैन

आगमपथ के विशेषांक—आध्यात्मिक संत कानजी स्वामी—का जो उपक्रम आपने प्रस्तुत किया है इसके लिए आपको धन्यवाद। सन्त श्री कानजी स्वामी जी ने जैन समाज में नई जागृति और नव चैतन्य का निर्माण किया है। समाज में फैली हुई अनुचित रूढ़ियां और अन्य प्रकार विशेषतः मिण्या तत्वज्ञान के बारे में आपका प्रवार बहुत ही प्रभावित हो रहा है। स्वामी जी जो समाज को मार्गदर्शन कर रहे हैं उसके उसके लिए उनका अभिनन्दन। आशा है समाज को बहुत दिनों तक उनका नेतृत्व मिलेगा।



- सेठ लालचन्द हीराचन्द



आज से लगमग दो हजार वर्ष पूर्व भगवान कुन्दकुन्दाचार्य ने जिस मोक्ष मार्ग का उपदेश दिया व मुक्ति मार्ग का मर्म समझाया उस मार्ग को वर्तमान युग में स्वधर्मी भूले हुए थे व अन्धकार में भटक रहे थे। अब दो हजार वर्ष पश्चात् पूज्य स्वामी जी ने उसी मोक्ष मार्ग का अनुसरण कर हमें मुक्ति का मार्ग दर्शाया है जिसके लिए समस्त दिगम्बर जैन समाज ऐसे महान् सन्त का सदैव ऋस्गी रहेगा।

पहले जहां सीराष्ट्र में दिगम्बर जैन मंदिर

तो दूर दिगम्बर जैन धर्म पालक भी दृष्टिगोचर नहीं होता था श्रव वहां लाखों दिगम्बर जैन बसते हैं तथा सैकड़ों मन्दिरों व जिन विम्बों का निर्माण आपकी प्रेरणा से हुआ है। जो शास्त्र आज से 50-60 वर्ष पूर्व तक विद्वानों व पंडितों के पठन व वाचन के योग्य समभे जाते थे उन शास्त्रों को आज लाखों गृहस्थी अत्यंत श्रद्धा से पढ़ने हैं। यह सब स्वामी जी की प्रेरणा व उपदेशों का फल है।

पूज्य स्वामी जी चिरायु हों व युगों तक उनके उपदेशों से लाभान्वित होते रहें यही कामना है।

—साहू श्रें यास प्रसाद जैन

गत त्रिदशी में स्वकुल क्रमागत परम्परा को छोड़कर वीतराग दिगम्बर धर्म में समागत श्री कानजी स्वामी जी की सम्यदर्शन प्रधान प्रवचन प्रणाली वर्तमान भोग प्रधान भौतिक युग में संतप्त प्राणियों के लिए आकर्षण का केन्द्र वनी है, यह प्रशंसनीय विषय है।

आप स्वामी जी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर आगमपथ का विशेपांक प्रकाशित कर रहे हैं। विशेषांक की सफलता के लिये मेरी शुभ कामनायें हैं।

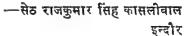
---सर सेठ भागचन्द सोनी

अजमेर

यह नि:सन्देह कहा जा सकता है कि सौराष्ट्र में दिगम्बर जैन मन्दिर आदि के निर्माण और सहस्रों की संस्था में दिगम्बर जैन धर्मानुयायियों की वृद्धि तथा सौराष्ट्र के वाहर देश में जगह-जगह आघुनिक वातावरण में भी आध्यात्में अन्यों के स्वाघ्याय के प्रति विशेष रुचि की वृद्धि का श्रीय श्री कानजी स्वामी जी और उनके प्रभावशाली व्यक्तित्व को है।

सं० 2001, 2002 और 2003 में मेरे पूज्य पिताजी सर सेठ हुकमचन्द जी विद्वतमंडली एवं कुटुम्ब सिहत सोनगढ़ गये थे और वहां के वातावरण से प्रमावित होकर 7101 रुपए जैन स्वाच्याय मन्दिर एवं श्री कुन्दकुन्द प्रवचन मंडप के निर्माण में अपित किये थे। उन दिनों इस ओर की समाज का पिरचय व आवागमन नहीं हुआ था अब तो सौराष्ट्र का सम्बन्ध सब ओर हो चुका है और ग्रन्थ प्रकाशन, शिक्षण प्रशिक्षण शिविर, परीक्षालय इत्यादि से वहां के साहित्य का प्रचार प्रसार हो रहा है। स्वामी जी भी यात्रा, प्रतिष्ठा व प्रवचन के उद्देश्य से अन्य प्रान्तों में भ्रमण कर चुके हैं। इस 86 वर्ष की वृद्धावस्था में भी सोत्साह आपका भ्रमण और प्रवचन हो रहे हैं।

आगम पथ मासिक पत्र द्वारा भगवान महावीर के 2500वें निर्वाण महोत्सव वर्ष के पुनीत अवसर पर स्वामी जी के जीवन दर्शन सम्बन्धी प्रस्तुत विशेषांक योजना की सराहना करते हुए मेरी हार्दिक भावना है कि समाज में मनोमालिन्य और पृथक्तव की भावना दूर होकर परस्पर वात्सल्य और सौहादं की वृद्धि हो ताकि समाज में ऐक्य कायम रहे और जैन शासन एवं वीतरागवाणी की उत्तरोत्तर प्रभावना हो।



मुक्ते यह जानकर अत्यन्त प्रसन्तता हुई है कि भगवान महावीर के 2500 वें निर्वाण महोत्सव के सदर्भ में आपने तीर्थंकर महावीर एवं वीतराग वाणी के समयं उद्घोषक व प्रवत प्रसारक आध्यात्मिक संत श्री कानजी स्वामी जी के जीवन दर्गन पर. आगमपथ का विदोषांक प्रकाशित करने का विचार किया है।

श्री पूज्य कानजी स्वामी जी वर्तमान



कहान-गुरुदेव विशेपांक

जगत के समर्थ आध्यात्मिक प्रवक्ता हैं। उनकी वाणी में ओज हैं! प्रवचनों में जैन तत्वों की निरुचयात्मक दृष्टि से विशेषतायें अंतिनिहित होती है। यह उन्हीं की देन है कि महर्णि कुन्द कुन्द के आध्यात्मिक ग्रन्थों का स्वाध्याय समाज में बहुतायत से होने लगा है एवं लोगों में आध्यात्मिक जागृति एवं रुचि उत्पन्न हुई है।

में विशेषांक की हार्दिक सफलता चाहता हूं।

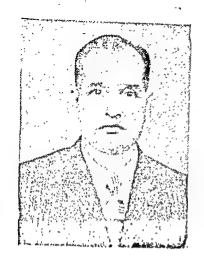
—रायवहादुर हरक चंद पांड्या, रांची

भगवान् श्री कुन्दकुन्दाचायँ देव ने समयसार जी की पांचवीं गाथा में अपने निज वैभव के द्वारा एकत्व-विभक्त आत्मा को दिखलाया है, उस निज वैभव की प्राप्ति के साधनों में एक साधन जिनागम का सेवन भी कहा जाता है। प्रवचनसार की गाथा 42 में प्रतिपादन किया है कि विहमींहदृष्टि आगम कौशल्य और आत्मन्ज्ञान के द्वारा नष्ट हो जाती है। पंचास्तिकाय की गाथा 172 में लिखा है कि शास्त्र तात्पर्य वीतरागता है। आगम का ऐसा माहात्म्य जिनेन्द्र कथित शास्त्रों में अनेक जगह वतलाया है।

आगम पथ आध्यात्मिक संत पूज्य श्री कानजी स्वामी का विशेपांक प्रकाणित कर रहे हैं, जानकर अत्यन्त प्रसन्तता होती है। वह आगमपथ जीवों को एकत्व-विमवत आत्मा का दर्शन करावें, वहिर्मीहदृष्टि नष्ट करने का उपाय ज्ञात करावें तथा शास्त्र तात्पर्यरूप वीतरागता प्राप्त कराने लिए पथ पदर्शन करें तभी उसके प्रकाशन की सफलता यथार्थ मानी जायेगी।

आगमपथ पूज्य स्वामी जी का भवतापशात्मक उपदेशामृत का प्रचार और प्रसार सतत करें और जो जगपंथ है उससे जीवों को विमुख कर मोक्षपथ पर चलने की प्रवल प्रेरशा देते रहें, ऐसी हमारी शुभ कामना है।

—नवनीत लाल सी॰ जवेरी, प्रमुख, श्री दिगम्बर जैन स्वाघ्याय मन्दिर ट्रस्ट, सोनगढ़



यह जानकर मुभे प्रसन्नता हुई कि अगम पथ कानजी स्वामी विशेषांक प्रका-शित कर रहा है। मुभे विश्वास है कि उसमें पूज्य स्वामी जी के व्यक्तित्व और कर्तृत्व पर सर्वागीण विवेचन होगा। इस पावन कार्य में मेरी खुभ कामनायें आपके साथ हैं।

 सेठ प्रनचन्द गोदीका अध्यक्ष, पंडित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर

मुक्ते यह जानकर अति प्रसन्नता हुई है कि नैतिक मासिक आगमपथ सौराष्ट्र के सुप्रसिद्ध आध्यात्मिक संत पूज्य श्री कानजी स्वामी जी के जीवन पर एक वृहद विशेषांक प्रकाशित करने जा रहा है।

पूज्य श्री कानजी स्वामी ने वीतरागता प्राप्त करने का दिगम्बर जैन मनाज को जो मार्ग दिया वह सैकड़ों वर्षों से ओझल हो रहा था। कियाकाण्ड में ही वीत-रागता प्राप्ति को मुख्य रूप से धर्म का मार्ग माना जाने लगा था ऐसे समय में इस सन्त ने धर्म का सच्चा मार्ग दिखाकर एक अद्भृत क्रान्ति पैदा कर दी। सौराष्ट्र में अ। पकी प्रेरणा से सैकड़ों दिगम्बर मंदिरों व जिन विम्बों का निर्माण हुआ है व लाखों दिगम्बर जैन बसते हैं।

जो शास्त्र आज से 50-60 वर्ष पूर्व तक बिढ़ानों व पण्डितों के पठन व वाचन के योग्य समभे जाते थे उन शास्त्रों को आज लाखों लोग अत्यंत मरसता व श्रद्धा से पढ़ते हैं यह सब पूज्य स्वामी जी की प्रेरणा व उपदेशों का फल है।

पूज्य स्वामी जी चिरायु हों व युगों तक उनके उपदेशों से लाभाग्वित होते रहें यही कामना है।

> —श्रीमती लेखवती जैन उपाष्यक्ष, हरियाणा विधान सभा, चण्डीगढ़



मुक्ते यह जानकर प्रसम्तता हुई कि आगम पथ का 'संत कानजी स्वामी' पर विशेशांक प्रकाशित कर रहे हैं। ऐसे आघ्यात्मिक संतों के जीवन पर विशेषांक प्रकाशित करना वास्तव में समाज की बड़ी भारी सेवा है। आशा है उनके त्यागमय जीवन की समाज को भरपूर जानकारी मिलेगी। गुरुदेव ने वीतराग धर्म का शृद्ध स्वरूप बता कर समाज का बड़ा उपकार किया है। समाज उनका सदैव ऋणी रहेगा।

आपके प्रयत्न की पूर्ण सफलता की कामना करता हूं।

· —श्रक्षय कुमार जैन सम्पादक, नवभारत टाइम्स, दिल्ली।

यह जानकर बहुत प्रसन्नता हुई कि आप 'आगम पथ' का एक 'सद्गुरुदेव कानजी स्वामी' विशेषांक निकाल रहे हैं। किलयुग में परमागम के रहस्यौद्घाटक एवं परम भक्त कानजी स्वामी के जीवन और सिद्धान्तों पर प्रकाश डालने वाला विशेषांक निकाल कर 'आगम पथ' अपने नाम को सार्थक सिद्ध कर रहा है। आगम का रहस्य जाने विना उसके पथ पर कैंमे चला जा सकता है? आगम पथ पर चलने के पूर्व उसका रहस्य जानना आवश्यक है। पूज्य गुरुदेव पर परमागम का परम उपकार है जिसका रहस्य पाकर उन्मार्ग छोड़ वे सन्मार्ग पर आये हैं और स्वामी जी का हम सब पर परम उपकार है क्योंकि आगम पथ का रहस्य खोल कर हमें सन्मार्ग विखाया है।

आपके इस महान् कार्य की मैं हृदय से अनुमोदना करता हूं और चाहता हूं कि आगम पथ इस विशेषांक में ही नहीं सदा-सदा आगम का मर्म उद्घाटित फरता रहे।

—नेमीचन्द पाटनी मंत्री, पंडित टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर

मुक्ते यह जानकर अति प्रमन्नता हुई कि नैतिक मासिक आगम पथ सौराष्ट्र के सुप्रसिद्ध आध्यात्मिक संत पूज्य श्री कानजी स्वामी जी के जीवन पर एक वृहद विशेपांक प्रकाशित कर रहा है। आध्यात्मिक मन्त श्री कानजी स्वामी ने वीतरागता प्राप्त करने के हेतु दिगम्बर जैन समाज को जो मार्ग दिया वह स्तुत्य है। इस सन्त ने दिगम्बर समाज में एक अद्भुत क्रान्ति पैदा कर दी है। जिस वीतराग मार्ग को लोग भूले हुए थे उन्हें सच्चा मार्ग बता कर एक नयी दिशा प्रदान की है।

सैकड़ों जिन मंदिरों का निर्माण व सौराष्ट्र में जहां दिगम्बर जैन पालक देखने को भी नहीं मिलते थे अब वहां लाखों दिगम्बर जैन रहते हैं यह सब भी आपकी प्रेरणा व प्रभाव का फल है। अब लगभग प्रप्येक साधारण घर में भी वे दिगम्दर जैन शास्त्र आपको मिल जायेंगे, जो पहले पंडित लोग ही पढ़ते थे। क्या यह समाज में क्रान्ति नहीं है ?

पूज्य स्वामी जी चिरायु हों व आपका प्रयास सफल हो यही कामना है।

--सेठ देवकुमार सिंह

कार्याघ्यक्ष, भगवान महावीर दिगम्बर निर्वाण महोत्सव सोसायटी, मध्य प्रदेश



मुक्ते यह जान कर हार्दिक प्रसन्नता हुई कि ऐसा महत्वपूर्ण कार्थ करने का निर्णय आगम पथ ने लिया है।

वर्तमान समय में जब आध्यात्मिकता की ज्योति लोप हो गयी थी और क्रिया-काण्ड, वाहरी दिखावा एवं लौकिक ज्यवहार में ही धर्म माना जाने लगा था। झास्त्रों को गूढ़ समझ साधारण जन अध्ययन नहीं करते थे और वे केवल विद्वानों तक ही सीमित थे ऐसे समय में पूज्य गुरुदेव ने सच्चे वीतराग धर्म का प्रचार कर हमारा ध्यान वास्तविक धर्म की ओर आकर्षित किया और

बताया कि — जिन धर्म तो यह है। ज्व तक पालन न करोगे मुक्ति न मिलेगी।' हमने पाया कि वास्तविक अमृत तो यही है अभी तक केवल अंधेरे में ही भटक रहे थे।

पूज्य स्वामी जी भगवान कुन्द कुन्दाचार्य की वाणी को फिर से उजागर किया है। सुप्त जैन समाज नथी चेतना का आह्वान किया है। समाज उनका सदैव ऋणी रहेगा।

में उनके दीधायु जीवन की कामना करता हूं व आशा करता हूँ कि आगम पथ उनके विचारों के अनुरूप ही विशेपांक प्रकाशित करेगा।

> —महावीर प्रसाद जैन, एडवोकेट अघ्यक्ष, अ० भा० दिगम्बर जैन परिपद्, हिसार



पूज्य थी कानजी स्वामी जी के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर आप एक विशेषांक प्रकाशित कर रहे हैं जानकर मन हिंपत हुआ।

मैंने पूज्य गुरुदेव के प्रवचनों को कई वार सुना है और उनके अनेकों प्रवचनों पर मनन भी किया है। मैंने पाया कि मूल जैन धर्म तो वही है जिसका वाचन गुरुदेव अपने प्रवचनों में करते हैं, चाहे हम उसे वाहरी किया-कलापों अथवा स्यूल त्याग में ढूढें अथवा मूढ़ आस्था में। मैं उनकी शान्त प्रवृति, अद्भुत प्रवचन शैली एवं निज

आनन्दमयी मुद्रा से अत्यंत प्रभावित हुआ हूं।

में कामना करता हूं कि गुरुदेव चिरायु हों व युगों युगों तक वीतराग मार्ग को बताते रहें यही मेरी विनम्र श्रद्धांजलि है।

—सुकुमार चन्द्र जैन

महामंत्री - आ॰ इ॰ दिगम्बर भगवान महावीर निर्वाण महोत्सव समिति (केन्द्रीय)



देवं गुरुं श्रुतं वन्दे, धर्म शुद्धं च-विन्दते ।
ति अर्थं अर्थ लोकंच-स्नानं च शुद्धं जलं॥
"आतम ही है देव निरंजन.

आतम ही सद्गुरु भाई। आतम शास्त्र धर्म आतम ही,

तीय आतम ही सुखदाई ॥ आतम मनन ही है रत्नत्रय,

पुरित अवगाहन सुखधाम । ऐसे देव, शास्त्र, सद्गुरुवर,

घर्म तीर्थ सतत प्रणाम ॥"

वागम पथ, मई १६७६

तीर्थंकर महावीर के 2500 वें निर्वाण महोत्सव वर्ष के अंतर्गत (आगमपथ' द्वारा तीर्थंकर महावीर एवं वीतराग वाणी के समर्थ उद्घोषक, महान् घम प्रवारक आध्यात्म वेता, तत्व चिन्तक, मंगल ज्ञानमूर्ति, सत प्रवर, परम पूज्य सद्गृहदेव श्रद्धिय श्री कानजी स्वामी जी के जीवन एव दर्शन पर विशेषांक का प्रकाशन समाज के लिये महान गौरव की बात है।

"संतों का समग्र जीवन ही उनका दर्शन हुआ करता है और उनके कार्य जनहितकारी हुआ करते हैं।" ऐसे आत्म तत्वदर्शी स्व और पर के कल्यासकर्ता तारस्पतरस्प को हमारा अत् अत्र अभिनन्दन.....इन अमर आशाओं के साथ वह चिरायु हों और युग युग तक अविरल ज्ञान की धारा प्रवाहित करते रहें।

> --- सेठ भगवान दास शोभालाल जैन सागर (म० प्र०)

तीर्थंकर महावीर के 2500 वें निर्वाण महोत्सव के अवसर पर आत्मार्थी पूज्य श्री कानजी स्वामी जी के जीवन दर्शन पर आगमपथ विणेपांक प्रकाशित कर रहा है यह अत्यन्त प्रसन्तता एवं गौरव का विषय है।

पूज्य श्री कानजी स्वामी जी ने दिगम्बर जैन धर्म को नवजीवन प्रदान किया और अपनी मृदु प्रेरणा से धर्म के स्मस्त संस्कारों को निहित करने में समाज को एक नयी दिशा प्रदान की।



मैं भारतवर्षीय दिगम्बर जैन तीर्थक्षेत्र कमेटी की ओर से विद्येपांक की सफलता एवं शुभ कामनायें चाहता हूं।

—जयंती लाल लल्लूमाई परिख महामंत्री—भा॰ दिगम्बर जैन तीर्यक्षेत्र कुमेटी, बम्बई



आध्यात्मिक सन्त श्री कानजी स्वामी जी के द्वारा वीतरागता प्राप्त करने हेतु दिगम्बर जैन समाज को वर्तमान समय में जो मार्ग दर्शन मिला वह सैंकड़ों वर्षों से बोझल हो रहा था। केवल क्रिया काण्ड में ही वीतरागता प्राप्ति को मुख्य रूप में वर्म का मार्ग माना जाने लगा। ऐसे समय इस सन्त ने एक अद्भुत क्रान्ति को जन्म दिया और समाज की आंखों से भ्रम का पर्दा हटाया।

आज लाखों लोग अत्यन्त श्रद्धा से उन शास्त्रों का अध्ययन करते हैं जो किसी समय में

विद्वानों के योग्य ही समभे जाते थे। सौराष्ट्र में सैकड़ों दिगम्बर जैन मन्दिरों का निर्माण हुआ एवं हजारों दिगम्बर जैन धर्म में अंगीकृत हुए यह सब स्वामी जी की प्रेरणा व उपदेशों का फल है।

पूज्य स्वामी जी चिरायु हों व युगों तक हम वीतराग वाणी से लाभान्वित होते रहें यही कामना है।

—पं० पद्म श्री सुमित बाई शाह अध्यक्ष, महिला विद्यापीठ, सोलापुर

पूज्य गुरुदेव कानजी स्वामी जी ने जैन धर्मावालिम्वयों में स्वाध्याय की रुचि जागृत की यह उनका इतना वड़ा उपकार है जिसे शताब्दियों तक नहीं भुलाया जा सकता। पूज्य कानजी स्वामी जी के सोनगढ़ ट्रस्ट द्वारा अनेकों ग्रन्थों का प्रकाश्यन तथा सस्ते मूल्य में उनका वितरण, प्रत्येक कार्य में समय की मर्यादा, उच्च अध्ययन, स्व एवं पर का विवेक, व्यवहार एवं निश्चय नय का अभ्यास, शुद्ध, शुभ एवं अशुभ भावों की सूक्षम चर्चा द्वारा समाज में ज्ञान पिपासा को जागृत कर जिन वाणी को शास्त्र भडारों से निकाल कर जन जन तक पहुंचाने का सफल प्रयास किया है।

में स्वामी जी के मंगलमय जीवन की अभिवृद्धि हेतु अपनी समस्त शुभ कामनायें प्रस्तुत करता हूं।

—बाबूलाल पाटौदी

भू० पू० सदस्य-मध्य प्रदेश विधान सभा, इन्दौर

आगमपथ पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी जी का विशेषांक प्रकाशित कर रहा है, यह महान स्तुत्य प्रयास है। ऐसे महापुरुष के पावन चरित्र का प्रकाशन आपके पत्र का गौरव ही नहीं वढ़ायेगा वरन् लोक-मांगल्य की प्रतिष्ठा भी करेगा।

चरित्र रचना आज के लोक जीवन की सबसे वड़ी आवश्यकता है। आज उपदेशकों की आवश्यकता नहीं, आदशों की जरूरत है। आपका विशेषांक एक महामानव के चरित्र का आदर्श जन-जीवन को प्रदान कर निश्चित ही राष्ट्र के चरित्र का उन्नयन करेगा। इस अर्थ में आप राष्ट्र की भी एक बहुत बड़ी सेवा कर रहे हैं।

श्री कानजी स्वामी इस युग में एक शुद्ध आघ्यात्मिक कान्ति के जन्मदाता महापुरुष हैं। आघ्यात्मिक क्षेत्र में ऐसी कान्ति पहले शताब्दियों में नहीं हुई। वे वीतराग श्रमणों के जिस आघ्यात्म का प्रतिपादन कर रहे हैं वह आज के विह्नल लोक-जीवन के लिए स्थायी शांति का एक मात्र समाधान है।

गत वर्ष भगवान महावीर के 2500 वें निर्वाणोत्सव के पावन उपलक्ष में कोटा की औद्योगिक नगरी में दि० 24 मई से 8 जून तक जो 16 दिवसीय विभाल जैन दर्शन - शिक्षण — प्रशिक्षण शिविर समारोह सम्पन्न हुआ उस अवसर पर जैन दर्शन तक स्पर्शी विद्वानों के साथ हमारे किसी महाभाग्य से पूज्य श्री कानजी स्वामी जी ने भी 1 जून से 8 जून तक कोटा में मंगल प्रवास करने का अनुग्रह किया। कोटा का वायु मण्डल अध्यात्म की ध्वनियों से मुखरित हो उटा। आठ दिवस तक बहुत नजदीक से मुभे पूज्य गुरुदेव की सेवा का स्वणं अवसर उपलब्ध हुआ। मैं धन्य हुआ और मैंने पाया कि गुरुदेव जैसे अन्दर से उज्जवल हैं, भीतर से भी वैसे ही पवित्र हैं। भ्रंतवहिंव जीवन की यह एकरूपता आज लक्ष-कोटि लोगों को दिशा-बोध दे रही है। पूज्य गुरुदेव का वह अष्ट दिवसीय समागम मेरे जीवन का चिर-स्मरगीय प्रसंग वन गया है।

मैं अपनी शत-सहस्र श्रद्धांजलियां उन महामानव के चरणों में समिपत करता हूं।

-जम्बू कुमार बज, कोटा (राज०)

पूज्य श्री कानजी स्वामी जी के जीवन एवं दर्शन पर एक विशेषांक प्रका-शित करने का निर्णय लेने के लिए कृपया मेरी शुम कामनायें स्वीकारें।

एक लम्बे अरसे से यह आवश्यकता महसूस की जा रही थी ओर यह जरूरी भी था कि जो मार्गदर्शन एवं कार्य पूज्य श्री स्वामी जी द्वारा किया गया उसे समाज के सम्मुख प्रस्तुत किया जाये। समस्तं समाज को जैन दर्शन एवं उसकी उपयोगिता का ज्ञान हो। पूज्य स्वामी जी को भगवान कुन्द कुन्दाचार्य के उपदेशों का प्रचार एवं प्रसार करने का सब से अधिक श्रीय जाता है।

भगवान कुन्द कुन्दाचार्य द्वारा रचित शास्त्रों का जन जन में प्रचारित करने का प्रमुखतम श्रीय स्वामी जी को ही है। यह जैन समाज का कर्तव्य है कि जो महान कार्य स्वामी जी द्वारा हो रहा है उसको अपने जीवन में उतारें। में आपको ऐसे महान कार्य की सफलता की शुभ कामनायें भेजता हूं।

- जयचन्द ही. लोहाड़े, हैदरावाद

हमने चाल्यकाल से पुराणों की कथायें सुन एवं मन्दिर जी में अथवा स्थानीय विद्वानों से ग्रहण कर रटी हुई पूजा करके धमं करने के समस्त उत्तर-दायित्व को पूरा समभ्य, अपने को बहुत भाग्यणाली मान स्वगं प्राप्ति की अभिलापा लिये अनेकों कार्य किये एवं समाज में भी सभी को अधिकतर ऐसा ही करते देखा तथा दशलक्षण पर्व के समय शास्त्र प्रवचनों में एवं अन्य गतिविधियों द्वारा भी इन्हीं कियाओं का प्रचार होते देखा। कभी भी जीव, पुद्गल के सम्बन्धों की जानकारी



समझायी नहीं जाती थी। उस विषय को या तो छोड़ दिया जाता था या केवल पढ़ दिया जाता था। आचार्य कुन्द कुन्द मगवान आदि के ग्रन्थ गृहस्थों के पढ़ने के लिए नहीं हैं, यहां तक भी कहते हुए सुना गया।

पिछले 35 वर्षों में दिगम्बर जैन समाज में धर्म के नाम के समभने की चेतना जागृत हुई देखने में आ रही है तथा किया काण्ड में ही धर्म है ऐसी घोर मिथ्यात्व की भावना में अन्तर आया है, वह गुजरात के प्रख्यात सन्त पूज्य श्री कानजी स्वामी जी की अद्भुत देन है। आपने दिगम्बर जैन धर्म का जो उपकार किया है उससे जैन समाज कभी भी उऋगा नहीं हो सकता।

आपके श्री चरगों में मेरे श्रद्धा सुमन सादर अपित हैं। —भगतराम जैन मंत्री, आल इन्डिया दिगम्बर मगवान महावीर 2500 वां निर्वाण महोत्सव सोसायटी, नई दिल्ली विगत 50 वर्षों में कानजी स्वामी जी ने दिगम्बर जैन धर्म में जिल्लाह्यां कित है और और भगवान कुन्द कुन्द द्वारा विख्ति वीतराग विज्ञान की अपूर्व ज्योति द्वारा मन्य जीवों के हृदयों को आलोकित किया है, उससे जैन समाज में एक नई चेतना एवं वीतरागता की लहर आई है। जन मानस के हृदयों में स्वाध्याय द्वारा ज्ञान पिपासा तृष्त करने की भावना जागृत हुई है

आपके सद्प्रयासों द्वारा अनेकों वीतराग दिगम्वर मिन्दरों का निर्माण, प्रभावना युक्त पंच कल्याणक प्रतिष्ठायों का होना एवं लाखों व्यक्तियों द्वारा वीतराग वागा ग्रहण कर सच्चा दिगम्वर मार्ग अपनाना, आपका ही आलोकिक प्रताप है।

सौराष्ट्र प्रदेश में जहां दिगम्बर मार्गी दृष्टिगोचर भी नहीं होता था, वहां गगनचुम्बी जैन मन्दिर व अद्भुत शान्ति प्रदायक वीतराग जिन विम्य नजर आते हैं और उस मार्गपर लाखों जीव चल कर आत्मिक शान्ति का सुखास्वादन कर रहे हैं। आप श्री मोक्ष मार्ग के साधक वीतराग धर्म के प्रवक्ता हैं। आधुनिक युग में जहां चारों और पापाचार, अनाचार का बोलवाला है, अर्थयुग की प्रमुखता है वहां आपके सान्निध्य में शान्ति प्रिय सन्तोषी जैन भाई स्वाध्यायशील नजर आ रहे हैं, यह सब आप द्वारा प्रदत्त ज्ञान ज्योति का चमत्कार है।

मैं श्रद्धेयःस्वामी जी के प्रति अपनी विनम्न श्रद्धांजित अपित करता हूं और प्रार्थना करता हूं कि उनके द्वारा भगवान अरहंत प्रगीत सच्चे वीतराग मार्ग का जन मानस हितार्थ प्रचार एवं प्रसार निरन्तर होता रहे।

आगम पथ का यह प्रयास सराहनीय है।

—ता० प्रेमचन्द जैन,

कोपाध्यक्ष, अ० भा० दिगम्बर भ० महावीर निर्वाण महोत्सव सोसायटी

करुणा सागर, ज्ञानधन, साक्षात् चैतन्य चमत्कार स्वरूप स्वामं। जी की आगम वाणी दसों दिशाओं में गुन्जायमान हो रही है जिस व्वनि तरंग में डूव कर असंख्य लोग आत्म रस का रसास्वादन कर रहे हैं ऐमे महान सन्त को मेरा शतः शतः नमनः। मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि यह विशेषांक आगम के अमृत्य ग्रन्थों में अपना विशेष स्थान प्राप्त कर स्वामी जी द्वारा प्रज्वलित ज्ञान ज्योति का एक अपूर्व आदर्श होगा।

-- फैलाश चन्द चौघरी

महामंत्री, मध्य प्रदेशीय दिगम्बर महावीर निर्वाण महोत्सव सोसायटी

आध्यामित्मक सत्पुरुप पूज्य श्री कानजी स्वामी का जैन समाज पर महान् उपकार है। स्वामी जी ने जिनवाशी के सतत् अध्ययन की जो महान् प्रेरणा सर्व-, साधारण को दी है, उससे भ्रांतियों का निवारण व ज्ञानार्जन तो होता ही है, साथ ही वह इस भौतिक युग में अध्ययनशील व्यक्तियों की सुख और शान्ति का मार्ग भी प्रशस्त करती है।

जीय की दुखित अवस्था का कारण एकमाथ इसी का अज्ञानभाव है। अपने द्रव्य गुण पर्याय से अनिभज्ञ यह जीव पर पदार्थों को निमित्त बनाकर स्वयं अपने में सुख दुख को उत्पन्न करता है। वह चाहे तो स्वयं ही अपने स्वानुभव के आश्रय से अज्ञानजनित विभाव भावों का विनाश कर अक्षय अविनाशी सुख को प्राप्त कर सकता है।

इस प्रकार हमारे आत्मिविश्वास को जागृत करने वाले एवं स्वानुभूतिजन्य ज्ञानिकरणों से णाश्यत सुख के पथ को आलोकित करने वाले इस महान् सत्पुरुप के पावन चरणों में, मैं अपनी हार्दिक श्रद्धांजलि अपण करते हुए कामना करता हूं कि पूज्य श्री युग-युग तक इस भारत भूमि पर विद्यमान रहें एवं मुमुक्षुओं के हितायें मोक्षपथ को सदा आलोकित करते रहें।

> — चम्पालाल म॰ गांधी सैकेट्री. घ्रांगघ्रा केमिकल वक्सं लि॰, वस्वई

पूज्य कानजी स्वामी जी ने वीतरागता सिद्धि के सोपान दिगम्बर जैन आचार्य पूज्य कुन्द कुन्द —पूज्य आचार्य पूज्यपाद स्वामी तथा पूज्य अमृतचन्द्राचार्य आदि के ग्रन्थों का न केवल सूक्ष्म अध्ययन तथा मनन किया है वरन् उनको समा-जोपयोगी प्रचार प्रसार का अभृतपूर्व संस्थान स्थापित कर तत्त्व चिन्तन के सही रूप का पथ सरल किया है। किया काण्ड द्वारा ही वीतरागता प्राप्ति के भ्रम को दूर करने में इन्होंने समाज में अभूतपूर्व कान्ति पैदा कर दी है और जाति भेद से परे मनुष्यमात्र को आत्मोत्थान का पथ प्रशस्त किया है।

पूज्य स्वामी जी दीर्घायु हों और आपके श्री मुख से वीतराग शासन की प्रभावना निरन्तर बढ़ती रहे यही कामना है।

—नेमीचन्द जैन सचिव, साहू जैन ट्रस्ट, नई दिल्ली जानकर हार्दिक प्रसन्तता हुई कि आप आगमपथ का, विशेषांक आध्यात्मिक सन्त पूज्य श्री कानजी स्वामी पर प्रकाशित कर रहे हैं। आशा है आपका प्रयत्न सार्थक होगा। — लक्ष्मीचन्द्र जैन

मंत्री, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली

आगम पथ का 'आध्यात्मिक संत पूज्य श्री कानजी स्वामी' विशेषांक प्रका-शित हो रहा है। यह जान कर वड़ी प्रसन्नता हुई।

पूज्य श्री कानजी स्वामी जी की आघ्यात्मिक प्रेरणा एवं विचारघाराये वहुत महत्वपूर्ण हैं एवं जैन धर्म के सिद्धान्तों को प्रगतिशील बनाने में पूर्ण सक्षम हैं तथा भविष्य में भी बराबर आपकी प्रेरणा मार्ग दिग्दर्शित करती रहेगी। ऐसे पूज्य संत के प्रति में श्रद्धा व्यक्त करते हुए आपके दीर्घायु जीवन की कामना करता हूं।

—नथमल सेठी

उपसभापति, केन्द्रीय दिगम्बर महावीर निर्वाण सोसायटी

पिछले 50 वर्षों में स्वामी जी द्वारा एक आध्यात्मिक कान्ति का प्रादुर्भाव हुआ है, जिसके समस्त दिगम्बर जैन समाज में एक नई चेतना की लहर आयी है, उनके प्रभाववश दिगम्बर मन्दिरों का निर्माण हुआ, लाखों व्यक्तियों ने जैन धर्म अंगीकार किया, जहां सौराष्ट्र में दिगम्बर जैन नाम मात्र थे। अब लाखों दिगम्बर जैन वहां रहते हैं।

पूज्य कानजी स्वामी जी मोक्षमार्ग के साधक हूँ। वीतराग धर्म के प्रवक्ता हैं। ऐसे युग में जब कि हम अपने परम्परागत मूल्यों को भुला बैठे थे उन्होंने आध्या- तिमकता का गहन प्रकाश किया। महावीर भगवान के 2500 वें निर्वाण महोत्सव को



भगवान के 2500 वें निर्वाण महोत्सव को अति शुद्ध व धार्मिक रूप में मनाने का आपका वड़ा योगदान रहा है।

में स्वामी जी के प्रति अपनी विनम्र श्रद्धांजलि अपित करता हूं।
— रमेशचन्द जैन
जनरल मैनेजर, टाइम्स आफ इन्डिया, नई दिल्ली



मुभे यह जानकर अत्यन्त प्रसन्तता हुई कि भ्रागम-पथ जैन जगत के महान् आध्यात्मिक सन्त परम पूज्य कानजी स्वामी जी के जीवन दर्शन पर एक विशेषांक प्रकाणित करने जा रहा है। बीतराग भगवान महावीर के 2500 वें निर्वाण महोत्सव वर्ष में जिनवाणी एवं उनके सिद्धान्तों के प्रचार व प्रसार के लिए यह अत्यन्त महत्वपूर्ण कदम है।

यह विशेषांक स्वामी जी के विचारानुरूप जैनागम

की व्याख्या प्रस्तुत करके जन जीवन का पथ प्रदर्शन करेगा, ऐसा विश्वास है। विशेषांक की सफलता के लिये मेरी हार्दिक शुभ कामनायें।

> — धन्नामल जैन कार्याघ्यक्ष, भ० महावीर 2500 वां निर्वाण महोत्सव समिति हरियाणा प्रदेश



मुक्ते प्रसन्नता हुई कि आप परम पूज्य कानजी स्वामी जी के जीवन दर्शन पर एक वहद विशेषांक प्रकाशित करने जा रहे हैं।

स्वामी जी ने दिगग्वर जैन धम के प्रचार-प्रसार में जो योगदान दिया है वह बीतराग धर्मपालकों के लिए अत्यन्त महत्व-पूर्ण है। आपका सम्यक्जान, सम्यक्दर्शन, सम्यक्चारित्र पर विवेचन एवं समयसार का गृहनर्तम अध्ययन सभी जीवों के लिए हितकारी है।

विशेषांक की सफलता के लिये मंगल कामनायें।

दयाचन्द जैन

अध्यक्ष, आ॰ इ॰ दिगम्बर भ॰ महावीर 2500 वां निर्वाण महोत्सव सोसायटी, पंजाव

श्री कानजी स्वामी जी ने दिगम्बर समाज में तत्त्वज्ञान की दिशा में निश्चय ही जागरए। किया है। जैन धर्म मूलतः आध्यात्म प्रधान धर्म है और आध्यात्म का विवेचन दिगम्बराचार्यं कुन्दकुन्द महाराज ने समयसार में किया है। समयसार एक ऐसा ग्रन्थरत्न है, जिसकी ओर आत्मगवेषी मुमुक्षु का ध्यान जाना स्वाभाविक है।

स्वामी जी इस समयसार से प्रभावित होकर दिगम्बर परम्परा में आये और उन्होंने समयसार के अध्ययन, मनन, चिन्तन और सतत् स्वाध्याय पर बल दिया। ऐसे तत्त्व जिज्ञासु और मुमुक्षु श्री स्वामी जी के सम्बन्ध में आगमपथ का विशेपांक इस दिशा में महत्वपूर्ण कदम है। हम उसका स्वागत करते हैं।

> — डा॰ दरवारी लाल कोठिया अध्यक्ष, अ॰ भा॰ दिगम्बर जैन विद्वत्परिपद्

श्री कानजी स्वामी सोनगढ़ (सौराष्ट्र) के एक आध्यात्म रिसक 'दिगम्बर जैन विद्वान' हैं। करीब 30 वर्ष से वे दिगम्बर जैन धर्म के आध्यात्म पक्ष से प्रभावित हुए हैं। लाखों व्यक्तियों को सधर्म का दर्शन कराया व श्रद्धानी वनाया है। सौराष्ट्र में जहां एक भी दिगम्बर जैन मन्दिर न था, वीसों मन्दिर वनवाये. पचासों प्रतिष्ठायें कराई—तीर्थं वन्दना संघ निकाले और सर्वत्र विहार कर धर्म की प्रभावना में श्री वृद्धि की है। मैं उनके इन समस्त कार्यों श्रद्धावनत हूँ और उनके दीर्घ जीवन की भावना करता हूं।

—पं॰ जगमोहन लाल शास्त्री, कटनी

श्री महावीर दि जेन वान्नालिय आध्यात्मिकता के प्ररणा स्रोत ! की महावीर जी (राष्ट्र)

आज भौतिकवाद का वोलवाला है तव विशुद्ध आत्मतत्त्व के चेतन प्रन्य समयसार का चिन्तवन, मनन, अनुशीलन एवं स्वाध्याय का वातावरण पैदा करके श्राध्यात्मिकता का जो श्रमृत पान पूज्य कानजी स्वामी जी ने करवाया है वह इस युग में अनुपम है और यही उनकी अनुपम देन है।

—शान्तीलाल वनमाली सेठ भू० पू० सम्पादक—जैनप्रकारा, नई दिल्ली



आप श्री कानजी स्वामी जी के नाम पर आगमपथ का विशेषांक प्रकाशित कर रहे हैं, यह बहुत ही समयोचित सत्कार्य है। श्री कानजी स्वामी जी ने भूले भटकने वालों के लिये उस सम्यग्दर्शन की दिव्य ज्योति की ओर संकेत किया है, जिसके विना निखिल विश्व के सर्वजीव आज तक भव-भ्रमण कर रहे है और उसके पाये विना पता नहीं कव तक परिभ्रमण करते रहेंगे। उन्होंने आज के भौतिक युग में निमग्न लोगों को आध्या-

त्मिक सन्देश देकर सन्मार्ग की ओर आक्रुष्ट किया है, इसके लिये वे प्रत्येक वर्म-प्रेमी सन्मार्गी व्यक्ति के द्वारा प्रशंसनीय एवं समादरागीय है।

में आपके प्रयास की सफलता के लिये मंगल कामना करता हूं और भावना करता हूं कि वे शतायृष्क होने तक वरावर सन्मार्ग प्रचार एवं प्रसार में अग्रसर वने रहें।

—पं॰ हीरालाल शास्त्री, ब्यावर

मैंने अन्य अनुयोग ग्रन्थों के साथ-साथ श्रीमत्कुन्दकुन्दाचार्य के समयसार आदि आध्यात्मिक ग्रन्थों का अनेक वार मनोयोग पूर्वक अध्ययन किया, किन्तु मुक्ते तो श्री कानजी स्वामी जी के प्रवचनों में रंचमात्र भी ग्रन्तर नहीं दिखा। उन्होंने कुन्दकुन्दाचार्य एवं टीकाकारों के हृदयों को खोला है जोकि जैन सिद्धान्त का मर्म है। अन्य अनुयोगों में व्यवहार नय की मुख्यता है किन्तु मोक्षमार्ग निश्चय नय के आश्रय है। समयसार गाया 272 फिलतार्थ यह हुआ कि व्यवहार नय के आश्रय वन्य मार्ग है। निचली भूमिका में (सिवकल्प अवस्था में) व्यवहार नय आता अवश्य है किन्तु आश्रयणीय अर्थात् लक्ष्य बनाने योग्य नहीं—निश्चय नय का वाच्य परम पारणामिक शुद्ध जीवत्व (कारण परमात्मा) भाव ही के लक्ष्य से धर्म रत्नत्रय की उत्पत्ति वृद्धि एवं शुद्धि और पूर्णता होकर मोक्ष की प्राप्ति होती है। अनादि काल से अज्ञानी जीव को व्यवहार का एकान्त से पक्ष हो गया, त्रिकाली निरावरण श्रव स्वभाव को न जाना, न माना और न अनुभव किया इसीलिये संसार वनता चला आ रहा है—यह जानने के लिए दोनों नय का स्वरूप प्रयोजनीय है अन्यया एकान्ती वन

जायेगा। इसलिये श्रद्धा में मुमुक्षु के सदा ही घ्रुव परम जायक भाव की ही मुख्यता रहती है। कथन करने में कभी निश्चय को मुख्य किया जाता है कभी व्यवहार को। स्वामी जी ने जैन सिद्धान्त का निखरा हुआ मर्म जो कि मूलभूत है प्रदिश्त किया है में उनका अत्यन्त आभारी हूं।

-- व्र छोटेलाल उदासीन श्राश्रम, इन्दौर

सन्त श्री कानजी स्वामी जी का स्वाघ्याय के क्षेत्र में वहुमूल्य प्रदेय है। उन्होंने लाखों-लाख लोगों को जो जैन दर्शन का "क,ख,ग" भी नहीं जानते थे पिडत बनाया है। उन्होंने सिर्फ किताबी ही नहीं वरन जीवन्त मोक्षमार्गी बनाने में उनका बहुत वड़ा योग है। जहां तक मैं समभ पाया हूं उनका घ्यान निमंल चिन्तन पर है। कई श्वेताम्बर बन्धुओं को भी उनकी प्रशंसा करते हुए मैंने सुना है। मेरे हृदय में उनके ज्ञान के प्रति अपरम्पार श्रद्धा है। एक ज्ञानमूर्ति की तरह वे अत्यन्त पूज्य हैं। ऐसे समय जब लोग ज्ञान, आस्था और चारित्र्य सभी से विचलित और स्विलित हैं, सन्त श्री कानजी स्वामी जी के प्रेरक—पिवत्र जीवन पर विशेषांक प्रकाशित कर एक उल्लेखनीय कार्य कर रहे हैं।

मेरी राशि-राशि शुभाकांक्षायें स्वीकार कीजिये।

—डा॰ नेमीचन्द जैन सम्पादक—तीर्यंकर

कई-कई वार किसी धर्म के विषय में ऐसी परिस्थितियों का मृजन हो जाता है जब ऐसा महसूस होने लगता है कि योग्य-धर्म प्रणाली व विचार सरिण के जाताओं के अभाव में कहीं वह समाप्त तो नहीं हो जायेगी...? जैन धर्म में दिगम्बर आम्नाय के लोगों की संख्या अल्प है, उसमें भी योग्य जाताओं, विचारकों, दार्जानकों एवं समर्थकों की दिन-व-दिन कमी होते जाने के कारण उस संख्या में भी ह्यास होने की सम्भावना उत्पन्न हो गयी थी। गुजरात में वैसे देखा जाये तो जैन वहुत अधिक तादाद में बसे हुए हैं किन्तु उनमें दिगम्बरों की संख्या बहुत ही कम है। जैन धर्म के दिगम्बर एवं क्वेताम्बर दो प्रमुख सम्प्रदाय हैं। दोनों के ही मूल तत्वों का ज्ञान एक है किन्तु पूज्य श्री कानजी स्वामी ने समयसार एवं उसके समकक्ष अन्य आगमों का दिगम्बर आम्नायातीत तत्वों की विश्वद्वता को परस कर प्रचार, धांचन, निर्वाचन एवं विवेचन करना प्रारम्भ किया। उनका कथन लोगों को भी जंग गया इसीलिये वे हजारों की संख्या में उनका स्वाध्याय, प्रवचन एवं मनन करने लगे हैं। कानजी स्वामी जी ने उन लोगों में मात्र स्वाध्याय की रुचि ही उत्पन्न नहीं की यत्कि हजारों की संख्या में प्रचारकों का निर्माण किया। दिगम्बर आम्नाय सदैय उनकी ऋगी रहेगी। उन्हें शतशः प्रगाम...।

कुसुम बहन ज्ञाह, बम्बई
 (सुप्रसिद्ध समाज नेत्री)

#### श्रनवद्यः स्याद्वादः

सन् 1940 में श्री कानजी स्वामी जी के साथ गिरनार की तलहटी में, तब प्रथम साक्षात्कार हुआ था, जब स्वामी जी ने अन्तरात्मा के संकेत पर "जिने-इबर न तो मतं पटकवस्त्र पात्र गुहों, विम्हय सुख कारणं स्वमशक्तकैः कित्पतः" की सद्दिष्ट पाकर 'स्थाविर कल्प' की सुखशील चर्या की सत्पथ मानना छोड़ दिया था। और जिनकल्प की नग्नता की ही मोक्ष मार्ग समक्त कर जिनधर्म (दिगम्बर) के साहित्य का पर्यातोड़न अपना लिया था। एक व्यक्ति की सद्-दृष्टि कैसे सहस्रों व्यक्तियों की सम्यक् दृष्टि को खोलने में निमित्त होती है; स्वामी जी की जीवनी इसका ज्वलन्त निदर्शन है। निग्रन्थं धर्म की चर्चा मात्र करके मानव कितनी शान्ति, ख्याति और पूजा का लाम पाता है यही जिनकल्प की यथार्थता और क्षमता को . सिद्ध करने के लिए पर्याप्त है। जन्मना-प्राप्त मान्यता और संस्कारों से निर्भान्त होकर अधिगमज मान्यता और सस्कारों के मार्ग पर अग्रसर होते समय कुछ हट ग्राह स्वाभाविक है। क्योंकि ऐसी एक परकचर्चा और चर्या बनाये बिना, फिर चिरन्तन संस्कारों में लुड़क जाने की आशंका रहती है। निश्चित ही स्वामी जी भौर उनके निमित्त से बने जिनकल्पी साधर्मी हमारे द्वारा अभिनन्दनीय हैं, क्योंकि ्र उनका 'निज घर आना' इस शती की अद्भुत एवं महत्वपूर्ण घटना है। वह दिन टूर नहीं जब स्वामी जी और उनके अनुयायी 'तन विन वसन, असन विन वन में .. नासा दृष्टि घरी' - को चरित्रार्थं करेंगे। नमोऽस्तु समयसाराय।

प्रो० खुशालचन्द्र गोरावाला
 काशी विद्यापीठ, वाराग्रासी



वर्तमान आघ्यात्मिक सन्तों में श्री कानजी स्वामी का अपना एक विशिष्ट स्थान है। सोनगढ़ के इस सन्त ने जैन धर्म की प्रभावना में अमूल्य योगदान दिया है। गुजरात में दिगम्बर जैन धर्म की आज जो स्थिति है वह आपके ही उपदेशों का फल है।

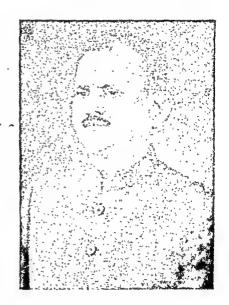
तप, त्याग और आराघना के तेज से प्रखर कांति-कारी श्री कानजी स्वामी का सम्पूर्ण जीवन हो धर्मानुराग की एक गौरवमय गाथा है। मुफ्ते यह जानकर प्रसन्नता है कि आगमपथ इस महान सन्त के जीवन पर एक

विशेषांक प्रकाशित करने जा रहा है। विशेषांक की सफलता की कामना करता हूं। — पारसदास जैन,

सह सम्पादक--नवभारत टाइम्स

मुक्ते यह जानकर हार्दिक प्रस-न्नता हुई कि आप पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी जी के व्यक्तित्व एवं कर्तृत्व पर एक विशेपांक प्रकाशित करने जा रहे हैं।

गत 50 वर्षों में दिगम्बर जैन धर्म में जो आध्यात्मिक फ़ान्ति का प्रादुर्भाव हुआ है उसका श्रेय पूज्य श्री कानजी स्वामी को जाता है। आपने वीतराग धर्म की पुनंस्थापना की जिससे समाज में एक नई चेतना की लहर प्रवाहित हुई। अनेकों दिग-म्बर जैन स्वधिमयों को निज धर्म पर दृढ़ श्रद्धान हुआ।



पूज्य स्वामी जी का जैन धर्म पर अत्यन्त उपकार है। उन्होंने समाज को एक नयी रोशनी की हैं। समयसार ग्रन्थ को प्रकाश में लाकर आपने हजारों लोगों के जीवन की दृष्टि ही बदल दी है।

में स्वामी जी के प्रति अपनी विनम्न श्रद्धांजिल अपित करता हूं।
—श्रीचन्द जैन, नई दिल्ली

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी जी के व्यक्तित्व पर विद्योगक प्रकाशित करने का विचार अत्यन्त सराहनीय है।

श्री कानजी स्वामी जी के प्रभाव से गुज-रात व अन्य राज्यों में वीतराग दिगम्बर धर्म का महान प्रचार हुआ। आपने मूल जैन धर्म की व्याख्या की एवं दिगम्बराचायं भगवान् कुन्दकुन्द उपदेशित मार्ग के मर्म को समकाया। फलस्वरूप एक आध्यात्मिक कान्ति का प्रादुर्भाव हुआ एवं सारे देश में लाखीं बन्धुओं के जीवन मूल्य वदल



गये। जो व्यवहार को वर्म ही समभते रहे, उन्हें एक नयी राह मिली। सारा समाज आपके इस उपकार के लिए सदैव ऋणी रहेगा।

गुरुदेव मोक्षमार्गं के साधक है, आघ्यास्मिकता के पुंज हैं। लाखों व्यक्तियों ने आपके प्रभाव से दिगम्बर धर्म स्वीकार किया है।

गुरुदेव दीर्घायु हों। मंगल कामनायें।

—रंगूलाल जैन दिल्ली



तीयँकर महावीर की २५ वीं निर्वास शताब्दी पर आप श्री कानजी स्वामी पर एक विशेषांक प्रकाशित करने जा रहे हैं. यह अत्यन्त समयोचित एवं सराहनीय कार्य है।

पूज्य स्वामीजी गत ५० वर्षों से सारे भारत में दिगम्बर वीतराग धर्म की ज्योति प्रज्जवलित कर रहे हैं। आपके सदोपदेश से लाखों बन्धु मुमुक्षु बने।हैं। उनके जीवन को नये आयाम प्राप्त हुये हैं।

श्री कानजी स्वामी युगों युगों तक जियें एवं समाज को उनके उपदेशों का लाभ मिलता रहे, यही शुभकामना है। - सुभापचन्द्र जैन शकुन प्रकाशन, दिल्ली

आगम पथ, मई १९७६

आध्यातिमक सत्पुरुष श्री कानजी स्वामी जी वीतराग वाणी का जो व्यापक सन्देश दे रहे हैं; वह ही मूल सिद्धान्त हैं, जिससे प्रत्येक आत्मा सम्यकदर्शन प्राप्त कर मोक्ष प्राप्त कर सकता है। स्वामी जी ने अनेकों विशाल दिगम्बर जैन मन्दिरों का निर्माण करा कर व लाखों की संस्था में अनेकों ग्रन्थों का प्रकाशन करा कर जन जन तक बीतराग वाणी का प्रचार किया है, इसके लिए समस्त दिगम्बर समाज आपका ऋगी रहेगा।



विशेपांक की सफलता की कामना करता हूं।

—रमेश जैन, प्रचार सचिव,

अ० भा० दिगम्बर भगवान महावीर निर्वाण महोत्सव सोसायटी

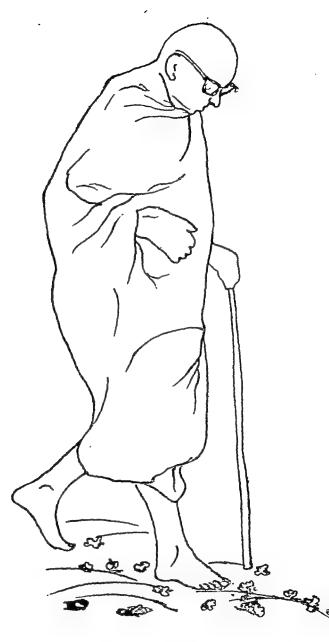
### महान् विभूति !

सन्त कानजी स्वामी हमारे देश की महान विभूतियों में से हैं। उन्होंने जैन धर्म, जैन संस्कृति और जैन दर्शन की जो सेवा की है वह सर्वविदित है। कानजी स्वामी की सब से बड़ी विशेषता यह है कि उन्होंने समाज के सुख-दुख के साय तादाम्य स्थापित किया है और वे अपनी वागी। और लेखनी के द्वारा समाज को ऊंचा उठाने के लिए सतत् प्रयत्नशील हैं।

कानजी स्वामी जी का हृदय अत्यन्त निर्मल स्पन्दनशील है। अतः उनकी अहीं कामना रहती है कि हमारा समाज सुखी हो, उसका मंगल हो, कत्याण हो। इसी कामना को लेकर उन्होंने समाज को सुखी बनाने के लिए बहुत कुछ किया है।

मेरी आंतरिक कामना है कि श्रद्धेय कानजी स्वामी शतजीवी हों, स्वस्य रहें और उनका मार्ग दर्शन समाज को चिरकाल तक प्राप्त होता रहे। — यशपाल जैन सम्पादक — जीवन साहित्य

सत्पुरुप कानजी स्वामी वर्तमान युग के आघ्यात्मिक जगत में एक क्रांति-कारी महापुरुप हैं। जनके द्वारा दिगम्बर जैन समाज का बहुत बड़ा उपकार हुआ है और आघ्यात्मिक साहित्य के पठन-पाठन का प्रचार और प्रसार हुआ है—आप जनके नाम पर व जीवन दर्शन पर आगम पथ का विशेषांक निकाल कर साहित्य जगत को नई भेंट दे रहे हैं इसके लिए आपका व आपके पत्र का सादर अभिनन्दन है।
—सत्यंघर कुमार सेठो, उज्जैन



लो रोको......तूफान चला रे !

आगम पथ, मई

## अभियान

लो रोको तूफान चला रे, पाखंडों के महल ढहाता लो रोको तूफान चला रे

सह न सका जो मिथ्या-तम की सीमा का जीवन में वंधन रह न सका अवरुद्ध वहां जो वढ़ने लगा हृदय का स्पंदन, एक दिवस अन्तर रिव ज़ागा पुण्य जागरण वेला आई, जिसकी ज्ञान-चेतना ने रे चिरिनद्रा से ली अंगड़ाई, जिसकी करवट से संशय का चिर-सिंहासन डोल चला रे पाखंडों के॰

निखिल विश्व पथ पाये —
हिय में करुणा का संसार समेटे
अपनी एक श्वास में रे जो
संगय-तम का मरण लंपेटे
जिसकी प्रजा के प्रताप से
कत्तांवाद को यी हैरानी
अरे! मृतक को मिली चेतना
सुन जिसकी कल्याणी वाणी

अरे ! मुक्ति के सुन्दर पर्य कीं करता जो जय-घोष चला रे पासंहों के०

वोली दुनिया "अरे अरे रे!

मात पिता का धर्म न छोड़ो
जिसमें तुमने जन्म लिया है
उस पथसे अब मुंह मत मोड़ो
हरी भरी सी कीर्ति-लता है
दिग् दिगंत में व्याप्त तुम्हारी
यह लो यह लो सिहासन लो
लेकिन रक्खो लाज हमारी
अरें तुम्हारे इस निश्चय से
भूतल पर भूचाल मचा रे
पाखंडों के॰

उत्तर मिला, "धर्म-शिशु जननी के अंचल में निहं पलता हैं और पिता की परम्परा से वंध कर धर्म नहीं चलता है अरे लोक की सीमाओं को छोड़ धर्म का स्पंदन चलता ज्ञान-चेतना के अंचल में प्यारा धर्म निरंतर पलता सिहासन क्या, धर्म देह की ममता तक तो छोड़ चला रे" पाखंडों के॰

प्राणों का भीपण संकट भी उसका पथ नींह मोड़ सका रे कोटि-कोटि आंसू का वर्षण उसका बत नींह तोड़ सका रे रे उत्तुंग हिमाचल—सा वेरोक वढ़ा वह अपने पथ पर जिसने उसके पथ को रोका-मुका उसी का मस्तक भू पर पर्वत ने भी उसे राह दी खंड-खंड हो वज्र गिरा रे पाखंडों के॰

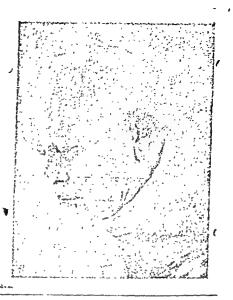
जिसको राह मिली, उसको अब चाह रही क्या शेष बताओं जिसको थाह मिली उसको पर्वाह रही क्या शेप बताओं पर्वाह रही क्या शेप बताओं उसने युग की धारा पलटी, वह अध्यात्म—कांति का सृष्टा एक दिन्य संदेश विश्व का चेतन केवल ज्ञाता - हण्टा रे अणु-अणु की आजादी का शंख नाद वह फूंक चला रे पाखंडों के॰

अरे वीर के जन्म दिवस पर
भूतल का अभिशाप मिट गया
अरे वीर के जन्म दिवस से
एक नया इतिहास जुड़ गया
अंघकार में युग सोता था
घुटती थी जीवन की इवासें
पानी में भी पड़े हुए धे
अरे मीन युग—युग के प्यासे
तेरा पावन पुनर्जन्म यह
बसुषा का वरदान बना रे
पासंदों के०

जीवन भांकी

# माहमार्थी श्री कानजी स्वामी

संक्षिप्त जीवन-परिचय



परम पूज्य आध्यात्मिक रःत श्री कानजी स्वामी जी का जन्म रिववार, वैशाख मुदी दूज, संवत् 1946 को कांठियावाड़ के उमराला ग्राम में श्वेताम्बर जैन सम्प्रदाय में हुआ। आपकी माता का नाम अजमदे और पिता श्री मोतीचन्द शाह थे।

एक समय था जब गुजरात में दिगम्बर धर्म का नाम भी कोई नहीं जानता था। सारे प्रान्त में खेताम्बर सम्प्रदाय की ही प्रसिद्धि थी, और दिगम्बर जैन अनुयायी दृष्टिगोचर ही नहीं होता था।

मात्र 24 वर्ष की वय में आपने श्वेताम्बर जैन साधु की दीक्षा ले ली। आपका मन वैराग्य में ही रमता था और विवाहादि सांसारिक कार्यों के विचार आप से बहुत दूर रहते थे। आपने श्वेताम्बर सम्प्रदाय में रह कर गहन अध्ययन व मनन किया। 'श्वेताम्बर धर्म' का प्रसिद्ध प्रन्थ 'भगवती सूत्र' तो आपने 17 बार पढ़ा। आपकी विलक्षण वृद्धि व स्मरण शक्ति से बड़े बड़े आचार्य आश्चर्य में डूब डूब गये। इससे आपको प्रसिद्ध एवं प्रतिष्ठाजनक स्थान प्राप्त हुआ।

फिर भी मन में कहीं न कहीं कसक थी, पीड़ा थी...जिस वस्तु की प्राप्ति के लिए आपकी आहमा तड़प रही थी, वह आपको न मिल पायी। आपने मी पुरुषार्थ का दामन न छोड़ा...सिंह पुरुषों की भांति अपने लक्ष्य की प्राप्ति के लिए अन्तर्भथंन करते ही रहे। आखिर वह शुभ घड़ी आ पहुंची। सं० 1978 में किसी घन्य पल में विगम्बराचार्य कुन्द कुन्द देव का समयसार परमागम आपके हाथों में आया। उसका सूक्ष्म अभ्यास और मनन करते ही आपके आत्मिक संस्कार एकदम झनझना उठें और उन्हें प्रतीत हुआ कि जिसकी खोज वचपन से थी, वह निधि आज मिल गयी। जितनी सूक्ष्मता से वे समयसार का अध्ययन करते गये, उतना ही वे आत्मा के रहस्य को समभते गये। अब आपका रोम रोम पुलकित हो उठा। आपको जैसे नयी रोशनी मिल गयी।

### पंथ मोह छूटा

यद्यपि स्थानकवासी सम्प्रदाय में आप सर्वोत्कृष्ट प्रवचन-प्रवक्ता माने जाते थे एवं आपका स्थान बहुत ऊंचा था तथापि आपको भगवान कुन्द कुन्दाचार्य एवं सीमंघर भगवान प्रणीत दिगम्बर बीतराग धर्म भा गया था। आपके चित्त में एक केवल समयसार की बाणी उद्घाटित हो रही थी। आपके मन में विचारों का तूफान सा मचा हुआ था। जन्मना स्वेताम्बर लेकिन मन में दिगम्बर आखिर किघर जायें।

आखिर एक दिन सोनगढ़ में सम्वत् 1991 की चैत्र शुक्ला त्रयोदशी, महावीर जयन्ती के शुभ दिन दिगम्बर परम्परा को अंगीकार कर लिया।

आपके इस परिवर्तन से सौराष्ट्र की श्वेताम्वर समाज में हाहाकार मच गया। विरोधियों ने हर प्रकार से अपना विरोध किया लेकिन आप अडिंग एवं अचल रहे। आपने विरोध की ओर घ्यान भी न दिया और शांत भाव से अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर होते रहे। और अन्त में विजय सत्य की ही हुई। दिगम्बर धर्म प्रसिद्ध करके सोनगढ़ को धर्म प्रचार का मुख्य केन्द्र बनाया। अब तो सोनगढ़ सारे भारत क्या सभी आध्यात्मिक प्रीमियों के लिए तीर्थ धाम बन गया है।

#### गहन भ्रघ्ययन

आप भगवान कुन्द कुन्दाचार्य रिचत समयसार का अध्ययन करते ही गये। जितनी बार पढ़ते उतना ही आत्मिक आनन्द प्राप्त होता। जंगलों एवं गुफाओं में जाकर इस महान ग्रन्थराज के प्रत्येक भाव को अपने मन में उतारा।

#### वीतराग धर्म की प्रभावना

कानजी स्वामी जी के चित्त में सींमधर भगवान एवं कुन्द कुन्दाचार्य का दिगम्बर जैन धर्म वस गया। आपने वास्तिविक धर्म का पक्ष उजागर किया। जिसके फलस्वरूप आप श्री के उपदेशों का रहस्य समझ हजारों जिज्ञासु आपके भक्त बने एवं दिगम्बर चैन धर्म में दीक्षित हुए।

आपके प्रभाव से सौराष्ट्र में जगह जगह पर दिगम्बर जैन मन्दिरों का निर्माण हुआ। जिन विम्बों की स्थापना हुई एवं पंच कल्याणक महोत्सव सम्पन्न हुए। समस्त भारत में स्वाध्याय मंडलों एवं दिगम्बर जैन संघों की स्थापना हुई। जहां सौराष्ट्र में पहले एक भी दिगम्बर जैन मन्दिर नहीं था अब वहां 50 से भी अधिक मनोहारी दिगम्बर जैन मन्दिर विद्यमान हैं एवं लाखों दिगम्बर जैन बसते हैं।

### तीर्थधाम सोनागढ़

पूज्य स्वामी जी मुख्यतः सोनगढ़ में ही रहते हैं। भक्तजनों ने सोनगढ़ में 'श्री दिगम्बर जैन स्वाघ्याय मन्दिर ट्रस्ट' की स्थापना की है। इसके अन्तर्गत 'श्री दिगम्बर जैन स्वाघ्याय मन्दिर' की स्थापना हुई एवं सोनगढ़ की समस्त व्यवस्था इस संस्था द्वारा ही होती है। आपका प्रवचन इसी मन्दिर में होता है। बाद में 'श्री दिगम्बर जैन मन्दिर, श्री समवशरण मन्दिर, श्री कुन्द कुन्द प्रवचन मंडप आदि और अभी 20 लाख रुपये की लागत से विशाल परमागम मन्दिर की स्थापना हुई है। जो कि विश्व में अपने ही प्रकार का एक है।

#### तीर्थों की यात्रा

कानजी महाराज ने धर्म प्रचार की दृष्टि से भारत के सभी प्रमुख शहरों का भ्रमण एवं तीथों का वन्दन किया। आपने श्री सम्मेद शिखर, श्री गिरनार जी बाहुबली जी की यात्रा की। मद्रास का प्रसिद्ध तीर्थ क्षेत्र पोन्तूर हिल भी आपके प्रयास से प्रकाश में आया।

#### साहित्य प्रकाशन

सोनगढ़ से पूज्य स्वामी जी के प्रवचनों आदि पर पुस्तकाकार रूप में पुस्तकें प्रकाशित होती हैं। सं० 2000 से 'आत्मधर्म' मासिक पत्र नियमित रूप से प्रकाशित हो रहा है। लाखों की संख्या में समयसार, मोक्षमार्ग प्रकाशक, प्रवचन-सार, आत्मसार आदि दिगम्बर जैन सिद्धान्त ग्रन्थों का प्रकाशन हो रहा है। बच्चों में धार्मिक रुचि जागृत हो इसके लिये एक विशेष पाठ्यक्रम बनाया गया है। जगह-जगह रात्रि पाठशालाएं चालू की गई हैं। सोनगढ़ में प्रतिवर्ष गामयों में एक माह का शिक्षग्र-शिवर चलता है। इसमें सैंकड़ों विद्यार्थी प्रतिवर्ष भाग लेते हैं।

उपकारी सन्त!

दिगम्बर जैन समाज स्वामी जी का अत्यन्त ऋगी है। वर्तमान युग में व्यवहार को ही धर्म की संज्ञा दी जाने लगी थी। केवल ब्रतादि कार्यों में ही धर्म का स्वरूप संकृतित हो गया था। ऐसे समय में स्वामी जी ने निश्चय नय से धर्म व्याख्या की बोर कहा कि धर्म तो यह है, व्यवहार आदि तो गौगा हैं। अव आपके प्रभाव से सारे दिगम्बर समाज में चेतना जागृत हुई है एवं लोगों की दृष्टि बदली है।



श्रद्धा सुमन

लेखाजंलि

संस्मरण

आत्मा ज्ञान स्वरूप है, ज्ञान बाहर से नहीं आता, आत्मा से ही होता हैं। आत्मा ज्ञान ही करता है, ज्ञान से अति-रिक्त किसी का कुछ भी नहीं कर सकता हैं। जो आत्मा को परद्रव्य का कर्ता मानता है, यह मूढ़ जीवों का महान् अज्ञान है।

### कानजी स्वामी: एक युग सन्त

□ पं० वावू भाई चुन्नीलाल महेता, फतेपुर मोटा (गुज०)

जैन धर्म एक वीतराग रूप है। वह निज धर्म है—ग्रात्मधर्म है। प्राणी मात्र भी सत्समागम से सच्ची समझ द्वारा उसे घारण कर संसार दुखों का अभाव कर सच्चा सुख प्राप्त कर सकता है ग्रतः विश्व घर्म है। शाश्वत घर्म है---अनादि नियन है । इस मार्ग को भगवान ग्रादिनाय ने भी नहीं वनाया था लेकिन वताया था। उसी प्रकार महावीर की आत्मा ने भी यही मार्ग ग्रहण किया और वे भगवान महावीर वने । आज से २५३१ वर्ष पूर्व राजगृही नगर— विपुलाचल पर्वत के ऊपर समवद्यरण में श्रावण कृष्णा १ को प्रथम दिव्य ध्वनि-दिव्य देशना द्वारा उन्होंने महावीर-धर्म-चक प्रवर्तन किया और ३० वर्ष तक लगातार चला। और आज भी यही वीतराग मार्ग रूप घर्म चक्र चला आ रहा है । पिछले करीद ४० वर्ष से भगवान महावीर के मार्ग को अपना कर ग्रपना आत्महित साधन साधने आध्यात्म युग प्रवर्तक वीतराग मार्गीवदेण्टा संत पूज्य श्री कानजी स्वामी ने सारे भारतवर्ष में निरन्तर सतत चेतन घर्म चक्र का प्रवर्तन किया विश्व में महावीर वाणी को गुंजाया, लहराया उनका जीवन दर्शन और तत्त्वज्ञान सभी भेद ज्ञान मूलक धर्मोपदेश से प्रभावित होकर सारे देश में तूफान आया और आध्यात्मिक क्रान्ति होकर लाखों जीवों ने साम्प्रदायिकता छोड़कर भगवान महावीर के सच्चे श्रनुयायी भाव दिगम्बर वने ग्रौर वीतरागी प्रशस्त मार्ग पर चलने लगे। त्राज भी कई लोग मार्ग में लग रहे हैं ग्रौर उनका महावीर धर्म चक प्रवर्तन उनके द्वारा चालू रहने से —होने से स्रागे भी लगेगें। महावीर तत्त्वज्ञान वीतराग विद्वान स्वरूप तत्त्वज्ञान होने से उनका धर्मी-पदेश के माघ्यम से अनेक भव्य जीवों ने तो अतींद्रिय अनुभव रस पिया अनेक यह रस पीने के लिए लालायित हैं। विशेषतः अनेक जगह अनेक नूतन दिगम्बर जिन मन्दिरों का नव-निर्माण स्वाच्याय मन्दिरों पाठणालाओं का नव-निर्माण हुया। शिक्षण-वर्ग-प्रशिक्षण-वर्ग लगने लगे और स्वाच्याय पठन, पाठन, मनन-विचार ग्रद्ययन ग्रीर निज शुद्धात्मानुभव का युग चालू हुग्रा ग्रीर पोपडम एवं पालंड मिटने लगा। शिथिलाचारियों का मूल्य गिरने लगा। स्वसे वड़ी विशेषता यह रही है कि

कम मूल्य और जन भाषा में ग्राकर्षक शैली से कई लाखों की संख्या में ग्रन्थों का, मूल ग्रन्थों का प्रवचनों, अनुवादों, सतसाहित्यों का प्रकाशन हुग्रा ग्रीर जनता के घर-घर में यह साहित्य बसा। वालकों का घामिक साहित्य नीति और सदाचरण पूर्वक साहित्य निकलने से यह वालकों के हृदय का स्थान बना एवं इस वर्तमान युग में विकय बहुत हुग्रा।

उनके धर्मीपदेश का मुख्य केन्द्र त्रिन्दु भगवान आत्मा है। मोक्षार्य जीव का एक मात्र ग्रात्मा की श्रद्धा, ज्ञान और रमणता ही प्रथम कर्त्तव्य है। निज शुद्ध यात्मा के ग्राश्रय से भव का अन्त ग्राता है। भव का अन्त हो यही पुरुपार्थ है। उनकी वाणी में भव के अन्त की वात ग्राती है। जो भाव से भव हो — वंघ हो — वह धर्म है हो नहीं। प्रत्येक द्रव्य स्वतन्त्र है स्वयं सिद्ध है। ग्रनादि निघन है गुण पर्याय वत है। जड़ ग्रीर चेतन पदार्थ का परिणमन स्वभाव के या विभाव रूप हो वह ग्रपने में ग्रपने से स्वतः स्वकाल में ही स्वयं परिणमन होता है पर से नहीं क्योंकि प्रत्येक प्रव्य ग्रपना स्वद्रव्य क्षेत्रकाल भावरूप स्वभावरूप से ग्रस्ति है सत है और पर द्रव्य क्षेत्र काल भाव से नास्ति रूप है, ग्रसत है। ऐसा ही ग्रस्ति नास्ति ग्रनेकांत स्वभाव है। प्रत्येक द्रव्य के कार्य में उचित निमित्त की विहरण सन्धि होती है लेकिन सव निमित्तगते: धर्मीस्तिकाग्रपनः समझना।

सर्वज्ञता धर्म का मूल है। सर्वज्ञता की प्रतीत करने पर सर्वज्ञ स्वभावी श्रात्मा की प्रतीत होती है श्रीर श्रात्मा की प्रतीत होने पर स्वात्मानुभूति होती है।

जैन धर्म एक बीतराग भावमय है। मोह, राग, द्वेप, पुण्य, पाप यह धर्म नहीं है ग्रीर रागादिक से धर्म होगा भी नहीं। धर्म तो सम्यकदर्शन, ज्ञान, चारित्र ही है। यदि धर्म ग्रथवा सुख प्राप्त करना हो तो सच्चे देव, गुरु, धर्म की पहचान कर उनके बताये मार्ग पर चलें, निज शुद्धात्मा को ध्येय बनाकर धुन लगाएँ।

भगवान द्यात्मा शाश्वत जीवन्त चेतन चक है श्रीर उसके ही श्राश्य से श्राश्यव-वंध पुण्य-पाप रूप कपाय चक, संसार चक मिटता है श्रथवा दुख कर्म चक का श्रभाव हो कर संकट निर्जरा मोक्ष दक्षा रूप पर्याय में वीतराग भाव रूप धर्म चक प्रगटता है।

प्रत्येक आत्मा भगवान स्वरूप है, भगवान बनने की शक्ति और समझ करें तो पर्याय में भी भगवान वन सकता हैं।

वर्तमान समय में इस युग की महान विभूति, वीतराग मार्ग रहस्योद्घाटक भगवान महावीर के लघुनन्दन, ब्राचार्य कुन्द-कुन्द के केद्रायन महावीर कुन्द-नुन्द ्वाणी के प्रयंत प्रसारक प्रचारक प्रभावक पूज्य श्री कानजी स्वामी विशेषांक आप श्री इस भ० महालीर २५०० वे निर्वाण महोत्सव वर्ष में प्रकाशित कर रहे हैं यह प्रागमपथ ने ग्रेच्छा साहसपूर्ण ग्रीर कर्त्तव्यतापूर्वक काम किया है, में ग्रापको हार्दिक वघाई देता हूँ। क्योंकि जो भगवान् महावीर ने धमं-चक्र-प्रवर्तन किया है—जो कुन्द- कुन्दादि ग्रनेक ग्राचार्य ग्रीर बनारसीदास से लेकर ग्राचार्यकल्प पं० टोडरमल जी, जयचन्द जी, दौलतराम जी ने प्रवर्तन किया। वही प्रशस्त मार्ग को वे प्रवर्त्तन कर रहे हैं, समर्थन कर रहे हैं अतः वे श्रद्धेय हैं—ग्राभिनन्दनीय हैं।

यह विशेषांक हजारों जीवों को महावीर का प्रशस्त मार्ग समभने में कार्य-कारी हो और प्रत्येक प्राणी भुद्धात्मा का अनुभवशीली हो, यह मंगल कामना।

•

रे जीव ! तीन लोक में सबसे उत्तम महिमावं ा श्रपना श्रात्मा है, उसको तू उपादेय जान । वही महासुन्दर व सुख रूप है । जगत में सर्वोत्कृष्ट ऐसे आत्मा को तू स्वानुभवगम्य कर । तेरा श्रात्मा ही तुभे श्रानन्दरूप है, अन्य कोई वस्तु तुभे आनन्द रूप नहीं है । श्रात्मा के आनन्द का अनुभव जिसने किया है ऐसे घर्मात्मा का चित्त अन्य कहीं भी नहीं लगता, बार-बार आत्मा की ओर ही भुकता है । श्रात्मा का श्रस्तित्व जिसमें नहीं, श्रात्मा का जीवन जिसमें नहीं ऐसे पर द्रव्यों में घर्मी का चित्त कैसे लगे ? श्रानन्द का समुद्र जहां देखा है वहाँ ही उनका चित्त लगा है ।

0

अहो ! आत्मा आनन्द-स्वभाव से भरा हुग्रा है । ऐसे आत्मा के समक्ष देखें तो दुःख है ही कहाँ ? ग्रात्मा के आश्रय में धर्मात्मा नि.शंक मुखी हैं । देह का भले ही चाहे जो हो, ग्रथवा सारे ब्रह्मांड में खलवली मच जावे, तो भी उससे मुभो दुःख नहीं, मेरी शान्ति—मेरा श्रानन्द मेरे श्रात्मा के ही ग्राश्रय से है, जहां में ग्रपने आनन्द-समुद्र में डुवकी लगा कर लीन हुग्रा, वहाँ मेरी शान्ति में विघ्न करने वाला जगत में कोई नहीं । इस प्रकार धर्मात्मा श्रात्मा के श्राश्रय से सुखी है।

(समयसार शास्त्र के सुखशिषत के प्रवचन में से)

## श्री कानजी स्वामी: एक विभूति

🛘 पं० जगमोहनलाल शास्त्री

सोनगढ़ (सौराष्ट्र) स्थित श्री कानजी स्वामी इस युग में चर्चा का विषय हो चुके हैं। उनके पक्ष तथा प्रतिपक्ष में दिगम्वर जैन समाज का वहभाग विभक्त है।

विकम संवत् २००५ में अखिल भा० दि० जैन विद्वत्परिपद् का वहाँ अधि-वेशन था। मुभे और संभवतः सभी विद्वानों को (२-३ छोड़कर) उनका प्रथम साक्षात्कार उसी समय हुआ। उनकी कीर्त्तिगाथा कुछ समय पूर्व से सुन रखी थी— यही आकर्षण था विद्वत्परिपद् को सोनगढ़ अधिवेशन करने का।

वहाँ जाकर देखा तो श्राष्ट्रचयं चिकत हो जाना पड़ा जिन मंदिर—भव्य दो-दो स्वाध्यायभवन—यात्रियों के ठहरने व भोजन का प्रवंध—सव कुछ सहजभाव से था। श्रव तो मानस्तंभ समवशरण मंदिर परमागम मंदिर तथा वीसों कोठियाँ वन चुकी हैं। एक खासा श्राध्यात्मिक नगर वस गया है।

ग्रध्यातम का विषय तद्विषयक रिसकों के लिए सरस हो सकता है। पर सर्व साधारण के लिए वह ग्रत्यन्त सूक्षम विषय है। हम लोगों को शास्त्र प्रवचन हेतु तथा ग्रनेक उत्सवों में घामिक भाषणों के हेतु समाज में यत्र-त्वन सर्वत्र जाना पड़ता है। पर व्याख्यान में रोचकता लाने हेतु ग्रनेक किष्पत कथा कहानियों का दृष्टान्त का ग्राश्रय करना पड़ता है। यदि शास्त्रीय विषयों में से करणानुयोग ग्रीर द्रव्यानु-योग का आश्रय लेकर भाषण करना प्रारम्भ करें तो श्रोता या तो ऊंघने लगते हैं—या सभा छोड़कर उठ जाते हैं।

सोनगढ़ की यह विशेषता है कि वहाँ अध्यात्म जैसे सूक्षम विषय की ही केवल चर्चा रहती है—प्रवचन और भाषण केवल उस एक विषय पर ही होते हैं पर श्रोता मंत्रमुग्ध हो उसे सुनते है। समय से १० मिनट पूर्व सभा भवन में होड़ नी लगाकर आते हैं और पूरे समय तक मनोयोग पूर्वक सुनते हैं। स्वामी जी की प्रवचन जैनी उनकी निमगनता उसे सरस बना देती है।

स्वामीजी प्रभावक हैं—दैदीप्यमान हैं— उनकी वाणी श्रोजपूर्ण है— चरित्र उज्ज्वल है इन सब बातों का भी जनता पर प्रभाव श्रंकित होता है।

आध्यातम ग्रंथ समय सार उनका मुख्य ग्राराध्य ग्रंथ है, जिसका ये बार २ पारायण करते हैं। वे अभृतचद्राचार्य की भाषा में ही बोलते हैं। निश्चयनय परक कथनी जनकी जिह्नां पर सदानृत्य करनी है। निश्चयतः ग्राटम शुद्धि का मार्ग है श्रेष्ठमार्ग है। स्वामीजी का प्रतिपादन उक्त ग्रावार पर होता है, यद्यपि निश्चय का एकान्त वे स्वीकार नहीं करते, अनेकान्तवादी हैं-पर प्रमुखता निश्चयनय की ही सदा रखते हं-व्यवहार गीण है सदा कथनी में रहता है।

निश्चय तो व्यवहार का प्रतिपेयक है ऐसा पत्रचाच्यामी कार भी लिखते हैं। तथापि सर्व साघारण की पहुंच निश्चय के आश्रम लेने योग्य नहीं वन पाती ग्रतः उन्हें निण्चय मार्ग पर श्रारूट कराने के लिए व्यवहार वर्म का प्रतिपादन भी श्राचार्यों ने किया है।

स्वामीजी —जिन मंदिर निर्माण — जिन पूजा — तीर्थ यात्रा — पत्र्चकल्याणक — जिन विम्य प्रतिष्ठा स्रादि सभी व्यवहार धर्मी (पुण्य रूप धर्मी) का प्रतिपादन करते हैं-- उपदेश करते हैं-- प्रेरणा भी देते हैं ब्राचार्य इसे मोक्षमार्ग नहीं मानते। यह मोक्षमार्ग है भी नहीं; इसे पुण्यबंघ का मार्ग ही जैनाचार्यों ने लिखा है। पुण्य भी पाप की भूमिका से उठाने के लिए करणीय है ग्रतः ग्राचार्यो ने उसे उपदेशित किया है तथा उसे परम्परा से मोक्ष का कारण भी बनाया है।

परम्परा का अर्थ ही यह होता है कि साक्षात् मोक्ष का कारण वह नहीं-कोई ग्रीर ही है। जो साक्षात् मोक्ष कारण है वह है निश्चय सम्यवदर्शन-निश्चय सम्यवज्ञान ग्रीर निश्चय सम्यवचारित्र ग्रतः व्यवहार सम्यग्दर्शन, ज्ञान—चारित्र पूण्यबंघ के कारण होते हुए भी निश्चय सम्यग्दर्शन, ज्ञान—चारित्र की प्राप्ति के ्र साघन वन सकते हैं अतः उपादेय हैं जैन आचार्यो ने ग्रन्याकारों ने व्यवहार की प्रधानता से उपदेश दिया है पर निश्चय पय पर पहुंचाने का घ्यान रखा है उससे विरत नहीं हुए।

### मनभेट के कारणों पर विचार

(१) जैनाचार्य व्यवहार घर्म को पुण्यवंघ का कारण तथा परम्परा मोक्ष का भी कारण लिखते है। स्वामीजी उसे (पुण्यवंघ का कारण अवश्य प्रतिपादन करते हैं पर उसे परम्परा से भी मोक्ष कारणत्व कथन करने में उदासीन हैं। यह एक हेतु है जो परस्पर मतभेद का कारण वन रहा है।

(२) दूसरा पक्ष व्यवहार पक्ष की मुख्यता से ही उपदेश करता हैं निश्चय पक्ष को मानते हुए भी उसे अत्यन्त गौण और उपेक्षणीय कर देता है।

यद्यपि दोनों पक्ष स्याद्वादी अनेकान्ती हैं, श्रनेकान्त रूप तत्त्व के जानकार हैं — तथापि ग्रपने २ नय से कथन को उपयोगी और श्रन्य नय के कथन को श्रनुपयोगी सा मानकर पक्ष खैंचते हैं यह खींचातानी ही विषमता के विषय वन रही है।

- (३) ग्रागम में यत्र-तत्र प्रतिपादित निश्चय प्रधान कथन को तथा व्यवहार प्रधान कथन को निवाकृत न करते हुए भी दोनों पक्ष एक दूसरे को मिथ्यादृष्टि मानते हैं ग्रीर ग्रपने को सम्यग्दृष्टि मानते हैं ऐसी मान्यता भी मतभेद का ही नहीं पारस्परिक विपमता का कारण वनी हैं।
- (४) समाज में जहाँ २ उक्त दोनों पक्षों के कट्टर अनुयायी हैं वे अपने गुरुजनों से चार कदम ग्रागे हैं ग्रीर उनकी परस्पर कपायाविष्ट चर्चाएँ मंदिरों व संस्थाओं के तथा पंचायती संगठन के विभाजन का कारण वन रही है।
- (४) एक पक्ष द्वारा अपर पक्ष की कटुता पूर्ण आलोचना भी इसमें घृताहुति का काम करती है।

आज अनेक दिगम्बर जैन साधु तथा प्रतिमाघारी श्रावकों में पाई जाने वाली आगम विरुद्ध चारित्रिक शिथिलता निश्चय पक्ष वालों को कटु आलोचना का अवसर प्रदान करती है। दूसरी ओर वृत दान पूजा आदि पुण्य कार्यों को निश्चय धर्म स्वरूप न होकर शुभराग रूप होने व पुण्यवंध के कारण (संसार कारण होने से) "अधमें" शब्द द्वारा व्यवहृत करना तथा स्वयं वृत स्वीकार न कर अव्रती जीवन विताना व्यव-हार पक्ष वालों को कटु आलोचना का अवसर प्रदान करती है।

उक्त कारणों से व्यवहार पक्ष वाले इन निश्चय पक्ष वालों को "दिगम्बर" भी नहीं मानना चाहते, जबिक सोनगढ़ पक्ष वाले अपनी कट्टर दिगम्बरता का उद्धोप चौड़े मैदान करते हैं और जन्मजात दिगम्बरों का दिगम्बर जैनत्व पर एका-धिकार बानने को विलकुल तैयार नहीं हैं।

इस उत्पन्न परिस्थिति का सम्यवप्रकारेण पर्यालोचन ग्रत्यन्त आवश्यक है उसे मैं ग्रपनी समक्त के श्रनुसार करता हूं।

यह परम प्रसन्नता की वात हैं। सोनगढ़ पक्ष ने अपनी पूर्व ग्रवस्था में प्राप्त श्रद्धा का परित्याग कर दिगम्बर जैन ग्रागमानुमोदित (१)देव के स्वरूप (२)णास्त्र के स्वरूप तथा (३) दिगम्बर जैन साथु के स्वरूप पर ग्रपनी ग्रहिंग श्रद्धा स्थापित की है—ग्रतः दोनों पक्षों के देव एक हैं एक स्वरूपात्मक हैं; ग्रन्थ भी एक हैं—जिनकी प्रामाणिकता में कोई मतभेद नहीं है; तथा दिगम्बर जैन गुरु के स्वरूप में भी नोई मतभेद नहीं हैं।

यदि धर्म के श्राचार भूत देव गुरु शास्त्र में मान्यता भेद होता तो दोनों पक्षों का सामञ्ज्ञस्य श्रमंभव होता। पर ऐसा नहीं है यही शुभ चिन्ह है जिससे उज्ज्वन भविष्य की में श्राशा करता हूं। मतभेद के ५ कारण ऊपर दरशाएँ हैं उन पर क्रमशः नीचे विचार किया जाता है।

(१) ब्यवहार का अर्थ पर सापेक्ष कथन है। अतएव नच्चे देव, गुरु, जात्य

की श्रद्धा व्यवहार सम्यग्दर्शन है।" ब्रात्मश्रद्धान्तम सम्यग्दर्शन ब्रश्नीत् ब्रपनी श्रुद्धारमाकता श्रद्धान भेदविज्ञान पूर्वक स्वसंवेदन स्वानुभूति रूप निश्चय सम्यग्दर्शन है।
भिश्यादृष्टि जीव की दृष्टि यदि मिथ्यादेव गुरु शास्त्र से हटकर सच्चेदेव गुरु
शास्त्र पर टिकती है तो ऐसे जीवकों ब्रात्मश्रद्धान की भूमिका प्राप्त हो सकती
है। इसी से व्यवहार को निश्चय का साधन ग्रन्थकारों ने कहा है। इसी प्रकार व्यवहार कियाए दान-पूजा-ग्रतादि ग्रहण—जिनको पाप से विरत कराकर वीतरागता के
मार्ग को प्रशस्त बनाते है श्रतः इनको पुण्यवंघ का कारण होते हुए भी वीतरामार्गका
साधकपना पाया जाता है श्रतः परम्परा मोक्ष का कारण मानने में श्रापत्ति नहीं होनी
चाहिए। यह श्रावश्यक नहीं कि जिसे व्यवहार सम्यग्दर्शन व व्यवहार चारित्र
हो उसे निश्चय सम्यग्दर्शन चारित्र की प्राप्ति हो जावे पर हो जाती है इस
कारण उसे साधन कहने में कुछ वाधा नहीं है।

पाप से मुक्ति दिलाने वाले व्रतदान पूजादि को व्यवहारतः 'वर्म' कहा गया है "अधर्म नहीं" ग्रतः इसे ग्रधर्मशब्द द्वारा व्यवहृत करना ग्रपर पक्ष को हार्दिक पीड़ा पहुँचाता है ।

यद्यपि निरुचय रत्नत्रय ही यथार्थ घर्म है ग्रीर व्यवहार रत्नत्रय यथार्थ घर्म नहीं है। ग्रतः जो घर्म नहीं उसे 'अघर्म' गव्द द्वारा कहा जा सकता है परन्तु सर्व साधारणजन पापित्रयाग्रों को ग्रधर्म मानता है पुण्य कियाओं को नहीं ग्रतः ऐसी भाषा के प्रयोग का ग्रीचित्य नहीं है।

पाप पुण्य दोनों बंघ के कारण है एक कुगतिवा कारण—तो दूसरा सुगति का कारण है। संसार चर्तु गति स्वरूप है अतः संसार का कारण पुण्य "धर्म नहीं है" यह शास्त्रोक्त कथन है तथापि उसे 'स्रघर्म' शब्द द्वारा व्यवहृत न कर जैनाचार्यों ने व्यव-हारतः धर्म संज्ञा दी है परमार्थं धर्म तो उसे ही माना है जो—

संसार दुखतः सत्त्वान् की घरायुत्तमसुखे। — समन्त भद्राचार्यं प्रथित् प्राणियों को संसार के दुखों से छुड़ाकर यथार्थं उत्तम सुख में घरे वह धर्म है। ग्रतः पुण्य कार्यं यथार्थं धर्म नहीं है तथा ग्रधमं जो पाप उसकी भूमिका से जीव को उठाते हैं तथा ग्रागामी ग्राभिवृद्धि की योग्यता सम्पादन में किन्हीं जीवों को कारण बनते हैं ग्रतः उन्हें 'ग्रधमं' शब्द द्वारा न कहकर व्यवहार धर्म द्वारा प्रतिपादन विपमता को दूर करने का कारण बन सकता है।

(२) व्यवहार पक्षवादी—विद्वज्जन है यदि वे यपनी प्रतिपादन शैली में निश्चय धर्म की उपादेयता तथा उसकी श्रेष्ठता के प्रतिपादन को भी अपनावे ग्रौर फिर उसे प्राप्त करने का साधन होने से व्यवहार धर्म को धर्म रूप कहें तो उत्तम होगा। निश्चय से जिसकी संज्ञा है उसे उपेक्षणीय करना हितकर नहीं है।

ग्रागम पथ, मई १६७६

दोनों पक्ष यदि एक दूसरे के मन को ग्रादर दे तो विषमता दूर होने में देर न लगेगी।

- (३) जिनेन्द्र द्वारा कथित तत्त्व का श्रद्धानी व्यक्ति सम्यग्दृष्टि है। मिथ्या दृष्टि नहीं। निश्चय सम्यग्दर्शन का कोई व्यवहारिक रूप नहीं है। यदि कोई है तो तो वह ही तत्त्वार्थश्रद्धान या देवगुरु शास्त्र का श्रद्धान रूप व्यवहार वर्तन। अतः किसे निश्चय सम्यग्दर्शन है, किसे नहीं है इसका निर्णय हम ग्राप नहीं कर सकते। जिसका निर्णय नहीं कर सकते उसका ग्रहंकार भी वृथा है। द्रव्यितिगी सायु मिथ्यादृष्टि ११ ग्रंग भवपूर्व का ग्रध्येता घोरोपसर्ग परिषय विजयी ग्रपने भीतर कपायोदय की अत्यन्त्त मन्द्रता घारण करते हुए भी ग्रपने आन्तरिक निश्चय सम्यगदर्शन व मिथ्यादर्शन का स्वयं निर्णय नहीं कर पाता, साधारण ग्रन्य जन भी निर्णय नहीं कर पाते अब उस पक्ष को ग्रपनाच्येय बनाते हुए तत्त्व श्रद्धानी को सम्यग्दृष्टि मानकर वात्सारुलय ग्रंग का पालन करना चाहिये। ऐसा करने से ही सौहार्द्र बढ़ेगा। धर्म की यथार्थ प्रभावना होगी।
- (४) समाज में उभयपक्ष भी उक्त १-२-३ सुभावों का अनुसरण करें। मेरा पक्ष ही सत्य है—धर्मानुकूल है, पर पक्ष ग्रसत्य है धर्मानुकूल नहीं है। ऐसा कदाग्रह छोड़दे तो सामाजिक विघटन दूर होकर संगठन वढ़ेगा। धर्म की अभिवृद्धि होगी।
- (५) परस्पर की कटुता पूर्ण ग्रालोचना एक धर्मियों में नहीं होनी चाहिए। वात्सल्य सम्यग्दर्शन का ग्रभंग ग्रंग है उसके अभाव से दोनों का सम्यग्दर्शन दूषित है अत: कटुता का भाव दूर करे।

यह सत्य है कि श्राज दिगम्बर जैन साधुश्रों में श्रनेक साधु श्रपने साधु धर्म परिपालन में परिपूर्ण नहीं है।

- (१) कुछ सहन हीनता के कारण उसका निर्दोप पालन नहीं कर पाते।
- (२) कुछ देश काल की परिस्थिति वश निर्दोप पालन नहीं करपाते।
- (३) कुछ समाज के साधारण भिक्तमान् जनों की अत्यन्त अवांछनीय भिक्त के कारण निर्दोष पालन नहीं करते।
  - (४) कुछ सब कुछ जानते हुए भी प्रमादवश निर्दोप पालन नहीं करते।
- (४) कुछ मुनिषद की महत्ता तथा उसके प्रभाव को देखकर उपाति-लाभ-पूजा के ग्रभिलाषी होने से निर्दोष पालन नहीं करते।

ये सब वातें सत्य और यथार्थ है इनसे आंख मूँदना अपने को घोखा देना है। इनमें से न० १ और २ के कारणों से दोप लग जाने वाले साधु तो प्रायदिचतादि के पात्र हैं और वे अपने बत्तों को निर्दोप बनाने का भी प्रयत्न करते हैं उन्हें साधुपद के योग्य प्रतिष्ठा मिलनी चाहिये। न० ३, ४, ५, के कारणों से णिथिल सामुद्रों को सर्वप्रथम अपने दोप स्वयं दूर कर निर्दोप पद ग्रंगीकार करना चाहिये अन्यया जिनगम का ग्रपवाद-तथा समाज की निश्रं खलता के सम्पूर्ण दोप के स्थान वे होंगे। ऐसे शिथिलाचारी सायुग्रों व त्रती श्रावकों को उनके समान समझना भी उन्हें प्रोत्साहित करना है।

दूसरी योर इनकी शिथिलता के कारण व्रतारोहण करना भी ग्रिभिष्ट मानना भूल भरा है। व्रत और व्रत के प्रति वात्सल्यभाव ही सम्मयक्त का ग्रंग है उसके तथा उनके घारियों के प्रति तिरस्कार का भाव ग्रात्मवञ्चना है।

इस प्रकार मतभेद पड़ने के कारणभूत इन छोटी २ वातों को दूर कर समस्त दिगम्बर जैन संघ यदि पारस्परिक स्नेह पूर्ण व्यवहार करें ती जैन धर्म की सच्ची प्रभावना ग्रपने में व लोक में हो सकती है निश्चय प्रभावना व्यवहार प्रभावना में इसी प्रकार हेतुहेतुमद्भाव है।

स्वामी जी ने अपने ने जीवन वह कार्य किया है जो ग्राज सहस्रों वर्षों से जैन साधकों द्वारा सम्पन्न नहीं हो सका। दिगम्वर-इवेताम्वर एक धर्म के ग्रनुयायी भाई-भाई हैं, तथापि भाई यदि भाई को न माने—ग्रलग हो जाय—विरोध रखें—तो भाई से भाई की दुश्मनी ग्रन्य दुश्मनों से ग्रधिक हो जाती है।

यही कारण है कि शताब्दियों से तीथों पर पारस्परिक भगड़े व मुकदमावाजी चल रही है। स्वामी जी ने १ लाख के करीव अपने भूले भाइयों को सघर्म के मार्ग पर लगाया है।

दिगम्बर जैन समाज के कथित नेता जो उनका विरोध करने तथा उन्हें 'दिगम्बर जैन' न मानने की घोषणा करते हैं वे तब उन्हें मान्यता देते थे जब वे भाई दि॰ जैनी नहीं वने थे। दि॰ जैन बन जाने पर ठुकराते हैं, तिरस्कार व अपवाद करते हैं इससे बड़ी भूल कोई हो नहीं सकती। कहा जाता है ये "अपना नया पंथ" बनाते हैं पर यह बात सही नहीं है। जिस पंथ से ये आए उस पंथ से स्वतः अलग हो गए, जिस पंथ में आए वे अपने में शामिल नहीं करना चाहते—फलतः यह नया पंथ बनेगा पर बनेगा दि॰ जैन समाज की भूल से—हम उनका नया पंथ बनाने के कारण हैं, वे नहीं। वे अपने को कट्टर दिगम्बर जैन घोषित करते हैं।

सौराष्ट्र में २० दिगम्बर जैन मन्दिरों का निर्माण — उनकी पञ्चकल्याण प्रतिष्ठाएँ — समस्त दिगम्बर जैन तीथों की सहस्रों व्यक्तियों के संघ सहित वन्दना — लाखों रुपया दि० तीर्थरक्षा में चन्दा देना तथा उसकी पूर्ति का संकल्प — ये सब उनकी कट्टर दिगम्बरता के दृढ़तम प्रमाण हैं।

स्वामी जी अत्यन्त सरल, निष्कपट, सहजस्तेही हंसमुख, ओजस्वी व्यक्ति हैं। ग्रध्यात्म के उच्चतम विद्वान् है। अध्यात्म का जीवनचर्या पर प्रभाव लक्षित होता है। प्रकारान्त उनका कार्य एक मिश्चन का कार्य है। उनके अनुयायी अधिकांश व्यक्ति—रात्रि भोजन नहीं करते, कन्दमूल भक्षण नहीं करते । द्विदल नहीं खाते, ब्रतरूप प्रतिज्ञाबद्ध न होते हुंए इन श्रावणीय नियमों का पालन करते हैं, जबिक पुराने दिगम्बरों में यह परम्परा टूटती जा रही हैं।

मेरी स्वयं की दृष्टि में यह निर्णय है कि स्वामी जी का तत्त्वज्ञान यथार्य है प्रतिपादन शैली का भेद अवश्य है तथापि नवदीक्षित दि॰ जैनों के लिए उनकी प्रतिपादन शैली ही सही बैठती हैं।

उनके व्यवहार घर्म का उपदेश दिया जाय तो उन्हें ग्रपनी स्थित से कुछ विशेषता परिलक्षित नहीं होती—व्यवहार धर्म भेट दर्शन-पृजा-प्रभावना-दान ग्रादि तो ये उस ग्रवस्था में भी करते हैं। दिगम्बर धर्म की विशेषता उसके ग्रध्यातम पक्ष के कारण हैं न कि व्यवहार पक्ष के कारण। ग्रत: कोई भी ग्रन्य धर्मानुयोगी उसके ग्रध्यातमपक्ष से ही दि॰ जैन धर्म की महत्ता ग्रांकेगा।

कहा जा सकता है कि सच्चे देव शास्त्र गुरू के स्वरूप का उपदेश प्रथम देना चाहिए तदनन्तर शुद्धात्मतत्त्र की बात करना चाहिए। कथन सत्य है तथापि वर्तमान समय के अनुसार किसी को सच्चे देव हमारे हैं उनका यह स्वरूप है, तुम्हारे देव भूठे हैं उनका यह स्वरूप है। ऐसा कथन विपरीत फलदायी बनता है अपने को सच्चा अन्य को मिथ्या कहने झगड़े को आमंत्रण देना है।

स्वामी जी गुद्धात्म का स्वरूप पहिले दिखाते हैं आत्मा सभी के भीतर है अतः ग्रपना स्वरूप जानने की छिच जागृत हो जाती है। जब मेरा ग्रात्मा रागादि कोबादि भावों से रहित-शरीरादि नो कमं से रहित—तथा विषय सामग्री के साधनों से भिन्न 'केवल ज्ञानानन्दमय'' है ऐसा ग्रपनी ग्रात्मा का महात्म्य ग्राता है तव जो गुद्धात्मा वन चुके परमात्म पद पर स्थिति है वे कैसे होना चाहिए यह सहज वोध हो जाता है तव सच्चे देव का स्वरूप ग्रीर कुदेवका स्वरूप उन्हें स्वयं भासित होने लगता है, किसी को समझाने की जरूरत नहीं होती। प्रविध्या भेद हैं। व्यवहार से यथार्थपक्ष समझाइए ग्रथवा निश्चय वस्तु स्वरूप समभा कर व्यवहार की पिवत्रता समभाइए दोनों में प्रकिया भेद होकर भी यथार्थ भेद कुछ नहीं ग्रतः जो लाभदायक प्रयोग है स्वामी जी उसे ही ग्रपना रहे हैं।

अतः उनकी शैली उनके अनुयाइयों को दिगम्बर जैन धर्म की श्रंगीकारता के लिए उपयुक्त है। पुराने दिगम्बरों में सभी लोग व्यवहार पक्ष का सम्यापात्लन करते हैं। यदि कुछ कभी है या विपरीतता है तो उन्हें भी उनके तात्विक उपदेश को ग्रहण कर दि० जैन धर्म की यथार्थता का श्रनुराग कर श्रपना व्यवहार मंशोधित कर लेना चाहिए। स्वामी जी इस युग की एँक महान् विभूति हैं वे समस्त समाज के लिए आदरणीय हैं। मेरी जनके सभी सत्कार्यों पर श्रद्धा है और मेरी भावना है कि वे लौकिक कामनाओं से तथा युक्तियों से व किल्पत भावनाओं से दूर—जिनागम के यथार्थ रहस्य को प्रकाशित कर स्व पर कल्याण समर्थ हों। भगवान् महावीर के २५००वें निर्वाणा महोत्सव की यह सबसे बड़ी उपलब्धि होगी यदि दि० जैन समाज के उभययक्ष इस प्रभावना के यथार्थ मार्ग को अपनालें।

केन्द्रीय महासमिति की एकता (एक मृत्र) की भावना भी इसके विना साकार नहीं बन सकती ऐसा मेरा ख्याल है। ग्रतः यदि सभी भाई इसमें एक जुट होकर प्रयत्न करें तो यह कार्य बहुत सरल है।

### विनम्र श्रद्धांजलि !

मैंने स्कूल के साथ पाठशाला में कुछ घामिक पुस्तकों का ग्रध्ययन करके परीक्षाये दी थी, पर धर्म क्या बस्तु है, यह मैंने अपने जीवन में न जाना था। मंथोग से बकालत के कार्य में धामिक रुचि तथा समय का ग्रभाव भी धर्म के प्रति उपेक्षा का कारण बना रहा। परन्तु संयोग से स्वामी जी के प्रवचनों की पुस्तकों के पढ़ने का प्रसंग ग्राने पर तीव इच्छा हुई कि प्रत्यक्ष में स्वामी जी की वाणी का लाभ उठाया जावे। इसी दृष्टि से सोनगढ़ जाने का निर्णय लेकर प्रथम वर्ष ही क्लास में बैठने व स्वामी जी के प्रवचन सुनने पर ग्रतरंग में ऐसी रुचि जागृत हुई कि प्रति धर्म सोनगढ़ जाये बिना चित्त को शान्ति नहीं मिलती।

धर्म के विषय में जो कुछ जानकारी हुई है, वह पूज्य स्वामी जी की ही देन है।

यदि स्वामी जी के प्रवचन मनन करने का ग्रवसर नहीं मिलता तो पुण्य को घर्म समझना रहता। परिणाम स्वरूप तत्त्व के प्रति ग्रजानता वनी रहती।

यह स्वामी जी का ही महान् उपकार है। मैं अपने जीवन में उनका अत्यन्त ऋणी हूँ। इस अवसर पर हृदय से श्रद्धांजलि प्रस्तुत करते हुये उनके प्रति स्राभार प्रगट करता हूँ और गुरुदेव के शतायु की कामना करता हूँ।

> —नन्द किशोर जैन, एडवोकेट विदिशा (म॰ प्र॰)



## मोक्ष मार्ग दर्शक है, कानजी स्वामी का संदेश

कल्याण कुमार जैन 'शशि'

जन्म-मरण की गतियों की व्यवहार यद्यपि भटकाएँ श्रात्मा यदि निश्चय के द्वारा, मोक्ष परम पद पाये उसका शत स्वागत है जो अन्तिम पद तक पहुँचाये;

वह सीघा पथ हितकारी है जिसमें मुक्ति प्रवेण मोक्ष मार्ग दर्शक है कानजी स्वामी का सन्देश। राग द्वेप के बन्धन में जीवन भटका फिरता है शीघ्र नहीं टिकने देती, ब्यवहारिक ग्रस्थिरता है इसके चक्रव्यूह में प्राणी इस प्रकार घिरता है;

जिसके कारण छूट न पाते राग द्वेप संक्लेश मोक्ष मार्ग दर्शक है कानजी स्वामी का संदेश। महावीर ने क्रिया काण्ड का, किया न रंच समर्थन सम्यक, दर्शन, ज्ञान, चरित्र का किया प्रखर प्रतिपादन

तप के द्वारा मोक्ष प्राप्ति का दिया दिव्य सन्देश मोक्ष मार्ग दर्शक है, कानजी स्वामी का सन्देश। वर्म परिग्रह कर्माडम्बर, इनमें उलझ न जाये

भ्रमण वढ़ाने वाले पथ पर, श्रात्मा को न भ्रमाये सत्वर लक्ष्य निकट लाये, वह पगडंडी श्रपनाये;

समवशरण में प्राणि मात्र को दिया यही पथ दर्शन;

बहुचित शास्त्रों में प्रतिपादित इनके निर्देश मोक्ष मार्ग दर्शक है कानजी स्वामी का सन्देश।

## अन्तर्वाह्य व्यक्तित्त्व के धनीः कानजी स्वामी

GRASA STA

🔲 डा० हुकमचन्द भारित्ल, जयपुर

"आत्मा "आत्मा आत्मा भगवान आत्मा सदा ही अति निर्मल है, पर से अत्यन्त भिन्न परम पावन है। यह त्रिकाली ध्रुव तत्व आनन्द का कन्द और ज्ञान का घनिपण्ड है। रंग, राग और भेद से भी भिन्न अतीन्द्रिय परम पदार्थ निजात्मा ही एकमात्र आश्रय करने योग्य है। उसका ही आश्रय करो, उसमें जम जावो, उसमें ही रम जावो।" यह प्रेरणा देते देते लाखों की सभा में भी क्षण भर को ही सही ध्रपने में रम जाने वाले, अपने में ही जम जाने वाले युगान्तरकारी द्राध्यात्मिक सत्पुरुप कानजी स्वामी को लाखों आँखों ने लाखों वार अपने को मग्न होते देखा होगा। उन्होंने क्या कहा ? उसका क्या भाव है ? कानों से सुनकर चाहे बहुत कम लोगों ने समझ पायो हो, पर आँखों से देखने वालों ने यह अनुभव अवस्य किया होगा कि स्वामी जी जो कुछ वोल रहे हैं, वह अन्तर की गहराई से आ रहा है। वह मात्र व्याख्यान के लिए व्याख्यान नहीं है।

गंगा गये गंगादास ग्रीर जमना गये जमनादास वाली वात वहाँ नहीं है। चाहे ४० व्यक्तियों की सभा हो, चाहे पचास हजार की। चाहे ग्रपने हों, चाहे पराये। वहाँ तो एक ही वात है—पर ग्रीर पर्याय से भिन्न ग्रात्मा की। गिरिका सा रंग वदलने वाले तथाकथित ग्राध्यात्मिक प्रवक्ताग्रों के समान ग्रन्दर कुछ ग्रीर वाहर कुछ वाली वात उनमें ग्राप कभी नहीं पायेंगे।

उनकी वाणी में किसी का विरोध नहीं आता, मात्र अपना अविरोध झरता है। वे अपनी वात, अनुभव की वात, आगम की वात सबके सामने रखते हैं। कौन क्या गलत कह रहा है, गलत कर रहा है; यह जानने के लिए, सुनने के लिए, कहने के लिए उनके पास समय नहीं है, सत्य का अनुभव करने और निरूपण करने से अवकाश मिले तब तो यह सब किया जाय। यह तो उनका काम है, जिन्हें सत्य से कोई सरोकार नहीं है, धर्म जिनका धन्या है। धर्म को जीवन मानने वाले स्वामी जी इन सब वातों से धहुत दूर हैं।

यदि श्रात्मज्ञान का नाम ही श्रघ्यात्म है तो स्वामी जी सच्चे श्रथों में श्राघ्या-त्मिक हैं क्योंकि उनका चिन्तन, मनन, कथन, श्रनुभवन सव कुछ आत्मामय है।

ग्रागम पय, मई १६७६

अघि = जानना, ग्रात्म = ग्रात्मा को इस प्रकार अपने ग्रात्मा को जानना ही अध्यात्म हुआ।

पुण्य और पिवत्रता का सहज संयोग कालिकाल में सहज संभव नहीं है। जिनके जीवन में पिवत्रता पाई जाती हैं, उनकी कोई वान नहीं सुनता और जिनके समक्ष लाखों मानव भुकते हैं, जिनको सर्व सुविधाएँ सहज उपलब्ध हैं, वे पिवत्रता से वहुत दूर दिखाई देते हैं, जैसे उनका पावनता से कोई सम्बन्ध ही न हो। उन्हें पिवत्रता से कोई सरोकार नहीं। स्वामी जी एक ऐसे दुग-पुरुष हैं जिनमें पुण्य और पिवत्रता का सहज संयोग है। उनमें सोना सुगंधित हो उड़ा है।

वे अन्तर्वाह्य व्यक्तित्व के घनी महापुरुप हैं। एक और जहाँ स्वच्छ गुभ्र



लेखक

श्वेत परिधान से सर्वाग इकी एक दम गोरी
भूरी विराटकाया, उस पर उगते हुए सूर्यसा प्रभा सम्पन्न उन्नत भाल तथा कभी
अर्न्तमग्न गुरुगंभीर एवं कभी अन्तर की
उठी आनन्द हिलोर से खिलखिलाता गुलाव
के विकसित पुष्प सदृश ब्रह्मतेज से दैदीप्यान
मुखमण्डल, व्याख्यान में उनकी वाणी से
कुछ भी न समझ पाने वाले हजारों श्रोताग्रों
को मंत्रमुग्ध किए रहता है। वहीं दूसरी
श्रोर स्वभाव से सरल, संसार से उदास,
धुन के धनी, निरन्तर आत्मानुभव एवं
स्वाच्याय में मग्न, सबके प्रतिसमताभाव
एवं करुणाभाव रखने वाले विनम्न पर
सिद्धान्तों की कीमत पर कभी न भुकने

वाले ग्रत्यन्त निस्पृही एवं दृढ़ मनस्वी, गणधर जैसे विवेक के घनी वच्च से भी कठोर पृष्प से भी कोमल उनका ग्रान्तरिक व्यक्तित्व वड़े-बड़े मनीपियों के ग्राकर्षण का केन्द्र बना रहता है।

काठियावाड़ (ब्राघुनिक गुजरात) की मिट्टी में ही न मालूम ऐसी क्या विशेषता है जिसने एक ही शताब्दी में ऐसे दो महापुरुषों को जन्म दिया है जिन्होंने लौकिक ग्रौर पारलौकिक दोनों क्षितिजों के छोर पा लिए हैं। पहिले थे महात्मा-गांधी और दूसरे हैं कानजीस्वामी। एक ने हमें लौकिक स्वतंत्रता का मार्ग ही नहीं दिखाया, ग्रिपतु स्वतंत्रता भी प्रदान की है दूसरा हमें पारलौकिक ग्रतंकिक ग्राध्या-रिमक स्वतंत्रता का प्य प्रदर्शन कर रहा है, स्वयं उस पर चल रहा है, दूमरों को

चलने का प्रेरणा स्रोत वन रहा है। एक सावरमती का संत कहा जाता था तो दूसरा सोनगढ़ का संत कहा जाता है। एक वार इन दोनों महात्माओं का मिलन भी हुआ था, जब गाँधीजी राजकोट में स्वामी जी के प्रवचन में पद्यारे थे।

सोनगढ़ ग्राज तीर्थवाम वन गया है। जहाँ-जहाँ सन्तों के पग पड़ते हैं, वे स्थान तीर्थवाम वन जाते हैं। सोनगढ़ क्यों न तीर्थवाम वने वहाँ तो ग्राघ्यात्मिक सत्पुरुष चालीस वर्ष से आत्म-साधना कर रहे हैं, आत्मसाधना ग्रौर ग्रात्म-आराधना का पथ-प्रशस्त कर रहे हैं।

आज ऐसा कीन जैन हैं जो गिरनार ग्रीर शत्रुंजय (पालीताना) गया हो ग्रीर सोनगढ़ न गया हो ग्रीर वहाँ पर पहुँच कर विशाल जिनमदिर समवशरण मंदिर, परमागम मंदिर के दर्शन कर कृतार्थ न हुन्ना हो। शहरी कोहलाहल से दूर शान्त ग्रीर निर्जन इस प्रान्त में आत्मा के नांद की गूंज न सुनी हो, एवं-राग और भेद से भिन्न ग्रात्मा की वात कान में न पड़ी हो।

श्राज सोनगढ़, समयसार श्रीर कानजी स्वामी पर्यायवाची हो गये हैं। सोनगढ़ में कुन्दकुन्दाचार्य के पंच परमागमों को परमागम मंदिर में संगमरमर के पाटियों पर उत्कीणं करा दिया है। सर्वश्रेष्ठ दिगम्बराचार्य का इससे वड़ा स्मारक श्रीर क्या होगा। पर कानजी स्वामी कुन्दकुन्द श्रीर उनके समयसार के जीवन्तस्मारक है। क्यों न हो समयसार ने उनके जीवन को जो बदल डाला है। समयसार पाकर उन्होंने क्या नहीं पाया, क्या नहीं छोड़ा। सर्वस्व पाया श्रीर सर्वस्व छोड़ा। श्रीमद् रायचन्द ने समयसार लाने वाले वाले को खोवा भर मुद्रायें दे दी थीं, पर कानजी स्वामी ने तो परम्परागत धार्मिक सम्प्रदाय ही नहीं, उसका गुरुत्व, गौरव पूर्ण जीवन, यश यहाँ तक कि प्राणों तक का मोह छोड़ा।

वे प्राणों की वाजी लगाकर प्राणों की कीमत पर दिगम्बर (जैन) हुए हैं। दिगम्बरों ने उन्हें क्या दिया? यदि दिगम्बरों ने उन्हें समयसार दिया, मोक्ष मार्ग प्रकाशक तो दिया उन्होंने दिगम्बरों को समयसार का, मोक्षमार्ग प्रकाशक का मर्म दिया। यदि उन्हें दिगम्बरों से एक समयसार मिला, एक मोक्षमार्ग प्रकाशक मिला तो उन्होंने समयसार और मोक्षकार्ग प्रकाशक दिगम्बरों के घर-घर तक पहुँचा दिया।

कौन जानता था कि काठियावाड़ के छोटे से ग्राम उमराला में ग्राजसे ५७ वर्ष पूर्व वि० सं १६४६ की वैसाख सुदी २ रिववार के दिन जन्मा वालक कहान इतना महान् होगा। श्वेताम्बर स्थानकवासी सम्प्रदाय में जन्मा वालक कहान वचपन से ही धार्मिक प्रवृत्ति का शान्त वालक था। माता उजमवाई ग्रीर पिता मोतीचंद जी श्री माल को एक ज्योतिपी ने वालक कहान को महापुरुप होने का स्पष्ट संकेत किया था। श्रतः उनका पुत्रप्रेम सहज द्विगुणित हो गया था। साधारण शिक्षा के उपरान्त

उनके जन्म स्थान के ही निकटस्थ कस्वा पालेज में उनके बड़े भाई खुशालचन्द जी के साथ उन्हें भी दुकान पर विठा दिया गया पर उनका मन उसमें नहीं रमा। वे उदासवृत्ति, पर कुशलता पूर्वक ईमानदारी और पूरी प्रामाणिकता के साथ कार्य करने लगे। सोलह वर्ष की वयमें एकवार उन्हें वड़ौदा की कोर्ट जाना पड़ा, वहां उन्होंने समस्त सत्य को वड़े धैर्य और गंभीरता के साथ रखा। न्यायाधीश पर उनकी सरलता, सहजता, स्पष्ट वक्ता का ऐसा श्रसर हुआ कि विना गवाह के ही उनकी वात को प्रमाण मानकर निर्णय दे दिया।

उठते यौवन में उन्होंने "भक्त ध्रुव" ग्रादि नाटक भी देखे। सामान्य युवकों का मन नाटकों के श्रुंगारिक प्रसंगों में ग्रिधिक रमा करता है उनका मन वैराग्य पोपक प्रकरणों में ही ग्रिधिक रमा करता था। जिसकी चर्चा आज भी वे बड़े ही भाव-विभोर हो, कभी-कभी ग्रपने प्रवचनों में किया करते हैं।

ग्रन्तं व्यापार के श्रभिलापी कहान का मन वाह्य व्यापार में न रमा। जब उनसे भादी का प्रस्ताव किया तो उन्होंने साफ-साफ कह दिया कि मुभे तो दीक्षा लेने का भाव है, मैं शादी नहीं करूँगा। श्ररे व्यापार में न रया उन्होंने दीक्षा लेने की वात मात्र नहीं कही, २२ वर्षीय उठते यौवन में ही उन्होंने स्थानकवासी साधु हीराचन्द जी के पास वि॰ सं० १६७० ग्रगहन सुदी ६ रिववार के दिन वड़े ही ठाठ-वाट से दीक्षा ले ली। पर दीक्षा जुलूस में हाथी पर सवार होते समय दीक्षा वस्त्र फट गया। उस समय तो किसी की समझ में कुछ न ग्राया, पर ग्रव कभी-कभी स्वामी जी स्वयं कहते हैं कि मुभे तभी शंका हो गई थी कि सच्चा साधुपना यह नहीं है।

यद्यपि गृहस्थावस्था में भी आपने श्वेताम्बर द्यास्त्रों का अध्ययन — मनन किया था तथापि दीक्षित होने पर वाद में उनका बहुत गम्भीर अध्ययन किया; पर उनके हाथ कुछ भी न लगा। उन्हें ऐसा लगा जो मेरा आप्तब्य है, वह इनमें नहीं है। वे उन पर व्याख्यान करते, प्रवचन करते, हजारों लोग मंत्रमुग्व हो जाते। स्थानकवासी सम्प्रदाय में उनकी महान विद्वान, लोकप्रिय प्रवचनकार और कठोर-सावक साधु के रूप में प्रतिष्ठा थी। उनके भक्तगण मुग्व थे, पर वे नहीं; वे कुछ और खोज रहे थे। अचानक विव सं० १९७ में समयसार उनके हाथ लगा। मानो निधि मिल गई। जिसकी खोज थी, वह पा लिया। वे उसे ले एकान्त जंगल में चले गये। उसके पढ़ने में मग्न हो गये, जाता समय ध्यान ही न रहा।

जनका श्रन्तर पुकार उठा कि 'सत्य पंथ निर्ग्रन्य दिगम्बर हैं', पर ....। वि० सं० १६८२ में मोक्षमार्ग प्रकाशक हाथ लगा । यह ग्रन्थ भी स्वामीजी की ग्रपूर्व लगा, यह ग्रन्थराज भ्रपूर्व है भी। यह इतना मन भाया कि इसका सातवाँ अध्याय तो श्रापने हाथ से लिख लिया, जो श्राज भी सुरक्षित है।

यह ग्रन्तर्वाह्य का संघर्ष वि॰ सं॰ १६६१ तक चलता रहा। ग्राखिरकार को इस नर्रासह ने उसी वर्ष चैत्र शुक्ला त्रयोदशी को साधारण गाँव सोनगढ़ में वाड़ा तोड़ ही डाला मुंह पट्टी उतार फेंकी और ग्रपने को दिगम्बर श्रावक घोषित कर दिया। यया ही विचित्र संयोग है कि यह शुभकार्य महावीर जयन्ती के दिन ही संपन्न हुग्रा। संप्रदाय में खलवली मच गई। चारों ग्रोर से भय ग्रीर प्रलोभनों के पासे फेंके गये पर सब वेकार सावित हुए। धर्मान्यों ने क्या नहीं कहा ग्रीर क्या नहीं किया पर "मनस्वी कार्यार्थीं—न गणयति दु:ख सुखं।"

कुछ दिनों तक वे एक अनन्य अनुयायों के सोनगढ़ के समीप टेकड़ी पर स्थित टूटे-फूटे मकान में रहे, जो आज भी उसी हालत में विद्यमान है और जिसे गुरुदेव स्वयं कभीं कभी अपने अनुयायियों को वड़े प्रेम से उँगली के इशारे से दिखाया करते हैं।

साम्प्रदायिकता का मोह में हो गये विरोधियों की कपाय जब जान्त होने लगी तो वे पुण्य और पवित्रता के बनी गुरुदेव के दर्शनार्थ भुंड़ के भुंड़ ग्राने लगे। कुछ यह देखने भी ग्राते कि ग्रव कैसा क्या चल रहा है, पर उनके समक्ष आकर उनके ग्राचरण व्यवहार को देख एवं ग्रभूतपूर्व प्रवचनों को सुन नत मस्तक हुए विना नहीं रहते।

कुछ समय वाद जन्मजात दिगम्बर जैन भी पहुंचने लगे। कुछ प्रेम से कुछ भिक्त से, कुछ कुत्हल से पर जो भी उनके पास पहुंचता, उनका हुए विना नहीं रहता; उनके अन्तर्वाद्य व्यक्तित्व से प्रभावित हुए विना नहीं रहता। इनकी वाणी में तो कुन्द-कुन्द के अमृत का जादू है तो पर उनका वाह्य व्यक्तित्व भी कम आकर्षक नहीं है।

उनके इस ग्राघ्यात्मिक त्राकर्पण से विरोधी खेमों में खलवली मच गई। जो ग्राज देखी जा सकती है। 'जो वहाँ जाएगा उनका हो जायगा।' इस भय से ग्राशंकित ग्रीर ग्रांकित होकर वहाँ न जाने की लोगों को प्रतिज्ञाएँ दिलाई जाने लगी पर तूफान को कौन रोक सकता है। ग्रामर गायक किन युगल की "लो रोको तूफान चलारे; पाखण्डों के महल ढहाता, लो रोको तूफान चलारे।'' यह पंक्तियाँ ग्राज चुनौती दे रही हैं।

श्राव्यात्मिक क्रान्ति का यह सूत्रवार श्राज जहाँ भी जाता है, विरोघी भी उसका स्वागत करते हैं, सम्मान करते हैं, ग्रिभनंदन करते हैं। चार-चार वार संपूर्ण भारत की ससंघ यात्राएँ की हैं इस महापुरुप ने। पचास से ग्रियक विशाल जिन मन्दिरों का निर्माण हुम्रा है, इनकी पावन प्रेरणा से। वीस लाख से ऊपर साहित्य भी प्रकाशित हुम्रा है। गाँव-गाँव में तत्व चर्चा के केन्द्र स्थापित हो गये हैं। छोटे-छोटे से गाँवों में म्राप सामान्य व्यापारियों को निश्चय व्यवहार, निमित्त उपादान की चर्चा करते पायेगें। यह सब इस महामानव का प्रभाव है कि म्राज के इस भीतिकता वादी युग में म्राघ्यात्मिक वातावरण बना दिया है।

वह श्रवितीय महापुरुप हैं। ऐसा कोई दूसरा महापुरुप वताएँ जिसने इनके समान अनंत प्रशंसाओं और निन्दाओं का उत्तर तक न दिया हो। जो जगत की प्रशंसा और निन्दा से इनके समान अप्रसनित रह अपनी गित से ही चलता रहा हो। जिसने समय (शुद्धात्मा) और समय (टाइम) ऐसा साधना की है कि जिसमें समय-सार प्रतिविम्नित हो उठा हो और लोग जिसकी दिनचर्या से अपनी घड़ियाँ मिला लेते हैं।

उस अन्तर्वाह्य व्यक्तित्व के घनी महापुरुप को शत-शत प्रणाम ।



## आध्यात्मिकता के हस्ताक्षर

हे त्याग तपस्या के प्रतीक, हे कांतिदूत, हे णांतिदूत !
भारत-गौरव, निर्प्रन्य सन्त, गुजरात भूमि के प्रिय सपूत !
भौतिकता के पृष्ठों पर लिख ग्राध्यात्मिकता के स्वर्णक्षार,
तुम बढ़ें जा रहे ग्रनथक, सत्, शिवम, सुन्दर के पावन पथ पर !!
वाणी से झरता ग्रमृत स्रोत, तन-मन का कलुप धोता है
नयनों में ज्ञान-दीप ज्योतित, अज्ञान-तिमिर को खोता है
गुजरात क्षेत्र में दिगम्बरस्य की जय गाथा के मुखरित स्वर,
यश गाथा कहते हैं तेरी, मंदिर के ध्वज, उत्तुंग, 'शिवर' !!
हे युग-सारिथ, संचालित होकर धर्मचक मय युग का रय
है यही कामना, तब प्रताप से हो प्रशस्त जिन आगम-पथ !!!

— होसर जैन मंत्री—हरियाणा प्रदेश महाबीर निर्वाण महोत्नव समिति

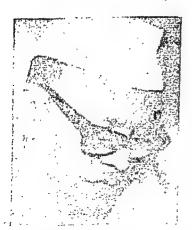
## यशस्वी त्राध्यात्मिक सन्त पं॰ परमेष्ठी दास जैन, न्यायतीर्थ, ललितपुर

सौराष्ट्र के छोटे से ग्राम में जन्मे, वाल्यावस्था से ही विरक्त ग्रीर भरी युवायस्था में दीक्षाग्रहण करके भ्वे० तम्प्रदाय में महामुनिराज का उच्चतम पद प्राप्त करके महनीय पूज्यता को प्राप्त ग्राच्यात्मिक सन्त श्री कानजी स्वामी ने जब श्री कुन्दकुन्दाचार्य के समयसार का ग्राच्ययन किया तो उनकी दृष्टि वदल गई। और उन्होंने ग्रपने स्थानकवासी सम्प्रदाय में प्राप्त ग्रावणंनीय ख्याति, पूजा और सर्वोच्च मान्यता का मोह छोड़कर बड़े ही साहसपूर्वक मुहपत्ती (स्थानकवासी जैन साधुका परिवेप) त्याग कर अपने ग्रानेक ग्रानुयाइयों सहित दिगम्बर जैनवर्म, श्रीकुन्दकुन्दाचार्यादि गूहओं और समयसार ग्रादि शास्त्रों के परम भक्त हो गए।

सम्बत् १९७८ में स्थानकवासी सम्प्रदाय के महामुनिराज श्री कानजी स्वामी के मन में श्राकस्मिक विरक्ति व्याप्त हुई, श्रीर उन्होंन श्रपने गुरु श्री हीराचन्द जी महाराज से स्पष्ट कह दिया कि—यह मुहपत्ती, वस्त्र श्रीर पात्रादि का परिग्रह मुनित्व के साथ अनुरूप नहीं लगता। उत्तर में गुरुजी ने कहा कि—यदि यह सब ठीक नहीं लगता तो विना वस्त्र-पात्र वाला गुरु ढूँढ़ लो!

यद्यपि यह चर्चा सहज ही चल पड़ी, किन्तु किसे ज्ञात था कि श्री कानजी स्वामी को कुन्दकुन्दाचार्य श्रीर उनकी परम्परा के यथार्थ दिगम्बर गुरुशों के प्रति भक्ति हो जायेगी श्रीर वे श्रपने परम्परागत धर्म श्रीर प्रतिष्ठा का मोह त्याग कर दिगम्बर जैनधर्मी हो जायेंगे !

श्री कानजी स्वामी ने पूर्व दीक्षा का त्याग करके सौराष्ट्र के एक छोटे से



ग्राम—सोनगढ़ को पसन्द िकया उन्हीं के साथ शताधिक पूर्वभक्त भी स्थानकवासी सम्प्रदाय का त्याग कर दिगम्बर जैन वर्मी हो गए। घीरे-घीरे सोनगढ़ का विकास होने लगा, वहाँ विशाल दिगम्बर जैन मन्दिर का निर्माण हुआ, स्वध्याय भवन वना ग्रौर शाश्रम की स्थापना हो गई। स्वामी जी ने श्री कुन्दकुन्दाचार्य ग्रौर उनके रचित ग्राध्यादिमक ग्रन्थ समयसार ग्रादि को ग्रातमकल्याणकारी मानकर खूव प्रचार किया। उनके समयसार-प्रवचन और ग्रपूर्व व्याख्या को सुनकर लोग

त्राण्चर्यचिकत रह गए। दूर-दूर से श्रोतागण वहाँ पहुंचने लगे। वहीं निवास करने

लगे, ग्रीर धीरे-धीरे सोनगढ़ ने जैन शासन की ग्राध्यात्मिक राजधानी का रूप धारण कर लिया।

विगम्बर जैन समाज में विद्यमान जैन सिद्धान्त जास्त्रियों में अविकांश के विद्यागुरु स्याद्वादवारिधि पं० वंशीधर जी न्यायालंकार ने एक बार मधुवन में हजारों श्रोताओं की उपस्थिति में कहा था—

"हमारे तीर्थकरों और ग्राचार्यों ने सच्चे दिगम्बर जैन घर्म को अर्थात् मोध-मार्ग को प्रकाशित करने वाला जो उपदेश दिया या वहीं इन कानजी स्वामी की वाणी में हम सबको सुनने को मिल रहा है। " श्री कुन्दकुन्दाचार्य और श्री अमृत-चन्द्राचार्य के वाद समयसार के यथार्थ रहस्य को जानने ग्रीर समऋते वाले श्री कानजी स्वामी ही हैं।"

जहाँ समूचे सौराष्ट्र में २-४ ही दिगम्बर जैन मन्दिर थे और नर्वत्र भ्वेताम्बर धर्म का प्रभाव था वहाँ श्री कानजी स्वामी के प्रभाव, प्रेरणा और प्रयास से सौराष्ट्र में अनेकानेक भव्य दिगम्बर जैन मन्दिरों का निर्माण हो चुका है। केवल सौराष्ट्र में ही नहीं, श्रापतु समूचे भारत में शताधिक आकर्षक विद्याल दिगम्बर जैन मन्दिरों का निर्माण हो चुका है, जहाँ विराट् समारोहों के साथ सुन्दरतम भव्य दिगम्बर जैन मूर्तियों की दिगम्बर मान्यतानुसार प्रतिष्ठा की गई है।

समयसार, मोक्षमार्ग प्रकाशक, छहढाला, द्रव्यमंग्रह ग्रादि बड़े-छोटे ग्रनेक ग्रन्थों का इतनी प्रचुर मात्रा में प्रचार-प्रसार हुग्रा है जितना विगत कई शताब्दियों में कभी नहीं हुआ था। यह सब श्री कानजी स्वामी के यथार्यज्ञान प्रचार की भावना का ही फल है।

स्वामी जी के प्रमुख धाम सोनगढ़ में सैंकड़ों भक्तजनों ग्रीर शताधिक ग्राजीवन ब्रह्मचारी वहिनों का स्थायी रूप में निवास है। उनके खानपान की शृद्धि, ब्रन. नियम, आचार-विचार ग्रीर जिनभक्ति आदि देखकर ग्राइचर्य चित्त रह जाना होना है। पाठकों को यह भी जात हो कि उनमें अधिकाँश स्वेताम्बर या स्थानक वासी जैन थे, जो श्रव कट्टर शुद्ध दिगम्बर जैन धर्मानुयायी हो गए हैं।

श्री कानजी स्वामी का ही यह प्रभाव है कि एक मुगठित सूच्यवस्थित, श्रन्-शासनबद्ध यात्रा संघ के रूप में सहस्राधिक नर-नारी भाग्त दर्प के प्रायः सभी दिगम्बर जैन तीर्थ क्षेत्रों की यात्रा कर चुके हैं।

प्रतिवर्ष यत्र-तत्र णिक्षण और प्रियक्षण शिविरों का आयोजन करके जान प्रचार किया जाता है। श्री कानजी स्वामी के निमित्त से मोनगढ़ प्रकारास्तर में श्रष्ट्या- तिमक तीर्थधाम वन गया है। पूज्य कुन्दकुन्दाचार्य जैसे महा महनीय व्यक्तित्यों को ही नहीं अपितु पंडित प्रवर टोडर मल जी. पं० बनारसीदास जी तथा पं० शैंजनराम जी ग्रादि विद्वद्वरों के व्यक्तित्व श्रीर कृतित्व को भी उजागर करने में जिनना कानजी स्वामी को श्रेय है उतना ग्राज नक किसी को प्राप्त नहीं हथा मस्ते उनके उच्च व्यक्तित्व, महनीय कृतित्व और प्रजस्त आचार-विचार में विगन १५ वर्ष में श्रिति निकट का परिचय है। दिगम्बर जैन समाज उनके उपकारों का निरम्हणी रहेगा।

## ज्ञान यज्ञ के यशस्वी प्रणेता

डा॰ भागचन्द्र जैन, भास्कर, ग्रध्यक्ष, पालि-प्राकृत विभाग, नागपुर विश्वविद्यालय,

#### अप्यात्म चेतना के प्रेरक

श्री पूज्य कानजी स्वामी इस वीसवीं शाताव्दी में श्रव्यात्म चेतना को जागृत करने वाले एक ऐसे श्रेरक श्रग्रदूत हैं जिन्होंने समाज को 'या विद्या सा विमुक्तये' का पाठ पढ़ाया है। समाज जब श्रत्मिचन्तन को भूलता सा जा रहा था, श्रात्मा-परमात्मा की वात उसके गले नही उतरती थी, तब उन्होंने चिदानन्द चैतन्यरस की ऐसी संजीविनी दी जिसका पानकर हर मुमुक्षु श्रपने को घन्य समझने लगा। अध्यात्म चेतना का यह नवनीत समाज को एक नया पथदर्शन दे रहा है। यहाँ विचारों की कोई नवीनता भले ही न हो पर प्रस्तुतीकरण की नवीनता श्राकर्पक है। विचारों की कोई नवीनता इसलिए नहीं कि स्वामीजी के विचार जैन धर्म के मूल सिद्धान्तों से पृथक् नहीं। उनके विचारधारा तो वस्तुतः जैन धर्म का मूलरूप है। श्रीर इसी को वे जागृत कर रहे हैं।

#### स्वाध्यायशाला के प्रवर्तक

जैन घर्म में स्वाघ्याय को दैनिक कार्यों के ग्रन्तगंत रखा गया है। समाज इसे कालवशात् भूलता चला जा रहा था। स्वामीजी के प्रभाव से यह भूल सुघरती चली जा रही है। ग्राज गाँव-गाँव में नियमित स्वाघ्याय प्रारम्भ हो गया है। प्रायः प्रत्येक मन्दिर के साथ स्वाघ्यायणाला का निर्माण हो रहा है ग्रीर उसमें प्रातः सायं-काल प्रवचन की व्यवस्था कर दी गई है। मुमुक्षुगण इससे बहुत लाभान्वित हुग्रा है। जिन शास्त्रों को लोग जानते नहीं थे उनका वे स्वयं प्रवचन करने लगे हैं। यह एक बहुत बड़ी उपलब्धि है।

#### वीतरागता के प्रचारक

स्वामीजी मूलतः दिगम्बर नहीं थे। जैसे ही कुन्दंकुन्दाचार्य के ग्रन्थ उनके श्रद्ययन के विषय वने, उनकी दृष्टि में परिवर्तन श्राया श्रीर वे दिगम्बर सम्प्रदाय के अनुयायी हो गये। मात्र ग्रनुयायी ही नहीं विल्क वीतरागता के सच्चे उपासक श्रीर प्रचारक वन गये। जैन साहित्य के प्रकाशन का भी कार्य उहोंने वड़ी तत्परता श्रीर

आगम पय, मई १६७६

उदारता पूर्वक प्रारम्भ किया। कम से कम कीमत में उसे मुमुक्षु के हाथों में पहुं-चाने का सफल प्रयत्न हुम्रा ग्रभी तक लगभग पचास पुस्तकों प्रकाशित हो चुकीं हैं। ग्रात्मधर्म मासिक पत्रिका भी इसी उद्देश्य को लिये हुए है। इतना ग्रच्छा ग्रीर सस्ता साहित्य साधारणतः ग्रन्यत्र दुर्लभ है।

#### वाह्य क्रियाकाण्ड के निषेधक

जैनधर्म निवृत्ति प्रधान धर्म है ग्रीर निवृत्ति की सच्ची साधना निश्चयनय के विना सम्भव नहीं। व्यवहारनय को ग्रन्त में छोड़ना ही पड़ता है। स्वामी जी व्यवहार रूप वाह्य कियाकाण्ड को छोड़ देने का श्राग्रह करते हैं ग्रीर ग्रात्मा के मूल धर्म की ग्रोर दृष्टि देने का निवेदन करते हैं। इसका तात्पर्य यह भी नहीं कि चरित्र का वहाँ कोई स्थान नहीं श्रथवा शुभोपयोग का कोई महत्त्व नहीं। शुभोपयोग की प्राप्ति के लिए शुभोपयोग की निष्चित ही उपयोगिता है। उसे ग्रस्वीकार नहीं किया जा सकता। परन्तु उसी में ग्रासक्त हो जाना उचित नहीं। इस दृष्टिकोण के प्रचार से वाह्यकियाकाण्ड धीरे-धीरे समाप्त होते चले जा रहे हैं ग्रीर ग्रात्ममुख होकर रत्नन्त्रय की पवित्र त्रिवेणी वहने लगी है।

इस प्रकार पू० स्वामीजी ज्ञानयज्ञ के यशस्वी प्रणेता हैं जो मिथ्यात्व में फँसे हुए जीवों को वड़ी सरलता से वाहर निकलने के दुस्साध्य व्रत में लगे हुए हैं। युवक वर्ग भी इस म्रान्दोलन की श्रोर बहुत स्रकपित हुम्रा है। स्वामीजी की तपोसाधना उनका सरल श्रौर मधुर व्यक्तित्व प्रवचन की स्रनूठी शैली ज्ञान की श्रगाधता, चिन्तन की तलस्पिशता, व्यवस्या की प्रगाढ़ता, विचारों की स्थिरता तथा सहानुभूति श्रौर सहिष्णुता ऐसे गुण हैं जिन्होंने उन्हें स्राज विश्व सन्त की श्रेणी में प्रासीन कर दिया है। उनके इस महामहिम व्यक्तित्व को हमारा शतशः सहस्रसः विनम्र प्रणाम। स्वामीजी स्वस्य श्रौर चिरंजीबी रहें. यही हमारी मनोभावना है।

पूज्य श्री कानजी स्वामी वर्तमान युग के महान श्राघ्यात्मिक क्रांतिकारी सन्त हैं। श्रापने दिगम्बर श्राम्नाय श्रंगीकार करके भगवान सीमंघर स्वामी एवं भगवान कुन्दकुन्दाचार्य प्रणीत वीतराग घर्म का प्रचार प्रसार किया। समस्त दिगम्बर जैन समाज आपके इस उपकार के लिए सदैव ऋणी रहेगी।

स्वामी जी ने मूल जैन धर्म क्या है ? निश्चय अथवा व्यवहार में किसका आश्रय किया जाय। मोक्ष प्राप्ति के लिए सद् पथ क्या है ? इन गूढ़ विषयों पर ४० वर्षों तक गहन अध्ययन किया है। हर्ष का विषय है कि सारे भारत को स्वामीजी के प्रवचनों का लाभ प्राप्त हो रहा है।

में ग्रापके इस शुभ कार्य की हृदय से ग्रनुमोदना करता हूं एवं विशेषांक की सरलता की कामना करता हूँ। — गुलदान राय जैन मुजपकरनगर (जत्तर प्रदेग)

## आध्यात्मिक सन्त विवेक वंत, दृढ़ श्रद्धानी सादर प्रणाम

श्रनूपचन्द्र न्यायतीर्थं, जयपुर

ग्रो कुन्द कुन्द के ग्रनुयायी! ग्रो ! समयसार के भाष्यकार ग्रम्यात्मवाद के ग्रन्थों का मंथन कर खींचा पुन: सार॥१॥

> उद्घाटित करके नये तथ्य ग्राडम्बर सारे किये चूर, निज स्वाच्याय के वल पर ही गंकाएँ सब की हुई दूर ॥२।

हे वीतरागता के पोपक ; मिथ्यात्व भाव का हुआ अंग, आत्मानुभूति से निज पर को पहिचान रहे हो जानवन्त ॥३॥

> तुम शुद्ध ग्राम्नायी ग्रलंड ग्राकर्पण तुम में यही एक, विपरीत मान्यता छोड़् छोड़ ग्राकर मिलते हैं अनेक ॥४॥,

म्राचार्यं कल्प टोडरमल के हे सद्गृरु हो तुम पूर्ण भक्त जिनकी<sub>द</sub> साहित्यिक छतियों से हो सका मोक्ष-का मार्ग व्यक्त ॥ ॥ ॥

इ.६

शिक्षण शिविरों के मार्घ्यम से फैलाते जग में सद् विचार, साहित्य प्रकाशित कर सुन्दर जिनवाणी का करते प्रचार ॥६॥

आगम पथ, मई १६७६

ग्रागम ग्रन्थों का शुचि लेखन परमागम मन्दिर में, विशाल युग युग तक गौरव गाथाएँ गायेगा 'ग्रनुपम' विशद भाल ॥७॥

मन्दिर निर्माण प्रतिष्ठा से कर दिया संस्कृति में सुधार जिन पूजा भक्ति भजन प्रवचन द्वारा समझाते धर्म-सार ॥=॥

सदियों तक जीश्रो परमहंस हे सरस्वती सुत ! बुद्धि घाम, श्राघ्यात्मिक संत विवेकवंत दुढ़ श्रद्धानी सादर प्रणाम ॥६॥

### शांति-पथ-प्रदर्शक

ज्ञानी ज्ञान भाव में मग्न रहता है। उससे कोई लाभ ले रहा है या नहीं, उसे इससे कोई प्रयोजन नहीं। वह व्यर्थ के विवाद में अपना अमूल्य समय नष्ट न कर अपने सर्वांगीण विकास में सदैव तत्पर रहता है। जैसे सुमन खिलकर अपनी सुगंघ विखेरता है। चाहे वह दिर्जन वन में हो या नगर के कोलाहल के मध्य मानव निर्मित क्यारी में। कौन उसकी महक ले रहा है, कौन नहीं; इससे उसे क्या प्रयोजन? खिलना, महकना उसका स्वभाव है।

कानजी स्वामी की शांत सौम्य मुद्रा. उनकी जीवन चर्या देखकर श्रयवा उनके प्रवचन श्रवण कर किसी किव की पंक्तियां जो मैंने वचपन में पढ़ी थीं वरवस याद श्रा जाती है—

> कर्मवीर वकवाद नहीं करता है खल से। शांति सहित निज कार्य किया करता है वल से।। यद्यपि श्रोछा उसे बुरी वार्ते कहरता है। तो भी वह निज कर्म मार्ग पर दृढ़ रहता है।। जो श्वान भूंकते हैं खड़े, हाथी जाता है चला। क्या मशकों की हुंकार से खगपति उरता है भला।।

अन्त में स्वामी जी के प्रति मैं भावभीनी श्रद्धाजंलि समिपत करते हुए उनके दीर्घायु होने की मंगल कामना करती हूँ। स्पयती 'किरण'

जयनपुर

## महान् क्रान्तिकारी सन्त

प्रकाश हितैषी शास्त्री सम्पादक-सन्मित संदेश, दिल्ली

धर्म का प्रयोजन शास्वत शांति की प्राप्ति है। वह सुख शांति श्रात्मा का स्वभाव है। श्रतः सुख शांति प्राप्त करने के लिये ग्रात्मस्वभाव को समभ्रता अत्यन्त श्रावश्यक है। उस श्रात्म ज्ञान के साधनों को ही श्रध्यात्मवाद कहा जाता है। यह अध्यात्मवाद ही धर्म का प्राण है। इस श्रध्यात्म की साधना के द्वारा ही साधक जीव श्रपने साध्य मुक्ति (पूर्णज्ञान, अनंत सुखादि) की प्राप्ति करते हैं।

प्रत्येक युग में इस ग्रध्यात्मवाद का प्रचार प्रसार होता रहा है। श्रनेक ग्राचार्यों साधु संत श्रीर विद्वानों ने ग्रपने-ग्रपने समय में इस ग्रध्यात्मवाद का विगुल वजाया है। आज भी श्रात्मार्थी संत श्री कानजी स्वामी ने निर्भीक एवं निर्श्रान्त होकर भारत में इसी अध्यात्म का तुमुल नाद किया है। जैन समाज जो मात्र किया काण्ड को धर्म मानकर आँख वन्द कर चल रही थी, उसको आज स्वामी जी ने झकझोर दिया है। जिस ग्रध्यात्म को नीरस श्रीर उपेक्षित मान रहे थे, वही ग्रध्यात्म श्राज सबसे ग्रधिक रुचिकर एवं संजीवनी वूटी की तरह उपादेय वन गया है।

श्राज से कुछ समय पूर्व प्रथमानुयोग श्रीर अधिक से श्रिषक चरणानुयोग ही शास्त सभाग्रों में चिंत विषय होता था, वहीं ग्राज श्रध्यात्म की सूक्ष्म से सूक्ष्म चर्चा चलने लगी है। कियाकाण्ड प्रधानी जीव भी ग्राज श्रध्यात्म का विरोध करने के लिये ही सही समयसारादि ग्रन्थों का स्वाध्याय करने लगे हैं। यह श्रेय भी श्रादरणीय स्वामी जी को है। इनका विरोध तो अध्यात्म को वरदान वन गया है। क्योंकि ज्यों? विरोध वढ़ा है, त्यों २ ही भारत के कोने-कोने में इसका प्रचार बढ़ता गया है। श्रीर यह अध्यात्म का रंग ऐसा है जिस पर दूसरा रंग चढ़ता ही नहीं है। लोग सोचते हैं विरोध करने से इसका प्रसार कक जायगा किन्तु वह तो दिन दूना बढ़ता ही जा रहा है।

इसका एकमात्र यही कारण है कि जब विरोध उउता है तो लोगों की जिज्ञासा जगती है कि इतना विरोध होने पर भी यह प्रचार रुकता क्यों नहीं है इसी जिज्ञासा को लेकर वे लोग अध्यात्म के सम्पर्क में आते हैं और वे अपने हित की बात सुन समझकर उसके कट्टर अनुयायी वन जाते हैं। जो भी सच्चे हृदय से अध्यात्म के संपर्क में आयेगा नियम से वह उसका अनुयायी वन ही जायगा। क्योंकि वह उसकी अपनी वस्तु है। धर्म की मूल रकम है अध्यात्म के ज्ञान के विना अन्य अनुयोग के भाव को सही भी तो नहीं समझ सकते हैं। अतः अध्यात्म का तलस्पर्शी ज्ञान होना एक धर्म प्रेमी को अत्यावश्यक है। आज ग्रध्यात्म का गंम्भीर मनन चिंतन चलाने लगा है। प्रत्येक नगर ग्राम में शास्त्र सभायें चलने लगी हैं, जिनकी प्रया करीव उठती सी जा रही थी। जो भाई वहनें कभी मंदिर में भी नहीं आते थे, वे अव पूजा भक्ति करते देखे जाते हैं। जो जैन धर्म की अई भी नहीं जानते थे, वे आज तत्त्व की गंभीर चर्चा करने लगे हैं। जो विवेक शून्य कियायें करते थे, वे ग्रव प्रत्येक धर्म किया से विवेक पूर्वक करने लगे हैं। जो कभी शास्त्र सभाग्रों के नाम से हिचकते थे वे ही ग्राज आकर्षक प्रवक्ता वने हुए हैं। इन सब परिवर्तन के मूल कारण को जब हम खोजते हैं तो इसमें सोनगढ़ के संत का प्रमुख हाथ है। आज जो भी धर्म की ज्योति प्रज्वित्त होती हुई दिख रही है। इन सबके लिये स्वामी जी प्रकाश स्तम्भ का कार्य कर रहे हैं।

कुछ समय पूर्व किसी प्रकाशन संस्था द्वारा कोई जैन ग्रंथ प्रकाशित किये जाते थे तो वे वीस वर्ष में भी नहीं विक पाते थे जविक ग्राज मोक्ष मार्ग प्रकाशक सात वर्ष की ग्रविघ में पच्चीस हजार प्रकाशित होकर समाप्त हो चुके हैं। समयसारादि कई महान् ग्रंथ ग्रल्पाविघ में ही कई हजार छपकर समाप्त हो चुके हैं। सोनगढ़ से प्रकाशित होने वाले ग्रंथ प्रकाशित पीछे, होते हैं किन्तु वे पहले ही विक चुके होते हैं।

इससे भी स्वर्णक्षरों में ग्रंकित करने योग्य महत्त्वपूर्ण ऐतिहासिक घटना हुई है तो वह है कि करीब ३०-४० हजार स्थानकवासी क्वेताम्बर समाज के परिवार मूर्ति पूजक दिगंबर धर्म में दीक्षित होकर सन्मार्ग पर लग गये हैं। ऐसी ऐतिहासिक घटना इतिहास में भी देखने को नहीं मिलेगी। यह सब सोनगढ़ के संत का ही प्रभाव है।

वे जो कुछ कहते हैं सब शास्त्राघार से कहते हैं, एक शब्द भी श्रपनी श्रोर से नहीं मिलाते हैं। शास्त्रों की टीकाएँ भी सभी २०० वर्ष पुरानी पं० जयचन्द जी छावड़ा श्रादि की हैं। उन्होंने न कोई टीका स्वयं लिखी है श्रीर न किसी आज के विद्वान् से लिखवाई है। एक-एक शब्द प्राचीन टीकाकारों के हैं। वे अपने कुलधमं को तिलांजिल देकर दिगम्बर धर्म में श्रात्म कल्याण की दृष्टि से ही दीक्षित हुये है किसी लोकेषणा को लेकर नहीं।

जनके विषय में श्रधिकांश भाई यह कहने सुने गये हैं कि जब वे श्रध्यात्म की इतनी गहरी चर्चा करते हैं तो वे ब्रती क्यों नहीं वन जाते हैं। इसके उत्तर में में जनका जो भाव समझ सका हूँ। वह यह है कि ब्रत घारण नहीं किये जाते किन्तु किन्तु जब अप्रत्याख्यानावरणादि कपाय नष्ट हो जाती है तब श्रंतरंग की शुद्धि के साथ ये ब्रत प्रतिफलित होते हैं। जैसे वन में नाचने वाली मयूर को बलात् रंगमंच पर नचाया नहीं जा सकता, वह तो हिंपत होकर वन में स्वयं नाचती है। भले ही उसके नृत्य को देखने वाला कोई न हो।

यह जैन समाज के सौभाग्य की बात है कि उसे ऐसा महान् क्रांन्तिकारी महापुरुष का सुयोग मिला है। इससे तो जैन समाज को हिषत होकर इस संत का सादर त्वागत करना चाहिये और अपनी पूर्व मान्यताओं से मध्यन्य होकर महान् श्राचार्यों के मूलतत्त्व को ध्यान से सुनना चाहिये।

## समय सार युग प्रणेता: पूज्य श्री कानजी स्वामी

— उत्तम चन्द जैन, एम. ए., वी. एड., सिवनी (но хо)

'समयसार को जानकर, पाया भव का अन्त । कहना आगम उन्हीं को, सच्चा सन्त महन्त ।"

ऐसे ही समयसार मर्मज, आष्यात्मिक संत, पूज्य श्री कानजी स्वामी के अद्वितीय व्यक्तित्व को, उनके प्रति वर्तमान ग्रास्था को यों तो लेखनी पूर्णत: व्यक्त करने में ग्रसमर्थ है, फिर भी यहाँ व्यक्तिन्वत्, संभव प्रयास किया जा रहा है। जिनको अनुभव होता है, उन्हें शब्दों की विशेष महत्ता नहीं होती, किन्तु जिन्होंने ग्रमुभव तो दूर रहा, ग्रमुभव की वात को भी कभी मुना नहीं, अनुभवी संतों का कभी परिचय किया नहीं, ग्रादर, सम्मान एवं कृतज्ञता की स्वीकृति के वदले जो कृतघता के नर्तन में लीन हैं, उन्हें कृतघता रूप महापाप से वचने में निमित्तभूत ग्रमुभवी एवं ग्रमुभव की वातों का परिचय कराना ही एकमात्र सायन है, तदर्थ लेखनी का महत्त्व भी है ग्रतः यहाँ पर समयसार युगप्रणेता, महावीर की वीतराग वाणी के रहस्योद्घाटक, युगन्नांता, युगपुरुष संत पूज्य श्री कानजी स्वामी का संक्षिप्त यथार्थ निजग्रनुभूति ग्रमुसार परिचय कराते हैं।

मेरा प्रथम परिचय — सन् १६६२-६३ में पूज्य स्वामी जी का मंगल-पदार्पण मध्यप्रदेश की राजधानी भोपाल में हुआ था। उस समय में लगभग १८ वर्ष का युवक था। में अपनी युवकोचित उत्कण्ठा सहित पूज्य स्वामी जी के दर्शनार्थ एवं सदुपदेश लाभार्थ निश्चित सभामण्डप में पहुँचा। उस समय लगभग दस हजार से अधिक श्रोतागण मंत्रमुग्य की भांति परमशान्त वातावरण में स्वामी जी की अमृत वाणी का पान करने में संलग्न थे। कुछेक आनंदित हो रहे थे, तो कुछ चन्द्रचकोरवत् निष्तव्य थे, कुछ "प्रमाण वचन गुरुदेव" 'वरावर' इत्यादि शव्योच्चारण कर रहे थे। में स्वयं पू० स्वामीजी की शांत, प्रसन्त, गंभीर मुद्रा तथा उक्त वातावरण से प्रभावित हो रहा था। मुफ्ते लग रहा था, निश्चत ही स्वामी जी महान् संत है। उनका मंतपना उनके प्रतापवन्त-श्राभायुक्त मुखमण्डल, मघुरवाणी, तदनकुल हाव-भाव एवं शांतमुद्रा विशेष्यमान हो रहा था। केमरे की भांति उक्त मुद्रा हृदय पटल पर चित्रांकित सी

90

आगम पथ, मई १६७६

हो गई। फिर भी उनकी वाणी का रहस्य या अर्थ स्वयं की ग्रयोग्यता एवं आगम के ग्रनम्यास के कारणं कुछ भी समभ में नहीं ग्राया।

मेरी उत्कष्ठा में वृद्धि का कारण-तदुपरान्त सन् १६६४ से ६६ का समय स्नातक शिक्षा हेतु मैंने सिवनी (म० प्र०) में व्यतीत किया। इसी वीच किन्हीं दुराययुक्त, व्यक्तियों द्वारा पू० स्वामी जी का परिचय वार-वार 'कानजी' "कानजी" आदि शब्दों द्वारा मिलने लगा । वास्तव में यह परिचय निदकों की निन्द-नीय प्रवृत्ति का परिचायक था । सूर्य पर घूल उछालकर उसे आच्छादित करने की श्रसफल कोशिश की तरह तथोक्त "कानजी" श्रादि जब्द 'पूज्य मंत श्री कानजी' के दिनकर सद्ग प्रतापी व्यक्तित्व को आच्छादित करने में असमर्थ रहे, वित्क इन चेष्टात्रों ने मुभे उन्हें सन्निकट से समभने की प्रेरणा प्रदान की। जिज्ञाना की यत किन्चित, शांत करने हेतू मैंने सोनगढ़ से प्रकाशित साहित्य का तथा इतर प्रकाशित दि॰ जैनाचार्यों के साहित्य का गंभीर ग्रंब्ययन एवं परीक्षण प्रारंभ किया, परिणास्तः पूज्य स्वामी जी का विराट् व्यक्तित्व एवं जिनागम का रहस्य 'वीनरागता' समझ में आने लगा । श्रभी सन ६४ से ६८ तक पु० स्वामीजी का पुनः साधात सान्निध्य भने ही प्राप्त नहीं हो सका, तो भी उनके प्रवचनादि साहित्य अनुशीलन द्वारा मैं उनके व्यक्तित्व के काफी समीप पहुँचने लगा । श्रंतरंग से एक झनकार उठने लगी 'सांची तो गंगा जा वीतराग वाणी"। इस संत की वाणी परमसत्य की उद्घाटक है। यह तो भव का ग्रंत करने वाली वाणी है। ग्रात्म हितकारी एवं यांतिदायिनी है। ऐसे नंत का पुन: दर्शन एवं निरीक्षण करके जीवन सफल बनाना इस जीव का कर्त्तव्य है। ग्रय उत्कण्ठा तीव्र से तीव्रतर होने लगी।

पुनदर्शन एवं सान्निध्य का सौभाग्य—एक कहावत प्रसिद्ध है कि ''जहां दृढ़ इच्छा शिवत हो, वहां रास्ता मिल ही जाना है।'' इसी अनुमार सन् १६६६ के ग्रीव्मावकाश में मैं अपर्याप्त अर्थसायन होने पर भी सोनगढ़ को रवाना हो गया अकेला ही। इतनी लम्बी यात्रा पर में अकेला प्रथमवार ही निकला था, अनेकों कि उपरान्त मैं प्रातः ५-६ वजे सोनगढ़ (स्वर्णपुरी) में प्रवेश कर गया। ऐसा लगा उस नगरी का प्रातःकालीन शांत वातावरण, मानों ग्रीव्म की दोपहरी में दियाकर किरणों से नंतप्त मत्यान्वेपी पिथक वातानुकूलित ''Air Conditioned Room'' कमरे में पहुँच गया हो। सोनगढ़ के भव्यिजनालय एवं जिनायतनों की घ्वजाएँ लहरा लहरा कर नंकेत करने लगी कि आओ चिरनंतप्त भव्यातमाओं, आसो! यही है स्वर्णपुरी, यह है वह सौभाग्यशाली नगरी जहां पूज्य श्री कानजी स्वामी ने अन्यरत लहराने वाली वीतरागता की घ्वजा लहराई है। यही है वे जिनालय जहां नाधान् विद्यमान तीर्थकर सीमंधर देव के तदाकार निर्दोष जिनियंव का तथा गमदगरण का

दर्शन कर भव्यों के कण्ठों से यह ग्रावाज ध्वनित हो उठती है 'ग्रह में सफलं जन्म-नेग्रे च विमले-कृते।'' यही है वह पवित्र तीर्यधाम जहाँ ग्रात्महितकारी, ग्रमृतमयी वाणी का ग्रजस्त्र स्रोत वहता रहता है।

अग्निम अनुभृति-मैंने सर्वप्रथय जिनालय में प्रथमवार सीमंघर जिनविव के तथा समवणरणादि के दर्शन किए । मेरे ठहरने ग्रादि की सभी व्यवस्था कर दी गई । मेरे निकट संबंधी भाई श्री हेमचन्द जी से तुरंत ही मुक्ते आगामी समय-सारिणी का ज्ञान हुआ। मानों वहाँ पहुँचते ही मैं किसी महान आत्महितकारी यज्ञ में निमग्न हो गया। प्रतिदिन ४ वजे प्रात: काल से रात्रि ११-१२ वजे तक ब्राघ्यात्म के गूढ़ रहस्यों का खुलासा एवं ग्रमृतवाणी के सप्तभंगनयतरंगयुक्त झरनों में निरन्तर स्नान से मानों ग्रनादि कालीन ग्रात्मा का अगृहीत मिथ्यात्व मल घुलने लगा। मंगलाचरण के ये शब्द "प्रक्षालित सकलभूतलमलकलंका" अब अनुभव में आने लगे। आत्मा का जो कि निरन्तर निर्मल निर्विकारी, शांत ज्ञानानंदमय स्वरूप है ऐसा आत्मतत्त्व के परिचय करने में तल्लीन हो गया । यथासमय दिन में २-३ वार भोजनादि के ग्रशुभ विकल्पों के सिवा, शेप समस्त समय में मात्र बुद्धिपूर्वक तत्त्वाम्यास के अध्ययन, मनन एवं चितंन रूप सातिशय शुभ विकल्प ही बना रहता था। यह भी विस्मरण हो गया कि मेरे कोई संबंधी भी हैं मेरा कोई घर, नगर आदि है, जिसे में छोड़कर ग्राया हूँ, मुक्ते कई समस्याएँ सुलझाना थी, मैं किसी को पत्र तो लिख दूं। तत्त्वचर्चा में ऐसी तल्लीनता कि यह तक भूल गये कि ग्राज दिन कौन-सा है, दिनांक क्या है इत्यादि । ऐसा भी कोई वातावरण मिलेगा इस दुनियाँ में अन्यत्र, अंतरंग कहता है कभी नहीं, कहीं नहीं, सिर्फ एक मात्र सोनगढ़ को छोड़कर । सोनगढ़ का शासनतंत्र ही ग्रलग है जिसका नाम है, "ग्रात्मानुशासन।" जहाँ दो प्रकार के शासन हैं एक तो व्यवहार से संत श्री कानजी स्वामी तथा दूसरे निश्चय से प्रत्येक ग्रात्मा स्वयं शासक हैं स्वयं के ग्रात्मानु-शासन तंत्र का।

इक्कीस दिवसीय दीर्घकाल खण्ड व्यतीत हो गया, किंतु पता नहीं चला। दितीय इक्कीस दिवसीय कालखण्ड प्रारम्भ हुआ, समस्त विकल्प ग्राक्पित हुए, इस समय भी, प्वंवत् ज्ञानामृत के रसास्वादन के लिए। यह सत्य ही है कि ग्रघ्यात्म का रस जिस भव्यात्मा को लग जावें, उसे ४२ दिन क्या ? ३३ सागर का काल व्यतीत होने पर भी पता नहीं चलता, ऐसा ग्रनुभव चर्चा के रस में निमग्न हो जाता है। ग्रागम में एक चौथे काल का उल्लेख भी है। लगता है मानों वह काल यही है, यहीं है। परन्तु चौथा काल तो इस समय विदेहक्षत्र में वर्तमान है भरत क्षेत्र में नहीं, तव ग्रंत-में इसका समावान हो जाता है कि वहिंदृष्टि से भरतक्षेत्र नजर ग्राता है, ग्रंतदृष्टि से तो में सदा काल विदेहक्षेत्र (ग्रर्थात्, देहरहित चैतन्य ग्रत्मप्रदेश क्षेत्र)का निवासी हूँ।

यथार्थ में चैतन्यग्रात्मा ग्रात्मा का विदेहक्षेत्र है, स्वक्षेत्र है, दोप सभी भरतक्षेत्र या विदेह-क्षेत्र भी परक्षेत्र हैं। यहाँ पुनः विकल्प पैदा होगा कि ग्राप ग्रप्ने ग्रात्मा का परिचय दे रहें हैं या पू० श्री कानजी स्वामी का ?तो उत्तर होगा कि यही हैं पूज्य स्वामीजी का परिचय। उनके परिचय में ही तो यह सारा परिचय का प्रसंग वन रहा है। इसके पूर्व तो में अपना परिचय कभी इस प्रकार देता ही न था। में स्वयं को जानता ही न था, अतः इस परिचय में ही उस संत पू० श्री कानजी स्वामी का परिचय है। पू० स्वामी जी का काम भी यही है "निजपरिचय कराना।" जिस निज का परिचय वे कराते हैं, वह निज (ग्रात्मा) तो द्रव्यकर्म, नोकर्म, भावकर्म से रहित है, ऐसे निज परिचय में ग्राधिव्याधि एवं उपाधियों का ग्रंत होकर समाधि प्रगटती है। ऐसी समाधि निज व पर में प्रगटाने वाले हैं पू० स्वामी जी।

एक अनुभव—संसार के उपाधिवारी पंडितमन्यों की रीति निराली है। वे श्रपनी श्रद्धा, श्रपने विवेक, लेखनी एवं कथनी में कव कैंसा मोड़ दे दें, कोई ठिकाना नहीं। परन्तु पू० स्वामी जी जब से बीतराग वाणी के रहस्य को समक्ते, तभी से यथावत् श्रक्षुण्ण रूप से निरुपणादि करते रहे है, उनका तो उद्घोप है कि "एक होय श्रय काल में, परमारथ को पंथ" तथा "श्रात्मश्रांति सम रोग नहीं सदगुरु वैद्यं सुजान।

वे वीतरागता के प्रवल पोपक है, इसलिए वे कहते हैं—
"वचनामृत वीतराग के परमशांति को मूल।"

श्रीपिं हैं भवरोग की, कायर को प्रतिकूल।

श्रंत में — अधिक कथन से क्या ? मेरा स्वयं का जीवन इस संत के संपर्कमाय से पूर्णत बदल गया। जहाँ उनके परिचय से पूर्व मुझमें नाममात्र का जैनत्व भी नथा। भक्ष्य ग्रमक्ष्य का विवेक नथा, श्रालू, प्याज, भटा ग्रादि श्रनंतकायों का भक्षण तथा श्रन्य श्रनेकों त्रुटियों के रहते हुए भी जैनी नामधारण करता था, जो कि नामधारी रूप मात्र था, पश्चात् उपर्युक्त समस्त श्रनगंल प्रवृत्तियों का शोधन एवं श्रात्मशोधन का श्रपूर्व चितामणि सदृश मार्ग पूज्य स्वामीजी के ही सान्निच्य से मुझे प्राप्त हुग्रा। इस महान् संत की महती अनुकम्पा से मुझ जैसे लायों श्रात्माशों ने श्राध्यात्मक जीवन पाया है। लाखों की नंख्या में प्रमाणिक जिनागम ग्रंथों का प्रकाशन हुग्रा। सैंकड़ों भव्य विशाल जिन मंदिरों का निर्माण एवं हजारों जिनविशों की चैंभव-पूर्ण प्रतिष्ठायों हुई। जहाँ गतानुगतिक समाज कोरे श्रियाकाण्य एवं पायप्ट की छोर उन्मुख हो रहा था, वहाँ दूसरी श्रोर इस संत ने सर्वय शानमधी चेनना ने नमन्त धर्मकार्यों को श्रनुप्रणित किया है। ऐसे युगनिर्माण संत का विस्तरण एतज्ञ त कभी

नहीं कर सकते। में स्वयं हरिवंश पुराण के निम्नांकित शब्दों में अपनी कृतज्ञता ज्ञापन करता है।

पाप कूपे निमग्नेम्यों, धर्महस्तावलम्बनम् । ददत्ता कः समोलोके संसारोत्तारणं नृणाम् ॥ १५५ ॥ अक्षरस्यापि चैकस्य पदार्थस्य पदस्य वा, दानरं विस्मरत् पापी किं पुनः धर्म देशिनम् ॥१५६॥ (हरिवंश पुराण—सर्ग २१/ श्लोक १५५-१५६/

भ्रयीत्—''पाप रूपी कूप में डूवे हुए जीवों को जो मनुष्य धर्मरूपी हाथ का सहारा देने वाला हैं, लोक में उसके समान कीन उपकारी है (श्रयीत् कोई नहीं।'')

एक अक्षर का अथवा आधे पद का, अथवा एक पद (का जान) प्रदान करने वाले को भूल जाने वाला मनुष्य जब पापी कहलाता है, तब कल्याणकारी वर्म के उपदेश देने वाले को भूल जाने वाले को क्या कहना ? उसे तो महापापी समझो।"

त्रतः "चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मैश्री गुरुवे नमः।" ग्रंत में पूज्य संत श्री कानजी स्वामी के प्रति अनंत ग्रनंत उपकारों के शृतज्ञाता का भार स्वीकार करता हुग्रा, उनके प्रति नम्नीभूत हूँ।

#### युग-कान्ता सन्त

राजेन्द्रकुमार जैन सम्पादक—वीर

सौराष्ट्र के दो सन्तों ने अपने-अपने क्षेत्र में चरम सीमायें पार की है। पहले महात्मा गांधी जी जिन्होंने सारे देश में ही नहीं बिल्क विश्व में अहिंसा को पुन: प्रतिस्थापित किया एवं भारत को स्वतन्त्र कराया दूसरे सौराष्ट्र के पूज्य गुरुदेव कानजी स्वामी जिन्होंने सारे देश में आध्यागिक क्षांति का शंखनाद कर वीतराग वाणी का घर-घर में प्रचार किया।

इस समय जविक व्यक्ति लौकिक कियाकाण्ड को ही घर्म समझ वैठा है, पूज्य स्वामीजी द्वारा पिछले ४० वर्षों से भी अधिक समय से जनसाधारण में आध्या-रिमकता का संचार अपने आप में एक महान उपलब्धि है। आपके ही सद्प्रयत्नों से समयसार मोक्षमार्ग प्रकाशक आदि शास्त्रों का घर-घर में पठन पाठन प्रारम्भ हुए।

कानजी स्वामी आज से २००० वर्ष पूर्व आचार्य कुन्दकुन्द द्वारा उपदेशित धर्म को ग्राज के युग में प्रचार-प्रसार कर रहे हैं। सौराष्ट्र व गुजरात में जहाँ एक भी दिगम्बर जैन दिखायी नहीं देता था यब वहाँ लाखों दिगम्बर श्रावक वसते हैं।

वास्तव में कानजी स्वामी ने दिगम्बर जैन धर्म की महान् सेवा की है, में जनके चरणों में श्रपनी विनम्न श्रादरांजिल समिपत करता हूँ।

# पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी एवं उनका जीवन दर्शन

🛨 युगल' एम० ए० साहित्य रत्न, कोटा

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी इस युग के एक महान् एवं असाधारण व्यक्तित्व हैं। उन के बहुमुखी व्यक्तित्व की सबसे बड़ी विशेषता यह है कि उन्होंने सत्य से बहुत दूर जन्म लेकर स्वयं बुद्ध की तरह स्वयं सत्य का अनुमंघान किया एवं अपने प्रचंड पीरुप से जीवन में उसे आत्मसात् किया। इस जीवन में घुद्ध अन्तस्तत्व की देशना के लिए उन्हें किन्हीं गुरु का योग नहीं मिला फिर भी उन्होंने तत्व को पा लिया क्योंकि सद्गुरू की देशना को वे इस जीवन से पूर्व ही उपलब्ध कर चुके थे। पूर्व देशना से प्राप्त उनका तत्व जान इतना परिपूर्ण एवं परिमाजित था कि वह इस भवाँतर तक भी उनके साथ रहा और उसी ने उन्हें आलोक दिया। उन्होंने तो आगम की नैसिंगक पद्धित में तत्व को उपलब्ध कर ही लिया किन्तु मेरी कल्पना यह हैं कि इस युग में अंतस्वत्व के बोध के लिए यदि वे किसी को अपना गुरू स्वीकार कर भी लेते तो उन्हों, तत्व की उपलब्ध नंभावित नहीं थी क्योंकि उस समय यह तत्व प्रायः अभाव ग्रस्त था। यहाँ तक कि जीवन के सहज कम में जो दीवा गुरू उन्हें मिने थे, तत्व की णोय एवं उपलब्ध के लिए उनका मोह भी उन्हें छोड़ना पड़ा।

सीराष्ट्र के उमराला ग्राम में जन्में उजमदा एवं मोती के ये लाल वाल्य ने ही विरक्त चित थे और एक मात्र ज्ञान एवं वैराग्य के प्रकरण ही उन्हें पसन्द थे। अपनी उदात लोकोत्तर आकाँकाओं के समक्ष उन्हें कामिनी का मायुर्य परास्त नहीं कर सका। फलस्वरूप किसी भी मूल्य पर वे उसे जीवन में स्त्रीकार करने को सहमत नहीं हुए। अन्तर में भोगों से विरक्ती वहती गई और अन्त में २४ वर्ष की अवस्था में वे स्थानकवासी जैन सम्प्रदाय में दीक्षित हो गये। दीक्षा के नियमानुगार घरवार, युदुम्ब परिवार, धन सम्पत्ति सब छूट ही गये और दीक्षा के आचार का भी दृढ़ता ने पालन होने लगा किन्तु शान्ति की भूख शान्त नहीं हुई। शोध की प्रेरणा प्रशान्त नहीं हुई और अन्तर्द्वद चलता ही रहा। अतः अधिक समय तक वह प्रतिवन्य सहन न हो

राका और एक दिन (मं० १६६१) मस्त मतंग की तरह उसे भी छोड़ दिया और तत्व की मस्त्री में घूमते श्री कानजी स्वामी का स्वर्णपुरी (सोनगढ़) सहज ही विश्राम स्यल वन गया।

श्री कानजी स्वामी के जीवन का यह स्थल सर्वाधिक मामिक, स्तुत्य, लोक मांगल्य, एवं वरण्य है जहाँ उन्होंने जीवन के सबसे भयंकर जब 'मताग्रह' को खुली चुनौती दी एवं अन्त में विजयी हुए। जीवन में घरवार, कंचन कामिनी पद एवं प्रतिष्ठा सभी कुछ तो छूट जाते है किन्तु महान्ऋषि, मुनि एवं मनीषियों का बौद्धिक वरातल इस मताग्रह के प्रचंड पाश से मुक्त नहीं हो पाता। फलस्वरूप दृष्टि निष्पक्ष नहीं हो पाती और असंख्य प्रयत्नों में भी सत्य आत्मसात् नहीं होता।

श्री कानजी स्वामी इस युग के एक गुद्ध आध्यात्मिक कान्तिदृष्टा पुरुप हैं। उन्होंने जिस कान्ति का सूत्रपात किया ऐसी कान्ति पहिले जताव्वियों में भी नहीं हुई। जैन-लोक-जीवन की श्वासें रूढ़ी, अन्व-विश्वास, पालंड एवं कोरे कर्मकांड की कारा में घुट रही थी। इसके आगे घर्म कोई वस्तु ही नहीं रह गया था। इन महापुरुप ने गुद्ध जिनागम का मन्यन कर इन जीवन विरोधी तत्वों को अवर्म घोषित किया और इस निकृष्ट युग में गुद्ध बात्म घर्म की प्राण प्रतिष्ठा की। उन्होंने जन जीवन को एक सूत्र दिया "स्वावलंम्बन अर्थात् निज गुद्ध चैतन्य सत्ता का अवलम्बन ही धर्म है परा-वलम्बन में धर्म अथवा शान्ति घोषित करनी वाली सभी पद्धतियां अधर्म है। फलस्वरूप विश्वसनीय नहीं है।"

जिस समय भारत वसुघा पर पूज्य श्री कानजी स्वामी का अवतरण हुआ उस समय भी आध्यात्मिक चितन का रिवाज तो था किन्तु उस चितन में आध्यात्म नहीं था। आध्यात्मिक चितन का यह स्वरूप हो चला था कि आत्मा को कहा तो शुद्ध जाता था किन्तु वास्तव में माना अशुद्ध जाता था अथवा यदि शुद्ध माना भी जाता था तो आगम भापा के दासत्व के कारण शुद्ध निश्चय नय से शुद्ध माना जाता था और व्यवहार नय से अशुद्ध। इस तरह श्रद्धा के लिए कोई घरती ही नहीं थी और दो नय की चक्की में घुन की तरह पिस कर आत्मा की मट्टी पलीत हो रही थी। वड़े से बड़े विचान्क, महान् से महान् प्रतिभायें, त्याग और वैराग्य के आदर्शनय की इस चक्रीयता में इस तरह मुग्च थे कि न तो उसमें से निकलने का उनका मन था और न सामने कोई रास्ता। सौराष्ट्र के उस संत ने जंगलों के निर्जनों में समयसार एवं मोक्ष मार्ग प्रकाशक जैसे परमागमों का गम्भीर अवगाहन कर इस आध्यात्मिक समस्या का सरलतम समाघान प्रस्तुत किया।

उन्होंने कहा "विश्व के सभी जड़ चेतन पदार्थ स्वयं सिद्ध अनन्त शक्तिमय एवं पूर्ण है वे एक दूसरे से अत्यन्त भिन्न अपनी स्वरूप सीमा में ही रहते है और एक दूसरे का स्पर्श तक नहीं करते । अतः सभी जड़ चेतन सत्तायें नितान्त शुद्ध है । आत्मा भी एक ऐसी ही स्वयं सिद्ध निरपेक्ष शुद्ध चैतन्य सत्ता है । श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, आनन्द आदि उसकी असाधारण शक्तियाँ अथवा स्वभाव है जो शाश्वत उसी में रहते है । वह अपने में परिपूर्ण एवं अन्य से भिन्न एक स्वतन्त्र, पिवत्र सत् है क्यों कि जो सत्ता अथवा सत्ता है वह पूर्ण एवं पिवत्र होना ही चाहिए अन्यथा वह सत् कैसा? जो जड़ है यह पूरा जड़ हो एवं चेतन पूरा चेतन, अपूर्ण जड़ अथवा अथवा अपूर्ण चेतन का स्वरूप भी क्या हो ? अतः पूर्णत्व एवं एकत्व सत् का स्वरूप ही है । विश्व के दर्शनों में जैन दर्शन का यह एक मार्मिक अनुसंधान है अपने अनुसंधान में उसने कहा कि वस्तु का एकत्व ही उसका परम सौन्दर्य है सम्बन्ध की वार्ता विसँवाद है।"

"आत्मा का ऐसा परिशुद्ध स्वरूप स्थापित हो जाने पर आत्मा की श्रद्धा, ज्ञान (मानने- जानने वाली पर्याय) वृत्ति का केवल एक ही काम रहा कि वह आत्मा को पूर्ण एवं शुद्ध ही माने, ऐसा ही जाने एवं ऐसा ही अनुभव करें। किन्तु श्रात्मा की इस वृत्ति में सदा से ही यह अज्ञान एवं अविश्वास रहा कि उसने आत्मा को शुद्ध एवं पूर्ण माना ही नहीं वरन अपनी पड़ोसी देहादि सत्ताओं में ही मुग्ध रही। उन्हीं में अहं किया एवं उन्हीं में लीनता। पर सत्ताओं में अहं की यह वृत्ति महान् व्याभिचारिणी है क्योंकि उसमें विश्व की अन्तत सत्ताओं को अपने अधिकार में लेकर उसमें रमण करने की चेष्टा है। अतः विश्व की स्वतन्त्र एवं सुन्दर व्यवस्था को समाप्त कर देने की यह हरकत विश्व का सर्व महान् अपराध हुआ और उसकी दण्ड व्यवस्था में निगोद फलित हुआ।"

"परिशुद्ध कांचन-तत्व होने पर भी आत्मा की वृत्ति में इतना लम्बा एवं ऐसा भयंकर अज्ञान क्यों रहा ? इसका उत्तर आत्मा से दूर कहीं अन्यत्र तलाश करना एक दार्शनिक अपराध होगा क्योंकि भिन्न सत्ता के वस्तुओं में कारण कार्य भाव कभी भी ' घटित नहीं होता । अतः इसका उत्तर स्वयं आत्मा ने सदा से श्वतः ही यह अज्ञान परिणाम किया और वह स्वयं ही अज्ञानी हुआ । जैसे एक लौविक प्रश्न है कि महान् वलशाली पराक्रमी एवं अतुल वैभव सम्पन्न एक सम्राट की महारानी दरिद्री महावत पर मुग्ध क्यों हो गई ? उसका कारण यदि हम महावत को मानें तो सम्राट तो उससे कहीं वहुत अधिक है फिर महावत का मोह कैसा ? अतः पूर्ण अनुसँधान के वाद हमारा अन्तिम समाधान यही होगा कि यह तो महारानी की अपनी स्वाधीन परिणती ही है । उसके मनोविकार का कारण दूसरा कोई भी नहीं है । उसी प्रकार आत्मा का अज्ञान भी अत्यन्त पर निरपेक्ष है । कथन में कर्मोदय आदि की सापेक्षता आ जाती है किन्तु भाव तो निरपेक्ष ही रहता है क्योंकि यदि कोई दूसरा आत्मा को अज्ञानी वनावे तो कोई ज्ञानी भी बना सकेगा और पुनः कोई अज्ञानी वना देगा । अज्ञानी वना इस

प्रकार आत्मा किसी के हाथ की कठपुतली मात्र रह जावेगा और उसके बन्ध मोक्ष के सभी अधिकार छिन जावेंगे। और यह तो एक मखील ही होगा। फिर एक प्रका है कि तो फिर इतने लम्बे एवं जिटल अज्ञान का अन्त कैसे हो? तो यह प्रका स्वयं ही अपना उत्तर है। "अज्ञान का अन्त कैसे हो" ज्ञान में इस सवल विचार का उत्पाद ही अज्ञान का प्राणान्तक है क्योंकि प्रवल अज्ञान में ऐसा समर्थ विचार होता ही नहीं।

"अनादि अज्ञान के प्रवाह में गुद्धात्मानुभूति सम्पन्न किन्हीं ज्ञानी सत् पुरुप का सुयोग मिलने पर जो महान् उद्यमणील आत्मा उनकी कल्याणी वाणी को हृदयंगम करता है। उसका अनादि का अज्ञान शिथिल होकर इस समर्थ विचार में प्रवृत होता है। जानी गुरू के सुयोग एवं उनकी वाणी मात्र से यह नहीं होता वरन गुरू की वाणी का मर्म जिसे अपने ज्ञान में प्रतिभासित हुआ है उसे यह विशुद्ध चितन घारा प्रारम्भ होती है। एक प्रश्न हमारा और हो सकता है कि अज्ञानी को ज्ञान ही नहीं है कि वह यह सब कैसे करता होगा? तो ऐसा नहीं है उसके पास ज्ञान का अभाव है। अज्ञानी के पास ज्ञान तो बहुत है किन्तु परसत्ता शक्ति के कारण उसके ज्ञान कासूक्षमातिसूक्ष्म व्यवसाय भी पर में ही होता है। किन्तु यही ज्ञान सदगुरू भगवन्त से आनन्द निकेतन स्व सत्ता की महिमा सुनकर उसके प्रति उग्र व्यवसाय करके सम्यक् ज्ञान में परिणित हो जाता है और अतिन्द्रिय आनन्द का संवेदन करता है।

अज्ञानी के ज्ञान का यह ईहात्मक प्रश्न कि 'अज्ञान का अन्त कैसे हो' अज्ञान को एक खुली चुनौती है। इस प्रश्न में अज्ञानों को अज्ञान का स्वरूप विदित हो चुका है अब वह समझने लगा है कि मेरी चैतन्य सत्ता को अनादि अनंत, पूर्ण श्रुव अक्षयानन्द एवं सब सम्बन्ध विहीन है और मेरी ही वृत्ति ने उसे नश्वर, अपूर्ण, दुखी, अज्ञानी एवं पराधीन किल्पत किया है। यही मेरा अज्ञान था और अज्ञान आत्मा की पर्याय होने पर भी झूँठा होने कभी भी अनुशीलन के योग्य अर्थात् श्रुद्धे य नहीं है क्योंकि अज्ञान के अनुशीलन में कभी भी सही आत्म सत्ता की उपलब्धि नहीं हो सकती। अज्ञान के सदृश समस्त ही पर्याय वर्ग श्रुद्धे य की कोटि में नहीं जाता। इस अज्ञान को वह स्वसत्ता विरोधी एवं नितान्त मिथ्या मानकर अज्ञान एवं अज्ञान से प्रार्दु भत परमत्तावलम्बी पुण्य एवं पाप की वृतियाँ एवं अन्तत पर सत्ताओं से एकरव तोड़ता हुआ एवं समर्थ भेदज्ञान के वल से स्व सत्ता में ही एकत्व एवं अहं की स्थापना करता हुआ अपने अविराम चिन्तन हारा जब महामहिम आनन्द निकेतन निज चैतन्य सत्ता में ही अलख जागता है तो सदा से पुण्य पाप जैसी पर सत्ताओं में पढ़ा अपनी श्रद्धा का अहं कंपित एवं विडोलित होकर स्खलन को प्राप्त हो जाता है और लौट कर अपनी श्रृव अक्षय सत्ता में ही अहंशील होता है। स्वरूप के अहं में घारावाहिक सिक्रय

इस गौरवमय वृत्ति को ही सम्यक् दर्शन कहते है। श्रद्धा का स्व सत्ता में अहं परिणित होने के ही क्षण में श्रुत ज्ञान की अविराम चिंतन घारा मन का अवलम्बन तोड़ती हुई विराम को प्राप्त होकर उसी गुद्ध चैतन्य सत्ता में एकत्व करती हुई अतीन्द्रिय आनन्द का संवेदन करती है। उपयोग की यह परिणित ही सम्यक् ज्ञान है जो अनुभूति का विलय हो जाने के उपरान्त भी भेद विज्ञान की प्रचंड क्षमता को लेकर सम्यक् दर्शन के साथ निरन्तर बना रहता है और उसी समय किंचित रांगशों के अभाव से उत्पन्न अल्प स्वरूप स्थिरता ही स्वरूपाचरण चारित्र है। इसी प्रकार परम आनन्द स्वरूप यह अनुभूति श्रद्धा. ज्ञान, चारित्र की त्रिवेणी है और साक्षात् मोक्ष मार्ग है।"

जैन दर्शन का यह चिंतन सचमुच कितना वैज्ञानिक है कि जहाँ वह यह प्रति-पादन करता है कि जीवन कला का आरम्भ ही जीवन तत्व (निज अक्षय सत्ता) के स्वीकार से होता है। इसीलिए साधना के प्रथम चरण में उसने सम्यक् दर्शन को स्थापित किया और कहा कि इसके विना सर्ववोध एवं जीवन की सर्व आचार संहिता मिथ्या ही होती हैं।

"सम्यक् दर्शन जैसी जीवन की महान् उपलब्धि एवं उसके विषय को हृद्यं-गम करने के लिए यदि हम आत्म पदार्थ स्वरूप पर अनेकांतिक दृष्टि से विचार करें तो निर्णय वड़ा सरल हो जावेगा। यह निर्विवाद है कि आत्म पदार्थ के दो ग्रंश है = द्रव्य एवं पर्याय । आत्म पदार्थ का द्रव्य अंश जिसे शुद्ध चैतन्य सत्ता, कारण परमात्मा, परम पारणामिक भाव भी कहते है सदा पर से भिन्न, अक्षय, अनन्त शक्तिमय पूर्ण, ध्रुव, अत्यन्त शुद्ध एवं पूर्ण निरपेक्ष है। उसमें कुछ भी करने का कभी अवकाश नहीं है और वह सदा ज्यों का त्यों रहता है। आत्मा के द्रव्यांण का यह स्वरूप प्रसिद्ध हो जाने पर अब उसका दूसरा अंग पर्याय शेप रह जाती है। यदि हम पर्याय की कार्य मर्यादा पर विचार करें तो हमारे मन में स्वाभाविक ही एक प्रश्न पैदा होगा कि द्रव्य के पूर्ण एवं शुद्ध सिद्ध हो जाने पर पर्याय को तो द्रव्य में कुछ करना ही नहीं रहा तब फिर पर्याय का कार्य क्या होगा ? तो उसका एक यह सरल उत्तर है कि पर्याय का कार्य नित्य विद्यमान द्रव्य का दर्शन; उसी का अहम उसी की अनुभूति, एवं उसी की लीनता करना रहा और पर्याय का स्वरूप भी आलम्बनशीलता ही है। वह द्रव्य की रचना नहीं करती, द्रव्य में कोई अतिशय नहीं लाती वरन द्रव्य जैसा है वैसी ही उसकी प्रतीति एवं अनुभूति करती है। द्रव्य तो ज्ञान एवं अज्ञान दोनों दशाओं में ज्यों का त्यों रहता है। इस प्रकार अनेकांतिक पद्धति में आत्म पदार्थ के दो अंश द्रव्य एवं पर्याय की स्वरूप सीमा भी स्थिर हो जाती है और आत्म पदार्थ दो अंशों में खण्डित न होकर द्रव्य पर्याय स्वरूप पूरा दना रहता है।

आत्मा द्रव्य पर्याय स्वरूप होने पर भी द्रव्य पर्याय का स्वरूप परस्पर विरुद्ध होने के कारण श्रद्धा का अहम् एक ही साथ दोनों में नहीं हो सकता जैसे एक स्त्री का अहम एक ही साथ स्व एवं पर दो पुरुपों में नहीं हो सकता। नित्य द्रव्य के अहम् में 'मैं अक्षय हूं'' ऐसी अनुभूति होती है और अनित्य पर्याय के अहम् में 'मैं ध्रिणक हूं'' ऐसा संवेदन होता है। पर्याय का स्वरूप भी विविद्यरूप है। वह क्षणिक है, आलम्बनवती है, वर्तमान में विकारी है, भूत एवं भविष्य का ब्रती समुदाय वर्तमान में विद्यमान ही नहीं है एवं समग्र ही वृत्ति समुदाय गमनशील है। उसमें विश्राम नहीं है। पथिक को गमन में नहीं, गन्तव्य में विश्राम मिलता है क्योंकि गन्तव्य ध्रुव एवं विश्राम स्वरूप होता है। इसी प्रकार आत्म वृत्ति को वृत्ति में नहीं ध्रुव में ही विश्राम मिलता है। वृत्तियाँ तो स्वयं ही विश्राम के लिए किसी सत्ता को तपासती हैं। इसी अर्थ में आचार्य देव श्री अमृतचन्द्र ने कहा है कि वद्धस्पृष्टादि भाव आत्मा के ऊपर ही उपर तैरते है उनका आत्मा में प्रवेश नही होता।

इस सम्बन्ध में कुछ और भी तथ्य विचारणीय है। आत्मा एक अनादि अनन्त श्रुव एवं अक्षय सत्ता है। गुण एवं पर्याय तो उसके लघु अंग्र है और वह एक ही सदा इनको पीकर वैठा है। अत: गुण पर्याय के अनन्त सत्वों से भी वह एक चिन्मय सत्ता वहुत अधिक है। पर्याय जव उस ग्रनन्तात्मक एक का अहम् एवं अनुभव करती है तो उस एक की अनुभूति में अनन्त ही गुणों का स्वाद समाहित हो जाता है। इसके स्थान पर एक एक गुण पर्याय की अनुभूति की चेष्टा स्वयं ही वस्तु स्थित के विरुद्ध होने से प्रतिक्षण आकुलता ही उत्पन्न करती है क्योंकि वस्तु के प्रत्येक प्रदेश में अनन्त गुणों की समिष्ट इस तरह संगठित एवं एकमेक होकर रहती है कि उनमें से किसी के अनुभव का आग्रह अनन्त काल में भी साकार नहीं होता वरन् अज्ञानी अपनी इस चेष्टा में प्रतिक्षण विफल प्रयास होने से निरन्तर प्रचण्ड आकुलता को उपलब्ध करता रहता है। गुण पर्याय के अहम् में अनन्त गुण पर्याय की एक छत्र स्वामिनी भगवित चैतन्य सत्ता का महान् अपमान भी होता है। अत: गुण पर्याय का अहम् भी जड़ सत्ताओं के अहम् के समान मिथ्यादर्शन ही है।

आत्मा के द्रव्य गुण पर्याय एक ही समय में ज्ञान के विषय वनते है किन्तु इसका यह अर्थ नहीं है कि उनको अहम् भी एक ही साथ समान रूप से समर्पित किया जाये। अनेक को-एक साथ जानना एक वात है और फिर उनमें से श्रद्धा (अह्म) के विषय का चयन करना विलकुल भिन्न दो वात है। सभी श्रेय श्रद्धेय नहीं होते वरन् आत्मा के द्रव्य गुण पर्याय मय परस्पर विरुद्ध स्वरूप को जानकर ज्ञान ही यह निर्णय लेता है कि ये तीनों समान रूप से उपादेय नहीं हो सकते वरन् तीनों में मात्र निर- पेक्ष निरमेद एवं निरविशेष द्रव्य सामान्य ही उपादेय अथवा श्रद्धेय होते, योग्य हैं। अन्य की उपादेयता स्तष्ट मिथ्या दर्शन है।

एक वार्ता यह भी बहुलता से चलती है कि जब एकान्त पर्याय दृष्टि अर्थात पर्याय का अहम् मिथ्या एवं आकुलता स्वरूप है तो एकान्त दृब्यदृष्टि भी मिथ्या एवं आकुलतामय होना चाहिए। यह तर्क ठीक ऐसा ही लगता है कि गर्त में गिरना यदि एकान्त कष्टमय है तो सयन का निवास भी एकान्त कष्टप्रद ही होना चाहिए किन्तु यह तर्क तो स्पष्ट अनुभूति के विरुद्ध है। जब समग्र ही पर्याय समुदाय अज्ञान राग द्वेष एवं अनित्यता का आयतन है और इसके समानान्तर एक मात्र निज चैतन्य सत्ता ही शुद्ध पूर्ण, घ्रुब एवं आनन्द निकेतन है तो दोनों में से किस का अहम् एवं किसका अवलम्बन श्रेयसकर होगा ? एक बात और है और वह यह कि ज्ञान सदा अनेकांतिक ही होता है और दृष्टि सदा ऐकांतिक ही होती है। द्रव्य एवं पर्याय के परस्पर विरुद्ध दोनों पहलुओं का परिज्ञान हो जाने पर सहज ही यह निणंय हो जाता है कि वृत्ति (दृष्टि) को दोनों में से कहां आराम मिलेगा। "निश्चित रूप घ्रुब द्रव्य ही शाश्वत आराममा है" इस प्रकार घ्रुब की महिमा ज्ञात हो जाने पर अनादि से वृत्ति समुद्राय में पड़ा श्रद्धा का अहम् विगलित होकर निज घ्रुब सत्ता के अहम् में परिणित हो जाता है।

श्रद्धा का विषय इतना स्पष्ट होने पर भी प्रमाणाभास से ग्रासीभूत कुछ ऐसे आग्रह है जिन्हें श्रद्धा के विषय में पर्याय शामिल किये विना तृष्ति नहीं मिलती। किन्तु हमारा संतुलित विशुद्ध चिन्तन स्वयं हमें यह समाघान देता है कि श्रद्धा के विषय क्षेत्र में पर्याय के भी पर्यापण का हमारा आग्रह अविवेक तो है ही साथ ही अत्यन्त अव्यवहारिक भी है। इस सम्बन्ध में एक अत्यन्त महत्वपूर्ण वात सदा दृष्ट्य्य है—एक प्रश्न है कि श्रद्धा का श्रद्धिय पहले से ही विद्यमान एवं पूर्ण होता है या श्रद्धा के क्षण में स्वयं श्रद्धा श्रद्धिय के साथ मिलकर उसे पूरा करती है और तब वह उसका श्रद्धिय होता है? यदि श्रद्धा श्रद्धिय को पूरा करती है तो इसका अर्थ यह हुआ कि श्रद्धिय सदा ही अपूर्ण है और अपूर्ण श्रद्धिय में श्रद्धा का सर्व समर्पण एवं लीनता अनन्त काल में भी सम्भव नहीं है। इस प्रकार श्रद्धिय की अपूर्णता में श्रद्धा का स्वर्क संदिव संदिग्ध, प्राप्त एवं मिलन ही रहेगा और वह कभी भी सर्व समर्पण पूर्वव श्रद्धिय का चरण नहीं करेगी। एक वात और है—यह तो सर्व विदित है कि वर्तमान में अज्ञानी का पर्याय समुदाय विकारी है और स्व एवं पर, द्रव्य एवं पर्याय, विकार एवं चिक्तिर आदि का तात्विक चितन एवं विश्लेपण भी अज्ञान दशा से ही प्रारम्भ होता है। अज्ञानी को अपनी विशुद्ध चितन घारा में जब यह पता लगता

है कि 'मेरी सत्ता तो नितान्त शुद्ध एवं अक्षय है और मेरी ही वृत्ति उसे अशुद्ध एवं नण्वर घोषित करती रहीं'' तो वृत्ति समुदाय में पड़ा उसका विश्वास स्वलित होकर युद्ध चैतन्य सत्ता पर अपनी स्थापना कर लेता है। इस विश्वास में सदैव ही पर्याय के स्तर का निषेघ प्रवर्तित होता है। इसी को पर्याय का हेयत्व कहते है। स्पष्ट वात तो यह है कि दृष्टि में निपेच रूप भी कोई वृत्ति प्रवर्तित नहीं होती वरन् निरन्तर निज युद्ध चैतन्य सत्ता में अह्य का प्रवर्तन ही पर्याय का निषेध अथवा हेयत्व कहा जाता है। फिर भी यदि हमारा पूर्वाग्रह विकारी एवं अनित्य समुदाय को परम निरिवकार नित्य द्रव्य के साथ मिला कर अपने श्रद्धेय की रचना करेगा तो उस श्रद्धेय का क्या स्वरूप होगा इसकी कल्पना भी सम्भव नहीं है। सम्भवत इस मिथ्या एवं विफल प्रयास में श्रद्धा एव श्रद्धेय का सम्पूर्ण सीन्दर्य ही नष्ट हो जावेगा। इसी प्रकार भावी निविकारी पर्याय समुदाय को द्रव्य में मिलाकर श्रद्धा करने का आग्रह भी समान कोटि का मिथ्या दर्शन ही है क्योंकि भावी निरमल पर्यायें तो वर्तमान में विद्यमान ही नहीं है अतः उस अविद्यमान ही नहीं है अतः उस सत् को विद्यमान द्रव्य में मिलाने की विधि क्या होगी ? दूसरी वजनी वात यह है कि कोई भी पर्याय नित्य विद्यमान निरविकारी निज चैतन्य सत्ता के अवलम्बन पर शुद्ध होती है न कि शुद्ध पर्याय का अवलम्बन होता है।

इस संदर्भ में एक अत्यन्त सुन्दर मनोवैज्ञानिक तर्कभी हमें समाधान देगा कि जब इस ग्रनन्त विश्व में एक मात्र निज शुद्ध चैतन्य सत्ता ही सम्पूर्ण एवं सर्वोत्तम होने से शरणय है और इसके समानान्तर समग्र ही गुण पर्याय समुदाय एवं विश्व की जड़ सत्ताये हीन एवं भिन्न होने से शरणय नहीं हो सकती तो सर्वोत्तम सत्ता का अवलम्बन न लेकर हीन एवं भिन्न के ग्रह्म एवं अवलम्बन में क्या कभी आनन्द की निष्यत्ति हो सकेगी ? निश्चिन ही नहीं होगी। फिर भी यदि पर्याय पक्ष का आग्रह प्रवर्तित होता है तो इससे बड़ी दुर्गित एवं दुराशय दूसरा क्या होगा।

गुद्ध चैतन्य सत्ता मिथ्या दर्शनादि विकारी पर्याय समुदाय से विकारी नहीं वनती वरन् इस गुद्ध चैतन्य सत्ता का अदर्शन अर्थात् अविश्वास ही मिथ्यादर्शन की विकारी पर्याय है। इती प्रकार वह चैतन्य सत्ता सम्यक् दर्शनादि गुद्ध पर्यायों के उत्पन्न होने पर शुद्ध नहीं होती वरन् उस शुद्ध चैतन्य सत्ता का दर्शन अर्थात् अहम् ही सम्यक् दर्शन की शृद्ध पर्याय है। इस प्रकार चैतन्य सत्ता की त्रैकालिक शुद्धता एवं सर्व नय निरपेक्षता अत्यन्त निरापद है और सर्व ही अन्तित्य एवं विकारी पर्याय समुदाय उसकी ध्रुव परिधि के वाहर रह जाता है। यहाँ तक कि ध्रुव सत्ता के अहम् को सम्यक् दर्शन कहा तो जाता है किन्तु सम्यक् दर्शन में ध्रुव का अहम् नहीं

वरन् स्वयं ध्रुव है। इस प्रकार स्वयं सम्यक् दर्शन भी सम्यक् दर्शन की परिधि (ध्रुव) के वाहर रह जाता है और यद्यपि द्रव्य पर्याय स्वरूप पूरे आत्म पदार्थ में सम्यक् दर्शन का विषय पदार्थ का ध्रुव सामान्य द्रव्यांश ही होता है किन्तु वह अंश अपूर्ण नहीं स्वयं ही पूर्ण है और दृष्टि (श्रद्धा) उसमें ग्रंश का नहीं वरन् पूर्ण का अनुभव करती हुई स्वयं पूर्ण है। इस प्रकार दोनों ग्रंशों की पूर्णता ही वस्तु की पूर्णता है। ध्रुव को ग्रंश मानकर श्रद्धा करना प्रकारान्तर से मिथ्या दर्शन ही है जैसे ग्यारह के ग्रंक में एक के दोनों ग्रंक अपने-अपने में पूर्ण है। इस प्रकार दोनों ग्रंक अपूर्ण हो तो ग्यारह का पूर्णांक ही उपलब्ध नहीं होगा क्योंकि दो अपूर्ण स्वयं तो कभी पूरे होते ही नहीं किन्तु दोनों मिलकर भी किसी एक पूर्ण स्वरूप को निष्पन्न नहीं कर सकते। यह वस्तु स्वभाव की स्वयं सिद्ध विलक्षणता ही है।

इस पद्धति में आत्मा को मात्र ध्रुव मानने से उसमें पर्याय का अभाव नहीं हो जाता वरन् ध्रुव एवं ध्रव की श्रद्धा, पूर्ण एवं पूर्ण का अहम् इस प्रकार दोनों श्रंशों की निरपेक्ष पूर्णता में आत्म पदार्थ द्रव्य पर्याय स्वरूप पूर्ण ही बना रहता है। वास्तव में ध्रुव को अंश मानने वाली श्रद्धा में पूर्ण की प्रतीती ही नहीं. होगी वरन् सदा ही ऐसा लगता रहेगा कि आत्मा में अभी कुछ कमी है। निश्चय ही श्रद्धा आदि वृत्तियों का कार्य ध्रुव आत्मा में कुछ करना नहीं वरन उसे ध्रुव मानना मात्र होता है। "मैं घ्रुव हूँ" यही सम्यक् दर्शन का स्वर है। सम्यक् दर्शन की काया ध्रुव से ही निर्मित है उसमें सर्वत्र ध्रुव ही पसरा है। अनित्यता उसमें है ही नहीं। उसे विश्व में ध्रुव के अतिरिक्त अन्य सत्ता का स्वीकार ही नहीं है। उसका विश्व ही ध्रुव है। यदि दृष्टि में ध्रुव के अतिरिक्त अन्य सत्ता का भी स्वीकार हो तो दृष्टि का स्वभाव अहम् होने के कारण उसे अन्य सत्ता में अहम् हुए विना नहीं रहेगा ओर यही अहम् मिथ्या दर्शन है। "मेरी सत्ता ध्रुव है" सम्यक्दर्शन को द्रव्य पर्याय का यह भेद भी वर्दाश्त नहीं है। उसे ज्ञान की तुरह स्व पर का भेद करना नहीं आता उसे तो अहम् करना आता है। उसके लोक में कोई पर है ही नहीं। वह मिथ्या होती है तब भी उसे सब सब ही दिखाई देता है तब सम्यक् होने पर तो उसकी परिधि में अन्य भावों का प्रवेश कैसे सम्भव है और तो और सम्यक् दर्शन के घर में स्वयं अपने रहने के लिए भी कोई जगह नहीं है। उसने अपना कोना-कोना ध्रव के लिए खाली कर दिया है।

सीराष्ट्र के सन्त ने भव के अन्त के लिए "ध्रुव" का यह मंगल सूत्र लोक को दिया। उन्होंने सम्यक्दर्शन के जिस स्वरुप का अनुसंघान किया वह इस युग का एक आइचर्य है। सम्यक्दर्शन के इस सूक्ष्म एव अदुभृत स्वरूप का इस युग को स्वप्न भी

नहीं था। वास्तव में श्री कानजी स्वामी इस युग में सम्यक् दर्शन के आविष्कर्त्ता है और यह भवान्तक सम्यक् दर्शन इस युग को उनका सबसे महान् वरदान है। इसके स्वरूप का बोध उनके बिना सम्भवित ही नहीं था। उन सत् पूरुप ने सम्यक दर्शन के सम्बन्य में प्रचलित सभी भ्रन्तियों को प्रक्षालित कर दिया। कोई कहते थे कि सच्चे देव, गुरु, धर्म की श्रद्धा ही सम्यक् दर्शन है तो कोई सात तत्व की श्रद्धा किसी ने तो यहां तक कहने का दुस्साहस किया कि जैन कुल में जन्म ही सम्यक् दर्शन है। कहीं रो आवाज आई कि सम्यक दर्शन काल लटिय आने पर अपने आप होता है उसके लिए पुरुपार्थ अपेक्षित नहीं है और उत्पन्न हो जाने पर भीं स्वयं को उसका पता नहीं चलता किन्तु उन महापुरुप ने रहस्योदघाटन किया कि इनमें से एक भी सम्यक् दर्शन नहीं है इन सबकी समग्रता में भी प्रचंड अन्तर पुरुपार्थ के विना सम्यक् दर्गन नहीं होता। यह भी नितांत असत्य है कि सम्यक् दर्शन होने पर स्वयं को उसका पता नहीं चलता। सम्यक् दर्शन का उद्भव होने पर साधक को निज शुद्ध चैतन्य सत्ता की लीनता में अतींद्रिय आनन्द का प्रयत्क्ष संवेदन होता है। आगम का अक्षर अक्षर इसका साक्षी है। उन सन्त ने सम्यक् दर्शन के इस निश्चय पक्ष का ही विवेचन नहीं किया वरन् उसके व्यावहारिक पक्ष का भी प्रवल समर्थन किया। उन्होंने कहा 'सम्यक् दृष्टि मिथ्यात्व, अन्याय एवं अभक्ष का सेवन नहीं करता।' उसका लोक जीवन वड़ा पवित्र होता है वह स्वप्न में भी अतत्व एवं असत्य का समर्थंन नहीं करता। वही सच्चे देव गुरु धर्म का सच्चा उपासक होता है। जीवन में इस विशुद्धि के प्रादुर्भाव भाव के विना सम्यक् दर्शन नहीं होता। उसका जन्म पवित्र मनोभूमि में ही होता है।

सम्यक् दर्शन की गरिमा को गाते गाते वे सन्त विभोर हो जाते है। वे कहते हैं "सम्यक् दर्शन जीवन की कोई महान जपलिंध है वह जीवन तत्व एवं जीवन कला है। उसके विना जीवन मृत्यु का ही उपनाम है। ज्ञान में स्व पर का भेद समझने की क्षमता होने पर सम्यक् दर्शन हर परिस्थिति में हो सकता है। सातवें नरक की भयंकरता अथवा स्वर्गों की सुपमा जसमें वाधक नहीं होती। कर्मकाण्ड के कठिन विधान उसकी जत्पत्ति में मदद नहीं करने जसे घर नहीं छोड़ना है देह का विसंजन नहीं करना है वरन् घर एवं देह में रहकर जनसे अहम् तोड़ना है। इसीलिए सम्यक् दर्शन सरल है। कठिन की कल्पना ही कठिनाई है। सम्यक् दर्शन अनुकूल अथवा प्रतिकूल परिस्थिति का दासत्व स्वीकार नहीं करता इसीलिए नरक एवं स्वर्ग के विपम वायु मण्डल में भी "मैं नारकी नहीं, मैं देव नहीं वरन् मैं तो अक्षय चैतन्य तत्व हूं ऐसे अविराम संचेतन में उसका जन्म हो जाता है इसीलिए चह हर गित में

होता है।" इस युग में सम्यक् दर्शन श्री कानजी स्त्रामी की एक ऐसी शोध है जिसने मृत्यु की ओर बढ़ते युग के चरण जीवन की और लौटा दिये है। यह कहना अति- शयोक्ति न होगा कि उस संत के सम्यक्दर्शन ने मृत्यु को ही मार कर विश्व से उसकी सत्ता ही समाप्त कर दी है।

श्री कानजी स्वामी एवं चारित्र—सम्यक् दर्शन एवं सम्यक् ज्ञान की तरह पूज्य गुरु देव ने चारित्र का भी एक प्रान्जल स्वरूप प्रस्तुत किया। वे चारित्र के महान् उपासक है। चारित्रवन्त दिगम्बर सन्तों के अन्तर वाह्य स्वरूप का वर्णन करते करते वे अघाते नहीं है। सहस्त्रों वार उनके अन्त स्थल से यह उद्गार सहज ही निकल पड़ते है कि "ऐसे वन विहारी नग्न दिगम्बर, वीतराग सन्तों के दर्शन हमें कव प्राप्त हो और वह अवसर कव आवें जब उस आनन्दमय नग्न दिगम्बर दशा की हमें उपलब्घि हो" कून्द कून्द एवं अमृतचन्द्र जैसे अनन्त भावलिंगी सन्तों के चरणों में उनका मस्तक सदा नत रहता है। आनन्द में झूलते दिगम्बर सन्तों के हृदय के मर्म को आज वे ही पहिचान पायें है। मुनित्व के वाह्य इति वृत्तों में मुनि का आत्मा खो गया था चारित्र को कठिन एवं कव्ट साध्य माना जाता था। चारित्र के उस महान् उपासक की वाणी के माध्यम से चारित्र का सही स्वरूप आज निखरा है। कोरे शुभ अनुष्ठानों की काली कारा में चारित्र जैसे जीवन तत्व को कैंद करने के सभी प्रयत्न आज उस सन्त ने विफल कर दिये है। उन्होंने शंखनाद फूँका 'चारित्र न तो घर वार आदि वाह्य संयोगों का वियोग मात्र है और न कर्मकाण्ड की छलागें। न कोरा नग्नत्व ही चारित्र है और न महावत, समिति आदि का पराश्रित शुभाचार । उपसर्ग एवं परिषह झेलना भी चारित्र नहीं तो इन्द्रियों का दमन एवं भयंकर काय क्लेश भी नहीं वरन स्वरूप में अन्तेलीन आनन्द वृति ही चारित्र है।"

श्री कानजी स्वामी ने चारित्र के अनिवार्य सहचर शुभाचार का भी जिसे व्यवहार चारित्र कहते है पूरा समर्थन किया "उन्होंने कहा शुभाचार जो मात्र मंद कषाय की ही पर्याय है उसे चारित्र मानना तो मिथ्या दर्शन है ही किन्तु बीतराग चारित्र के अनिवार्य सहचर शुभाचार का सत्व ही स्वीकार न करना भी समान कोटि का मिथ्या दर्शन ही है।" मुनित्व की भूमिका में उग्र चारित्र के साथ रहने वाले शेप कपायांप इतने मंद हो जाते है कि उनकी अभिव्यक्ति २८ मूलगुण रूप शुभाचार के रूप में ही होती है। अतएव श्री कानजी स्वामी कहते है कि यद्यपि नग्नता मुनित्व नहीं किन्तु मुनि नग्न ही होते हैं और अन्तरंग परिग्रह के अभाव के साथ उनके तिल नुश मात्र भी बाह्य परिग्रह नहीं होता। मुनि का स्वरूप जमाने के अनुसार नहीं वदलता वरन् उनका त्रैकालिक स्वरूप एक ही होता है। उन्होंने व्यवहार चारित्र का

वड़ा सुन्दर स्पष्टीकरण किया कि व्यवहार (शुभ भाव) कोई चारित्र नहीं है वरन् वह तो अचारित्र भाव में चारित्र का आरोप मात्र है। क्योंकि अन्तरंग वीतराग चारित्र के साथ वह शुभ भाव भूमि नियम से होती है तथा उस शुभ भाव भूमि के प्रगट हुए विना वीतराग चारित्र भी प्रकट नहीं होता। इसी अनुरोध से मन्द कपाय रूप उस अचारित्र भाव को भी चारित्र कहने की एक पद्धति है और इसी पद्धति को व्यवहार कहते है। किन्तु वस्तुत: चारित्र तो आनन्दमय वीतराग भाव ही है और वहीं मोक्ष मार्ग है। मन्द कपाय रूप व्यवहार चारित्र-चारित्र का विकार मात्र है। वह थोड़ा भी चारित्र नहीं है और सर्व ही वन्ध स्वरूप है।

सम्यक् दृष्टि को जीवन में सदा ही चारित्र के प्रार्टुभाव की उग्र भावना प्रवितित होती है उसे भले ही पुरुषार्थ की निर्वल गित के कारण चारित्र नहीं होता किन्तु वह कभी भी चारित्र की आनन्दमय वृति के प्रति उदासीन एवं प्रमादी भी नहीं होता। अत: निश्चित ही उसे इस भव अथवा भवान्तर में चारित्र का उदय होता है। मोक्ष मार्ग की क्रमिक भूमिकाओं का उल्लंघन करके जल्द बाजी करने से चारित्र नहीं आता वरन शुद्ध चैतन्य तत्व की उग्र भावना से ही जीवन में चारित्र का उदय होता है।

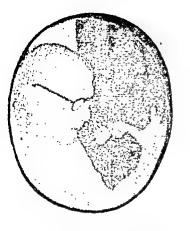
श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र का तो विशद विवेचन श्री कानजी स्वामी की वाणी में हुआ ही है किन्तुं साथ ही जैन दर्शन के आधार भूत सिद्धान्त निश्चय व्यवहार निमित्त उपादान एवं आहृत दर्शन का प्राण अनेकांत आदि का जो अत्यन्त प्रामाणिक आगम सम्मत एवं सतकं प्रतिपादन हुआ है कि वह चित्त को चिकत कर देता है। सम्भवतः जैन दर्शन का आधार भूत कोई सिद्धान्त ऐसा नहीं है जिसमें उनके ज्ञान एवं वाणी का व्यवसाय नहीं हुआ हो। अध्यात्म का ऐसा सांगोपांग एवं व्यापक विवेचन तो शताब्दियों में नहीं हुआ। चालीस वर्ष से अध्यात्म की वरसातें करती हुई उनकी प्रज्ञा ने अज्ञान की जड़ें हिला दी है। तीर्थकरों एवं वीतराग सन्तों के हृदय का मर्म खोलकर उन्होंने हमें तीर्थकरों के युग तक पहुंचा दिया है। उनकी प्रज्ञा ने आगम के गम्भीर रहस्यों की थाह लेकर जो मर्म निकाले है वह इस युग का एक आश्चर्य सा लगता है। वाणी का यह कमाल कि चालीस वर्ष के धारावाहिक प्रवचनों में कहीं भी पूर्वा पर विरोध नहीं है। आत्म प्रसिद्धि, नय प्रज्ञापन एवं अध्यात्म संदेश जैसी साहित्यिक विधियां उनकी निर्मल एवं पैनी प्रतिभा के ऐसे प्रसव है जिन्हें देखकर आज के युग का वीद्धिक अहम उनके चरणों की घूल में घूसरित होकर गर्व का अनु-भव करेगा । उनके प्रवचनों से कल्पनातीत आध्यात्मिक साहित्य का सर्जन हुआ है। शायवत शान्ति के विधि विधानों से भरे उनके आध्यात्मिक साहित्य ने भारतीय

साहित्य का शीश विश्व में ऊँचा किया है। वह साहित्य युग युग तक शान्ति के पिपासुओं को सच्ची शान्ति का दिशा निर्देशन करता रहेगा। उन्होंने जिस आध्या- त्मिक क्रान्ति को जन्म दिया है उसने युग के प्राण मौत के मुंह से निकाल दिये है आज जन जन के श्वास प्रश्वास में अमरत्व का संचार होने लगा है। आज के त्रस्त जन जीवन को उनकी वाणी में सही राह एवं राहत मिली है। श्री कानजी स्वामी का युग भारतीय इतिहास एवं श्रमण संस्कृति का एक स्वर्ण युग होगा। उन्होंने भारतीय इतिहास एवं श्रमण संस्कृति का एक स्वर्ण युग होगा। उन्होंने भारतीय इतिहास में एक वेंजोड़ अध्याय जोड़ा है। वे उस क्रान्ति के उन्नायक महामानव है जिसका जन्म बाहर नहीं भीतर होता है। जिस क्रान्ति के उदय में आत्मा क्लान्ति का नहीं वरन मंगलमय शान्ति का संवेदन करता है। लक्ष लक्ष मानवों ने उनकी इस शान्ति वाहिनी क्रान्ति का समर्थन किया है और उसके सत्य को परख कर उसमें दीक्षित हुए है। आज लोक का यह स्वर कि "यदि यह मुक्ति दूत नहीं होता तो हमारी वया दशा होती "लोक हृदय की सच्ची अभिव्यंजना है। निस्संदेह श्री कानजी स्वामी लोक माँगल्य की प्रतिष्ठा करने वाले एक लोक दृष्टा एवं लोक सृष्टा युग पुरूप है।

इन महापुरुप का अन्तरंग जैसा उज्जवल है वाह्य भी वैसा ही पिवत्र है। उनकी अत्यन्त नियमित दिनचर्या सात्विक, एक रूप, एवं परिमित आहार आगम सम्मत, सत्य सम्भापण, करूणा एवं सुकोमल हृदय उनके व्यक्तित्व के अभिन्न अवयव है। ८७ वर्ष की अति वृद्ध अवस्था में भी उनकी दिनचर्या इतनी नियमित एवं संयमित है कि एक क्षण भी व्यर्थ नहीं जाता। "समय गोयम मा पमायए" की वीर वाणी उनके जीवन में अक्षरशः चरितार्थ हुई है। शुद्धात्म तत्व का अविराम चिन्तन एवं स्वाध्याय ही उनका जीवन है। जैन श्रावक के पिवत्र आचार के प्रति वे सदैव सर्तक एवं सावधान है। उसका उल्लंघन उन्हें सह्य नहीं है। उनके जीवन का प्रत्येक स्थल अनुकरणीय है। निश्चित ही वे इस जगत के वैभव है और युग उन्हें पाकर गौरवान्वित हुआ है।

वे युग पुरुप युगों युगों तक मुक्ति का संदेश प्रसारित करते हुए युग-युग जीवें यही आज के युग की एक मात्र कामना है।

में उन युग पुरुप की ८७ वीं जयन्ति के पुण्य पर्व पर अपनी श्रद्धा के अनन्त सुमन उनके चरणों में चढ़ाता हूं।



#### युग पुरुष कानजी स्वामी का शत-शत अभिनन्दन ! हजारी लाल 'काका'

जिसने धर्म साधना ही में लगा दिया है अपना तन मन, भारत भर में धूम-धूम कर दिया धर्म को नूतन जीवन। अडिंग आज जो आत्म धर्म पर निश्चय नय काले अवलम्बन, हे युग पुरुष तुम्हें तन-मन से करता हूँ शत-शत अभिनंदन।

> जिनके सतत प्रयत्नों से चल रही वर्म की चर्चा घर-घर, जिसनें जन जीवन में फूँका आत्म धर्म का मंत्र मनोहर। समय सार के गणघर वन कर किया जिन्होंने पार्वन प्रवचन, हे युग पुरुष तुम्हें तन मन से करता हूँ शत-शत अभिनंदन।

चौथा काल वर्तने लगता जहां आपने डाला वसेरा, वह स्थल तीरथ वन जाता जहां आपने डाला डेरा। तुमसे धर्मामृत रस पीकर प्रमुदित हो जाता है जन- जन, हे युग पुरुष तुम्हें तन मन से करता हूँ शत-शत अभिनंदन।

रूढ़ि बाद में वहे जा रहे थे उन सब को सद्मार्ग बताया, किया कांड में धर्म समझने वालों को जाकर समझाया। 'काका' गंवा रहे क्यों नरभव कुछ तो इसकी कीमत आंकों: अगर मोक्ष की है अभिलापा तो अपने अंतर में झांको।

भेद प्रभेद वता करके समझाया ये है सम्यक दर्शन, हे युग पुरुष तुम्हें तन मन से करता हूँ शत-शत अभिनंदन।

#### अध्यात्मरसिक

## स्वस्ति श्री कानजी स्वामी जी का सद्भाव पूर्ण स्वागताई—प्रशस्त-विकल्प

[द्र० माणिक चन्द्र चंवरे, करिजा]

सोनगढ़ में परमागम-मंदिर को निमित्त करके जो पंचकल्याणक प्रतिष्ठा महोत्सव हुआ उस समय सम्मिलित विद्वत् परिषद के अधिवेशन में श्री दि॰ जैन तीर्थ सुरक्षा निधि की आवश्यकता स्पष्ट की गई। विद्वत् समाज की तो पूर्ण अनुकूलता थी ही। उपस्थित समाज भर ने इस योजना का सद्भावों से एक स्वर से स्वागत ही किया। भारत भर में प्राचीन काल से दि॰ जैन समाज की तीर्थ क्षेत्र रूप संपदा वैभव संपन्न रही है। उसकी पूर्णरूपेण विधिवत् अद्ययावम् (up to date) सुरक्षा-सुव्यवस्या और जीर्णोद्धार होने के लिए करोड़ों की आवश्यकता है और यह इस काल में समयोचित और सर्वोपिर सामयिक घटना हो सकती है। इस विपय को लेकर समाज में नवचैतन्य निर्माण हुआ है। समाज की ओर संस्कृति की सुरक्षा के लिए एक पवित्रतम प्राणभूत घटना के विपय में भी योगायोग से कोई कोई भाई अन्यथा विकल्प करके गुणैक दृष्टि से या कार्य की दृष्टि से न देखते हुए कपायो का आविष्कार करने में न चूके। पक्षपात में पड़ जाने के कारण एक भाई ने महामहिम आचार्य श्री कुंद कुंद भगवान् को भी कोसा। सूर्य के ऊपर थूकने जैसी हंसी की वात हुई। अस्तु।

तीर्थ सुरक्षा का कार्य विशाल व्यापक ओर महत्वपूर्ण है। वह सुसंगठित रूप से योजनावद्ध सजगता से तत्परतापूर्ण स्वरूप से हो इसमें किसी को भी कोई विकल्प की आवश्यकता नहीं है। भारतवर्णीय दिगम्बर जैन तीर्थ क्षेत्र कमेटी वम्बई इस कार्य में संग्लन है। उसके कार्यों में हस्तक्षेप करने का या सुरक्षा व्यवस्था में हस्तक्षेप करने का किसी को भी विकल्प नहीं था, न है। केवल सुरक्षा में समय पर आवश्यक सम्बल पहुंचाने मात्र उद्देश से यदि स्वतन्त्र रूप से भी 'सुरक्षा द्रस्ट' होता हैं, उसमें भी

विकल्प का कोई कारण नहीं होना चाहिए। नये ट्रस्ट का दायरा और विचार घारा अरयन्त स्पष्ट थी और तिथि १४/६/७४ की सोनगढ की खास मीटींग में पुनः अत्यन्त अत्यन्त स्पष्ट हुई। श्री पं० वायू भाई जी श्री, नेमीचंद जी पाटनी आदि भाइयों ने अपने वक्तव्य में ट्रस्ट का मूल उद्देश्य और सदाशय प्रामाणिकता से स्पष्ट किया, अनन्तर इसी समय श्री भा० दि० जैन तीर्थ क्षेत्र कमेटी के मान्यवर सभापति श्री सेठ लाल चन्द जी ने प्रस्फुटित सदाशय को हृदयगंम करके उत्साह पूर्ण रूप से सहज भाव से प्राप्त होने वाले इस हार्दिक सहयोग का सहर्ष स्वागत ही किया और सफलता की मनोकामना प्रगट की।

इस ही अवसर पर स्वस्ति श्री आध्यात्मिक सत्पुरुप श्री कानजी स्वामी से ता० १६ को अध्यात्म प्रवक्ता श्रीमान पं० वावू भाई के साथ स्वतंत्र रूप से भेंट होने का मुअवसर प्राप्त हुआ। श्रीमान स्वामी जी को और विकल्पों मे कोई रस विशेष नहीं परमार्थ की सहज स्वाभाविक रुचि है इस स्वभाव विशेष का परिचय था ही। इस लिए उनकी आध्यामिक विशिष्ट भाव समाधि में अपनी तरफ से अंतराय न हो, इस भावना से इसके पूर्व में कहने की तीग्र भावना होते हुए भी कुछ कहा नहीं था; परन्तु इस वक्त दिगम्बर जैन नीर्थ तीर्थनीिं और ट्रस्ट के विषय में आवश्यकता को लेकर मनोगत स्पष्ट किया। फलस्वरूप श्रीमन् स्वामी जी की ओर से जो भाव और भावनाएं व्यक्त हुई वह उनकी आध्यात्मिक गौरवता को लिए हुए ही थी। स्वामी जी ने कहा—

"अपनी ओर से किसी का द्वेष तो होना ही नहीं चाहिए। सत्वेषु मैत्री तत्वभावनापूर्वक होनी चाहिए। फिर भी दिगम्बर-जैन-तीर्थों की सुरक्षा और सुच्यवस्था के लिए उचित प्रवंध करना समाज का कर्त्तव्य होगा।"

विचार पूर्ण अभिप्राय में रत्ती भर भी द्वेप भावना का अंश नहीं था। समाज की ओर से जो असीम प्रमाद भाव या उपेक्षाभाव हो रहा उसके परिहार के लिए. संपूर्ण समाज को सूत्र रूप से समुचित मार्ग दर्शन भी था। सम्यग्दर्शन के साथ यदि विकल्प हो तो धर्मायतनों के विषय में किस प्रकार के हो सकते है इसका वह सहज भाव से प्रगट हुआ एक स्वभाव सुन्दर सद्भाव परिपूर्ण हृदयग्राही मनोहर दर्शन था।

समाज में हर एक विषय को लेकर समय-समय पर इष्ट अनिष्ट रूप हद से ज्यादह नुक्ताचीनी होती ही आई है। निष्पत्ति तो कुछ हुई नहीं। आशा करे कि इस विषय में यदि समाज चाहे तो वहुत कुछ सीख सकता है, सजग होकर विना विकल्प अच्छी मात्रा में ठोस कार्य कर सकता है। परमात्म प्रसाद से यह सब हो, ऐसी हादिक भावना है।

#### शत शत वन्दन

---डा० कस्तूर चन्द कासलीवाल

श्रद्धेय कानजी स्वामी वर्तमान युग के महान् सत्पुरुष हैं। सद्गृहस्थ होते हुए भी समाज में उनका सम्मान किसी ग्राचार्य व मुनि से कम नहीं हैं। तत्व ज्ञान का प्रचार करना उनके जीवन का मुख्य लक्ष्य रहा है ग्रौर उसमें ग्राशातीत सफलता मिली है। गत ४० वर्षों से वे दिगम्बर समाज के श्राध्यात्मिक पक्ष को ऊंचा उठाने में व्यस्त हैं। ग्राचार्य कुन्दकुन्द का समय सार उनका सर्वाधिक श्रद्धास्पद ग्रन्य है जिसकी उन्हें प्रत्येक पंक्ति ही नहीं श्रपितु उसका प्रत्येक शब्द उनके रोम-रोम में समाया हुग्रा है। मुभ्ते उन्हें दो बार सोनगढ़ में व चार बार जयपुर में नजदीकी से देखने का ग्रवसर मिला श्रौर मैंने उन्हें ग्रपने समय के प्रत्येक क्षर्ण को तत्व चर्चा में व्यतीत करते हुए देखा। वे नियमित रूप से दिन में दो बार प्रवचन करते हैं। ग्रीर उसमें भ्राच्यात्मिकता का पाठ स्वयं पढ़ते हैं तथा श्रोताभ्रों को पढ़ाते हैं। गम्भीर तत्व चर्चा करते हुए भी उन्हें हम प्रसन्न मुख पायेंगे, ग्रात्मा की शक्ति का जब वे वर्णन करने लगते हैं तो अपने आपको भूल जाते हैं और ऐसे लगने लगता है कि जैसे वे ग्रात्म गुर्गों में उतर गये हों। प्रवचन करने की उनकी ग्रपनी शैली है ग्रीर उसी शैली में श्राज देश के पचासों विद्वान उनके सन्देश का प्रचार प्रसार करने में लगे हुए हैं। देश में यह प्रथम अवसर है जविक एक ही व्यक्ति के सद्प्रयत्नों एवं प्रेरिंगा से सारे देश में स्वाच्याय की परम्परा को प्रोत्साहन मिला हो।

पूज्य कानजी स्वामी का जन्म यद्यपि दिगम्बर सम्प्रदाय में नहीं हुम्रा लेकिन सारे देश में विशेषतः गुजरात में उन्होंने दिगम्बर धर्म का जिस विशाल पैमाने पर प्रचार किया, विशाल मन्दिरों का निर्माण कराने की प्रेरणा दी, पचासों पंच-कल्याणक प्रतिष्ठा महोत्सवों का आयोजन कराया और हजारों स्त्री पुरुगं को दिगम्बर धर्म में प्रिवितित किया यह उनके महान् व्यक्तित्व का परिचायक है। गत सैकड़ों वर्षों में इस प्रकार का परिवर्तन सम्भवतः प्रथम वार हुम्रा है। स्वामी जी का केन्द्र सोनगढ़ है। ग्रीर वह अध्यात्म प्रेमियों के लिए तीर्य स्थल के समान है। दिगम्बर जैन समाज में जितना साहित्य का प्रचार एवं स्वाध्याय के प्रति जन भावना उत्पन्न हुई है उन सब में स्वामी जी की प्रेरणा कार्य कर रही है। स्वामी जी साधु वेश में नहीं हैं लेकिन पूर्णतः साधु स्वभाव के है। आचार्य कुन्दकुन्द, आचार्य अमृत चन्द्र, पद्म नन्दि एवं महापंडित टोडर मल जी के वे सबसे ग्रधिक प्रशंसक हैं और अपने प्रत्येक प्रवचन में इन महान् आत्माओं का स्मरण किए विना नहीं रहते।

इन विद्वानों के ग्रन्थों की तो उनको पंक्ति एवं वाक्य तक ऐसे के ऐसे याद हैं, जैसे मानो उन्होंने उन ग्रन्थों को पूर्ण ग्रात्म सात कर लिए हों।

जैन धर्म के ऐसे महान् प्रचारक के चरणों में मेरा शतत: वन्दन।

## गुरु-कहान

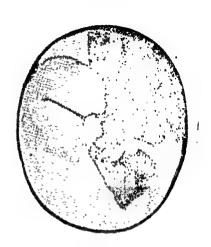
एक सन्त का मानस, कभी नहीं स्वीकार करेगा, रेखाग्रों में बन्धन। जिसने जीवन भर सीखा है! श्रात्म-देह का नेद जो कि संसार छटाता, जीवन में जीने को जीता. किन्तु भाव में मुक्ति समाई। तदपि देह का त्याग, ज्ञानमय हो तो फिर---संसार नहीं फिर-फिर द्रायेगा यही ध्येय ध्याता ने ध्याया भ्रमर हो गया भ्रौर रहेगा :--'गुरु कहान' जो सदा तप रहा यही तपस्या स्वर्गपुरी उद्यान महकता श्रौर गूंजता इसी माव के श्रलख राग से चिर गुंजन हो रहा निनादित लाखों-लाखों के ग्रन्तस में श्रात्मा की श्रावाज गूंजती कलयुग में सतयुग दर्शाती इसीलिए गुरुदेव नमन है---हे श्रात्मा के सन्त नमन है---परमात्मा के हे लघुनन्दन तुम्हें नमन है !!

🚯 राजेन्द्र कुमार जैन, विदिशा (म. प्र.)

# आध्यात्मिक क्रान्ति के

## सूत्रधार:

श्री कानजी स्वामी



पं० रतन चन्द 'भारिल्ल', शास्त्री, न्यायतीर्थ, एम. ए., बी. एड, विदिशा (म. प्र.)

सोनगढ़ के सन्त युग पुरुष श्री कानजी स्वामी के अनुपम व्यक्तित्व ने धर्म एवं अध्यात्म के क्षेत्र में प्रायः सभी विशाल व्यक्तित्वों को प्रभावित किया है। ऐसा कोई भी नहीं बचा जो उनके व्यक्तित्व से अप्रभावित रहा हो। उन्होंने तत्वाज्ञान की स्रोर एक नया मोड़ दिया है जो युगों से विस्मृत था। वे वर्तमान स्राध्यात्मिक क्षानित के सृष्टा हैं। उनका स्रधिकांश जीवन धर्म भावना से स्रोत-प्रोत और आत्म-साधक के रूप में ही व्यतीत हुआ है एवं हो रहा है, अतः वे सच्चे अर्थों में सन्त व युग पुरुष हैं।

साधु, व्रती, विद्वान, श्रीमान् श्रौर नेतागए। सभी ने स्वामी जी के वारे में समय-समय पर श्रपने-श्रपने मनोभाव श्रिभव्यक्त किए हैं तथा उनके द्वारा हुए तत्व प्रचार, दिगम्बर जिन धर्म की प्रभावना, धर्मयतनों के नव-निर्माए। के महान कार्यो एवं श्राध्यात्मिक क्रान्ति की मुक्त कण्ठ से प्रशंसा की है। यहां कुछ मनीपियों के विचार उन्हीं के शब्दों में प्रस्तुत करने का प्रयत्न है।

सर्वप्रथम, तपोनिधि चारित्र चक्रवर्ती १०८ ग्राचार्य शान्ति सागर जी (दक्षिरा) के हृदय में कानजी स्वामी के प्रति जो विचार थे वे उन्हीं के शब्दों में दृष्टव्य हैं—

एक वार कुछ व्यक्ति ग्राचार्य श्री के पास जाकर वोले-

'महाराज ! समाज में कानजी स्वामी के आ्रात्म धर्म ने गजहव मचाया है। उनकी समय सार की एकान्तिक प्रारुपणा से बड़ी गड़बड़ी होगी, व्यवहार धर्म का व सच्चे धर्म का लोप होगा"। इसलिए आप आदेश निकालें व उनकी प्ररुपणा धर्म वात्य है, ऐसा जाहिर करें।" उक्त कथन सुनकर ग्राचार्य श्री ने कहा—"ग्रगर मेरे सामने प्रवचन के लिए समयसार रखा जाएगा तो मैं भी क्या ग्रांर कोई भी क्या वही तो मुफे कहना पड़ेगा, पुन्य-पाप को हेय ही बताना होगा, यही समय सार की विशेषता है। ग्रव रही बात व्यवहार की, व्यवहार धर्म की जीवन में उपयोगिता कैसी है ? यह बात कानजी स्वामी को पटाना होगी। उनका निषेध करने से क्या होगा ? कानजी का निषेध करके क्या कुन्द-कुन्द का निषेध करना है ?" १

जैनेन्द्र सिद्धान्त कोप के निर्माता प्रशान्त मूर्ति तत्वरिसक श्री १०५ क्षु॰ जैनेन्द्र वर्गी के श्री कानजी स्वामी के प्रति उद्गार । "अत्यन्त परोश उस तत्व का परिचय पाने के लिए जिन वागी की शरण अथवा ज्ञानी जनों की संगित ही मात्र निमित्त कारण है। अत्यन्त दुर्लभ उस सार की प्राप्ति में निमित्त रूप से सहायक होने वाले उस ज्ञानी पुरुप के प्रति क्यों स्वाभाविक वहुनान स्वतः उत्पन्न हो जायेगा। भले ही वह ज्ञानी पुरुप विशेष साक्षात् वीतरागी भगवान् अरहंत हों या बीतरागी दि॰ गुरु हों, या कोई श्रावक हों अथवा गृहस्य हों, तत्व की प्राप्ति में निमित्तपने की अपेक्षा सब समान हैं। यद्यपि वैराग्य व चारित्र की भूमिकाओं की अपेक्षा उनमें आकाश-पाताल का अन्तर हैं। काठियावाड़ देशस्य सोनगढ़ ग्राम के सुप्रसिद्ध अध्यात्म योगी कानजी स्वामी भी उन्हीं में से एक हैं। अध्यात्मक जगत के वासी, उनके अर्थात् श्री कानजी स्वामी के उस महत् उपकार को कदापि नहीं भुला सकते, जोकि उन्होंने अपनी अद्वितीय प्रतिभा द्वारा भौतिक युग की अन्यकारमय जगती पर विलुप्त प्रायः हो जाने वाली अध्यात्म घारा को पुनः नवजीवन प्रदान किया है।"२

इसी क्रम में प्रत्यक्षदर्शी, १०५ क्षुल्लक चिदानन्द जी महाराज के अनुभव निम्न प्रकार हैं—

"जब मैं पैदल यात्रा करता हुन्रा जैन बद्री मूड़बद्रो गिरनार की यात्रा के पश्चात् चिर ग्रिभिलापित ग्रिभिलापा को पूर्ण करने के लिए चार्तुं मास के समय सोनगढ़ पहुंचा और चार मास के स्थान पर १४ मास वहां रहा। वहाँ मैंने स्वामी जी की धर्म देशना श्रवरण की ग्रीर वहां का ग्रपूर्व शान्त वातावरण देशा तो जो न्नानंद ग्राया उसको मैं प्रगट करने में ग्रसमर्थ हूं। यही काररण है कि जो वहाँ का वातावरण एक वार अवलोकन कर लेता है, वह दूसरे वक्त जाये विना नहीं रह सकता।"

१. ग्राचार्य शान्तिसागर ग्रभिनन्दन ग्रन्थ, पृष्ठ १५७

२. सन्मति सन्देश वर्ष ७, श्रंक ४, पृष्ठ २७

"जब स्वामी जी से निश्चय-व्यवहार, निमित्त-उपादान, कर्त्ता-कर्म, निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध के विषय में सुना व १४ माह की अविध में जो अनुभव किया तो जीवन की दिशा ही बदल गई। वहां रहने वाले मुमुक्षु निश्चयात्मक धर्म पर तो अद्द श्रद्धा रखते ही हैं क्योंकि वास्तव में धर्म तो वही है परन्तु साथ ही जिनेन्द्र पूजन, भित्ति, दान स्वाध्याय आदि की प्रवृत्ति भी उनमें ही देखी जाती है। और यह सब स्वामी जी के निश्चय-व्यवहार की सिंधपूर्वक उपदेश करने की शैली का प्रतीक है, क्योंकि निश्चय के साथ व्यवहार होता है उसका निषेध कैसे हो सकता है।

विद्वत वर्ग में प्रतिष्ठा प्राप्त महान दार्शनिक विद्वान स्व० पं० श्री चैनसुख दास जी न्यायतीर्थ जयपुर ने गुरदेव के सम्बन्ध में लिखा है कि—

"इसमें कोई शक नहीं कि कानजी रवामी के उदय से अनेक अंशों में ऋान्ति उत्पन्त हुई है, पुराना पोपडम खत्म हो रहा है और लोगों को नई दिशा मिल रही है। यह मानना गलत है कि वे एकान्त निश्चय के पोषक हैं। हम सोनगढ़ में एवं सर्वत्र फैले हुए उनके अनुयायियों में निश्चय तथा व्यवहार का सन्तुलन देख रहे हैं। सौराष्ट्र में अनेकों नवीन मन्दिरों का निर्माण तथा उनकी प्रतिष्ठायें स्पष्ट वतलाती हैं कि वे व्यवहार का अपलाप नहीं करते। वे भगवान् कुन्द कुन्द के सच्चे अनुयायी हैं। जो उनकी आलोचना करते हैं वे आपे में नहीं हैं व उन्होंने न निश्चय को समभा, न व्यवहार को और सच तो यह है कि उन्होंने जैन शास्त्रों का हार्द ही नहीं समभा।

सोनगढ़ से जो धार्मिक साहित्य निकल रहा है उससे स्वाध्याय का बहुत प्रचार हुआ है। " निमित्त ग्रीर उपादान तथा क्रम बद्ध पर्याय ग्रादि दार्शनिक चीजें हैं, विद्वानों के समभने की हैं। ऐसी चीजों की ग्रान्दोलन का विषय बनाना समाज की शिक्त को क्षीए। करना है। हमें प्रत्येक प्रसंग को निष्पक्ष दृष्टि से देखना चाहिए। उनका प्रयत्न प्रशंसनीय है। २

संहितासूरि पं० नाथूलाल जी शास्त्री इन्दौर द्वारा स्वामी जी के वारे प्रगट किए गये उद्गार निम्न हैं— "इस ग्रशान्ति पूर्ण भौतिक वातावरण में ग्रात्म धर्म एवं सदाचरण का प्रसार कर जिन शासन की प्रभावना करने वाले ग्रौर ग्रपने पुण्यशाली तेजस्वी व्यक्तित्व से ग्रगणित व्यक्तियों के जीवन को बदल देने वाले

१. सन्मति सन्देश, वर्ष ७, ग्रांक ४, पृष्ठं २७

२. सन्मित सन्देश, वर्ष ७, ग्रंक ५, पृष्ठ २

महान् श्राच्यात्मिक सन्त श्रात्मार्थी सत्पुरुप श्री कानजी स्वामी इस युग की श्रनुपम विभूति हैं—श्री कान जी स्वामी समस्त उपलब्ध साहित्य (शास्त्रों) का श्रध्ययन कर चुके हैं। श्री श्राचार्य समन्तभद्र स्वामी, जिनसेन स्वामी, श्रमृतचन्द्राचार्य, नेमी चन्द्राचार्य श्रादि के ग्रन्थों का भली-भाँति स्वध्याय करने से उनका राव विषय स्मृति में है, उनका स्मृतिज्ञान विलक्षरण है।

श्री कानजी स्वामी के जितने प्रवचन हुए उनका प्रकाशन हुन्ना है उन्हें माध्यस्य भाव से देखने पर अविरोधता ही मिलती है। मैं लगभग १५ वर्ष से सोमगढ़ के सम्पर्क में हूं, प्रारम्भ में मुक्ते भी स्वामी जी के प्रवचनों में विरोध का न्राभास हुन्ना "परन्तु धीरे-धीरे जब विचार किया न्रीर शास्त्रवलोकन किया तो वास्त-विकता का ज्ञान हुन्ना। वर्तमान में अध्यात्म की न्रीर जनता का भुकाव न्रौर स्वाध्याय के प्रचार का श्रेय स्वामी जी को है।

श्री कानजी स्वामी हमारी अध्यात्म परम्परा को पुर्नजीवित करने वाले इस युग के महान् अध्यात्मिक सन्त हैं। स्वामी जी की शास्त्र अविरुद्ध अनेकान्त वागी और पवित्र व्यक्तित्व का माध्यस्य भाव से अधिकाधिक लाभ उठा कर मनुष्य भव को सफल वनावें।

जैन समाज के गौरव, लब्धप्रतिष्ठित वृती विद्वान पं० जगमोहन लाल जी शास्त्री कटनी ने स्वामी जी से प्रभावित होकर उनके प्रति ग्रपनी ग्रास्था व्यक्त करते हुए लिखा है कि """ जब से श्री कानजी स्वामी ने भगवान कुन्दकुन्दाचार्य के समय सार श्रादि ग्रध्यात्म ग्रन्थों का परिशीलन कर जैन धर्म का यथार्थ मर्म समभा ग्रौर ग्रपने श्रनुयायी हजारों भाई-बहिनों को समभाया तब से दि० जैन समाज की प्रगति में एक नया मोड़ ग्राया है। १

स्वर्गीय पं गोपाल दास जी वरैया के सतप्रयत्न से दि जैन समाज में धर्म ग्रौर न्याय के पठन-पाठन का प्रसार हुआ। श्री १० मुनि गए। कीर्ति महा-राज के प्रयत्न से संस्कृत व्याकरएा, दर्शन, साहित्य के पठन-पाठन की रुचि जागी इसी प्रकार इस युग में श्री कानजी स्वामी के निमित्त से दि जैन समाज में अध्यात्म शास्त्रों के पठन-पाठन की ग्रोर रुचि हो रही है।

वर्तमान काल में घर्म की वात उसी घर्म के अनुयायियों के गले उतारना भी कठिनतर कार्य है फिर अपनी पुरानी मान्यताओं को छोड़ कर पक्षपात रहित हो सत्य

१. सन्मति सन्देश, वर्ष ७, ग्रांक ४, पृष्ठ ४६

२ सन्मति सन्देश, वर्ष ७, ग्रंक ४, पृष्ठ २४

को स्वीकार करने की वात तो अत्यन्त कठिन है। श्री कानजी स्वामी ने इस दिशा में जो प्रयत्न किया है उसका वहुत वड़ा मूल्य है।

हमने स्वामी जी को नजदीक से देखा है, परखा है और उनके प्रवचनों को तथा अनुभवों को सुना है हमें विश्वास है कि वे दिगम्बर जिनागम के कटर श्रद्धानी हैं। ""स्वामी जी सरल परिश्रमी हैं। उन्हें वचन पक्ष या अभिमान नहीं है विलक्ष आगमानुकुल बात को वे तत्काल स्वीकार कर लेते हैं। ""स्वामी जी प्रतिज्ञा रूप प्रतिमा आदि नहीं पालते तथापि उनके आचरण खान-पान आदि किसी प्रतिमाधारी से कम नहीं हैं। उत्तम आचरण, मर्यादित खान-पान आजीवन ब्रह्मचर्य, मन्द कषाय आदि उनके गुगा उनमें और उनके अनेक शिष्यों में पाये जाते हैं।

समाज के विवेकशील वर्ग से हमारा निवेदन है कि आगम के प्रकाश में उनके प्रवचनों को देखें। मिथ्याधारणा वना कर न चलें। "" वे एक महापुरुष हैं, अपना सर्वस्व पूर्व रूप त्यागकर धर्म रत्न की खोज में चले हैं। उनके साथ धर्म वात्सलयता का वर्ताव करना आवश्यक है, तभी दि० जैन धर्म का प्रभावन होगी। १

सिद्धान्ताचार्य पं० कैलाश चन्द्र जी शास्त्री वनारस — गुरुदेव के सम्बन्ध में अपने हार्दिक उद्गार इस प्रकार प्रगट किए हैं —

"इसमें सन्देह नहीं कि श्री कानजी स्वामी का व्यक्तित्व बड़ा प्रभावक है ग्रीर वक्तत्व शैली अनुपम है, उनके प्रभाव से सोनगढ़ के जैनेतर अधिवासी भी अध्यात्म चर्चा के प्रेमी बन गये हैं। उक्त कथन के ग्रितिरिक्त मण्डन मिश्र को निम्न किवदन्तियां प्रस्तुत करते हुए सोनगढ़ व स्वामी जी के प्रति श्रद्धा व्यक्त की है— "मण्डन मिश्र एक बहुत बड़े विद्वान थे, जब शंकराचार्य शास्त्रार्थ के लिए उनके ग्राम में पहुंचे तो उन्होंने ग्राम के बाहर कुंग्रा पर पानी भरने वाली स्त्री से मण्डन मिश्र का घर पूछा, उस स्त्री ने उत्तर दिया—

स्वतः प्रमागाम् परतः प्रमागां, कीरांगना पत्र गिरी गिरन्ति । द्वारेपि नीडान्तः सन्निरूद्धां, श्रावेहि तन्मंडन मिश्र धामः॥

श्रर्थात् जिसके द्वार पर पिंजरों में वन्द मैंनायें प्रमाण स्वतः होता है या परतः होता है।" इस प्रकार की चर्चा करती हों उसे ही मण्डल मिश्र का घर समभना। सोनगढ़ के विषय में भी यही समभना चाहिए कि जहां के वायु मण्डल में श्रध्यात्म प्रवाहित हो, वही कानजी का स्थान सोनगढ़ है। २

व्र० राजाराम जी जैन गुरुदेव की ७५वीं जन्म जयन्ती के ग्रवसर पर लिखते हैं कि—

१. कानजी स्वामी ग्रभि० ग्रन्थ (हि० वि०) पृष्ठ ८

२. जैन जागरण के अग्रदूत (भा० ज्ञान पीठ काशी) पृष्ठ ६१

''में १०० श्री वाहुवली जी की दक्षिए यात्रा को महा मस्तकाभिषेक के समय जा रहा था, भोषाल में श्री वावा छोटे लाल जी वर्सी का साथ हो गया। उनके साथ स्वर्गपुरी पहुंचा। वहां ग्राध्यात्मिक सन्त श्रद्धेय स्वामी जी के प्रवंचन मुन कर मन्त्र मुग्ध जैसा हो गया, यात्रा का विकल्प टूट गया, करीव ४ माह लगातार वचनामृत का पान किया, जीवन में ग्रनुपम रहस्य समभा।

भले ही लोग कहें कि व्यवहार उड़ा दिया, मुनि निन्दक हैं, परन्तु भाई। पक्षपात छोड़कर निर्णय करो व्यवहार कुशलता, सद् प्रवृत्ति जो सोनगढ़ में है, शायद ही अन्यत्र हो। इतना अवश्य है कि व्यवहार धर्म नहीं, क्योंकि धर्म तो आत्मा की परिजाति है इसलिए वाह्य कियाकाण्ड धर्म नहीं हो सकता, ऐसा वे उपदेश करते हैं और अनादि, विपरीत मान्यता को छड़ाते हैं \*\*\*\*\*\* इत्यादि। १

भारत वर्षीय विद्वत् परिपद के मन्त्री श्री पं० पन्नालाल जी साहित्यावार्य ने लिखा है—''श्री कानजी स्वामी युग पुरुष हैं, उन्होंने दि० जैन धर्म के प्रभाव का महान् कार्य किया है। उनके इस जीवन निर्माण में समय सार का ग्रद्भुत प्रभाव है। इसमें निवद्ध कुन्दकुन्द स्वामी की विशुल ग्रध्यात्म देशना ने ग्रगिणत प्राणियों का उपकार किया है। उसने पहले महाकवि श्री वनारसीदास जी को दिगम्वर धर्म में दीक्षित किया फिर शतावधानी राज चन्द्र को दि० जैन धर्म का श्रद्धालु बनाया। ग्रीर ग्रव श्री कानजी स्वामी को दिगम्बर धर्म का दृढ़ श्रद्धानी बनाया है। न केवल कानजी स्वामी को, किन्तु उनके साथ २० हजार व्यक्तियों को भी इस धर्म में दीक्षित कराया है। समयसार से प्रभावित होकर श्री कानजी स्वामी ने शुद्ध वस्तु स्वरूप को समभा, वर्षों इसका एकान्त में मनन किया ग्रीर ग्रन्तरंग की प्रवल प्रेरणा पाकर ग्रपने जन्म जात धर्म का परिधान छोड़ दिया। ग्रव वे वड़े गीरव के साथ कहते हैं कि—

"संसार सागर से पार करने वाला यदि कोई धर्म है तो दिगम्बर जैन धर्म ही हैं। उनके इस कार्य से सीराष्ट्र से सीराष्ट्र प्रान्त की जागृत हुम्रा हो सो वाल नहीं, भारतवर्ष के समस्त प्रदेश जागृत हुए हैं ग्रीर स्वाध्याय के प्रति निष्ठा का भाव उत्पन्न कर ग्रात्म कल्यागा की ग्रोर लग रहे हैं। २

श्री पं॰ फूलचन्द्र जी सिद्धान्त शास्त्री वारागासी के शब्दों में— "कोई कुछ भी क्यों न कहे, मैं तो कहता हूं कि वर्तमान में श्री कानजी

<sup>े</sup>श. सन्तिति सन्देश ग्रांक ४, वर्ष ७

२. सन्मति सन्देश ग्रंक ५, वर्ष ७।

स्वामी का उदय दिगम्बर परम्परा के लिए अभ्युदय रूप है। जिसके जीवन में दिगम्बर परम्परा का माहात्मय समाया हुआ है वह श्री कानजी स्वामी और समग्र सौराष्ट्र को आदर की दृष्टि से देवे विना नहीं रह सकता।

· उनके ग्रनन्त उपकार स्वीकृत करते हुए श्री कान्तीलाल शाह वम्बई ने स्वामी जी के प्रति जो श्रद्धा एवं कृतज्ञताज्ञापन की वह उन्हीं के शब्दों में निम्न है—

"श्रापने समाज का बड़ा उपकार किया है, वस्तु तत्व का विवेचन यथार्थ रूप में विवेन ग्राप से ही मिलता है ग्राप स्वयं भी भेद विज्ञान के साक्षात् ग्रवतार हैं। एक बार जो ग्रापका प्रवचन सुन लेता है वह उनका ही हो जाता है। हमारे तो वे धर्म पिता हैं। उनके ग्रनन्त उपकार का समाज व मैं ग्रत्यन्त ऋगी हूं। उनकी ग्रम्त वागी सुनकर एवं परोक्ष में उनके प्रवचन पढ़कर ग्रगिगत जीवों ने ग्रपना ग्रात्मकल्याग किया है। ग्रापने ही जैन तत्व को समभने की सच्ची दृष्टि दी है। जैन धर्म की ग्रात्मा वस्तु की स्वतन्त्रता, व्यवहार, निश्चय, निमित्त, उपादान और कम नियत ग्रादि का ग्रापने समाज के सामने इतना सुन्दर निष्कर्ण निकाल कर रखा है कि जनसाधारण दृष्टि भी वदल गई। उनके उपकार का वदला दे सकना ग्रसम्भव है मेरी मंगल कामना है कि पूज्य श्री के बताये हुए जैन शासन की विश्व भर में जय-जयकार हो ग्रीर गुरुदेव दीर्घ काल तक हमारा मार्ग प्रदर्शित करते रहें। २

श्रन्त में उपसंहार के रूप में दि० जैन विद्वानों की एक मात्र प्रतिनिधि संस्था श्री भारतवर्षीय दि० जैन विद्वत्परिपद के श्रभिप्राय को रखना चाहूंगा उस का तृतीय ग्रधिवेशन सं० २००३ में सोनगढ़ में हुग्रा जिसमें ३२ विद्वान वन्युग्रों ने श्रौर दूसरे हजारों लोगों ने भाग लिया। पूज्य गुरुदेव का परिचय करने का मुख्य उद्देश्य से ही परिषद के ग्रधिवेशन के लिए सोनगढ़ की पसन्दगी की गई थी। इस वारे में विद्वत्परीपद के श्रध्यक्ष श्री पं० कैलाशचन्द्र जी सिद्धान्ताचार्य ने ग्रपने प्रवचनों में कहा था कि—''यहाँ पर परिपद का ग्रधिवेशन करने से हम सवको महाराज श्री के पास से ग्रध्यात्म का बहुत लाभ मिला है। परिपद ग्रपना ग्रधिवेशन का कार्य तो किसी भी स्थान पर कर सकती थी किन्तु महाराज जी के ग्राच्यात्मिक उपदेश का लाभ लेने के मुख्य हेतु से इस स्थान को प्रमुखता दी गई है। महाराज के पास में हम सब को नई दृष्टि मिली है। हम भगवान से प्रार्थना करते हैं कि हम फिर इधर ग्रावें ग्राँर महाराज श्री जी का उपदेश सुनकर ग्रपना ग्रात्म कल्यागा करें।

१. खानियातत्व चर्चा पुष्ठ १६

२. सन्मति सन्देश, अंक ४, वर्ष ७, पृष्ठ ४२

विद्वत्परिपद के सभी बन्धु पू॰ स्वामी जी के साक्षात परिचय से प्रसन्न हुए थे ग्रीर पूज्य गुरुदेव को ग्रीभनन्दन देते हुए परिपद ने एक प्रस्ताव भी पास किया था, जो निम्न प्रकार है—

''ग्रात्मार्थी श्री कानजी महाराज द्वारा जो दि॰ जैन धर्म का संरक्षण र्यार सम्बर्द न हो रहा है, विद्वत परिपद उसका श्रद्धापूर्वक ग्रिभनन्दन करती है तथा ग्रपने स्वराष्टी साधर्मी वहिनों-भाईयों के सद्धर्म प्रेम से प्रमुदित होती हुई उनका हृदय से स्वागत करती है। वह इसे परम सीभाग्य ग्रीर गौरव का विषय मानती है कि ग्राज दो हजार वर्ष वाद भी महाराज ने श्री १००५ वीर प्रभु के शासन के मूर्तिमान प्रतिनिधि भगवान कुन्द कुन्द की वाग्गी को समभ कर अपने को ही नहीं पहिचाना है, ग्रपितु हजारों ग्रौर लाखों मनुष्यों को जीव उद्घार के सत्य मार्ग पर चलने की सुविधाएं जुटा दी हैं। परिपद का दृढ़ विश्वास है कि महाराज के प्रवचन-चिन्तन तथा मनन द्वारा होने वाला दिगम्बर जैन धर्म की मान्यतास्रों का विश्लेपण तथा विवेचन न केवल सार्घामयों की दृष्टि को अन्तमुर्ख करेगा अथवा सतत् ज्ञानाराघकों को अप्रत्तता के साक्षात् परिग्णाम ग्राचरगा के प्रति तयैव प्रयत्न-बनायेगा श्रपितु मनुष्य मात्र को श्रन्तर तथा वाह्य पराधीनता से छुड़ाने वाले रत्त्रमय की प्राप्ति कराने वाले वातावरण को सहज ही उत्पन्न कर देगा। श्रतएव इस भ्रवसर पर ग्रभिनन्दन ग्रौर स्वागत के साथ साथ परिषद यह भी घोषित करती हैं कि चूं कि श्रापका कर्त्तव्य हमारा है, इस प्रवृत्ति में हम श्रापके साथ हैं। (प्रस्तावक---प्रो० खुशाल चन्द्र जैन, एम. ए. ग्रांर पं महेन्द्र कुमार जी, समर्थक — पं० परमेर्ष्ठी दास जी, पं० राजेन्द्र कुमार जी।)

इनके स्रतिरिक्त श्री कानजी स्वामी ने दक्षिण श्रीर उत्तर भारत की तीर्थ यात्रा करते हुए जिस नगर में भी पदार्पण किया, कहाँ की घर्म प्राण समाज ने गुरुदेव का भावभीना स्वागत श्रद्धा-भिक्त व प्रेम वश अपूर्व सम्मान किया था। सैंकड़ों स्थानों से श्रापको कई सौ श्रिभनन्दन पत्र भी समर्पित किए गए थे जिनमें स्वामी जी के गुणों एवं सम्यज्ञान प्रचार की महत्ता प्रदिश्त की गई है। उनमें से कुछ प्रमुख नाम निम्न हैं—

- १. दि॰ जैन परिपद, दिल्ली
- २. बीर सेवा मन्दिर, दिल्ली
- ३. जैन समाज, कलकत्ता
- ४. दि० जैन समाज, मद्रास
- प्र. दि॰ जैन समाज, जयपुर

- ६. दि० जैन पंचायत, सहारनपुर
- ७. दि० जैन समाज, कोटा
- दि॰ जैन समाज, जबलपूर
- ६. दि० जैन समाज, ग्वालियर
- १०. दि० जैन समाज, वम्बई
- ११. सकल दि ० जैन समाज, श्रागरा
- १२. दि० जैन समाज, सागर
- १३. गऐोश दि० जैन संस्कृत विद्यालय, सागर
- १४. दि० जैन समाज, दमोह

ऐसे पूज्य श्री स्वामी जी ने क्रमबद्ध पर्याय की फ्रंकार कर हम जैसे अनिदि काल से सुसुष्त अनेक प्राणियों को जागृत किया है अतः हमारे ऊपर उनके अनन्त-अनन्त उपकार हैं, जिन्हें जीवन में भुलाया नहीं जा सकता। अन्त में पूज्य गुरुदेव के प्रति मेरी विनम्न श्रद्धा सम्पित है।

## एक क्षरा भी जी, मगर स्वभाव सन्मुख जी। तू स्वयं भगवान है, भगवान बनकर जी॥

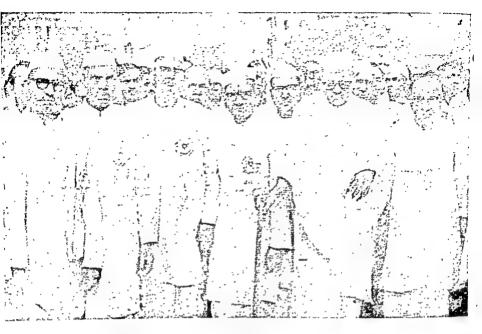
कुन्द कुन्द म्राचार्यनु, गुरुवर भाखे ज्ञान। . सीमंघर प्रभुये कहयु, घरे गुरुवर ध्यान।।



सर्वं सृष्टि ने तारवा, सीमंघर श्रवतार । कुन्द कुन्द श्राचार्यपरा, करुगाकरी श्रपार ।।

रोहेल वाड़नी धन्य धर, धन्य उमराला गांत । वैश्य कुलने धन्य छैं, ज्यां जन्म्या गुरु कहान ॥ धन्य - धन्य श्रा धरती ने, धन्य सोनगढ़ ग्राम । ज्यां गुरु सदा विराजिता, नींह कोऊ तेहि समान॥

- संभाग्यमल जैन, भोपाल



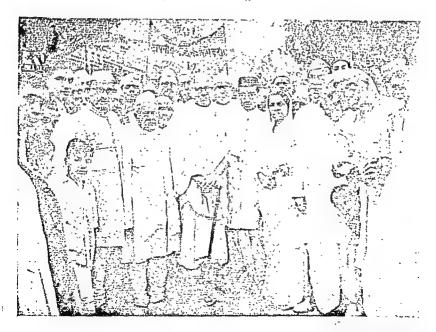
ह्वामी जी सन् १६७३ में तीसरी बार दिल्ली पधारे, यह चित्र उसी ग्रवसर का है। चित्र में दृष्टिगोचर हैं—साह शान्ति प्रसाद जैन जी, लाला प्रेमचन्द जी, लाला भगत राम जी जैन ग्रादि।



जयपुर के सुप्रसिद्ध श्रीमन्त सेठ श्राघ्यात्मिक-रसिक श्री पूरण चन्द जी गोदिका के परिवार के साथ गुरुदेव ।



स्वामी जी से ग्राध्यात्मिक तत्व चर्चा करते हुये सिद्धान्ताचार्य पण्डित कैलाश चन्द्र जी शास्त्री, श्री प्रेम चन्द जी, श्री नेम चन्द जी हैट वाले ग्राध्यक्ष दिल्ली दिगम्बर जैन मुमुक्षु मण्डल एवं साहू शान्ती प्रसाद जी जैन।



सन् १९५७ में कानजी स्वामी के दिल्ली श्रागमन का दृश्य । दृश्यवय हैं स्व० श्री तनसुखराय जी, श्री नेमीचन्द पाटनी श्रागरा, लाला नगतराम जी श्रादि ।

# श्री कानजी स्वामी एक अद्भुत व्यक्तित्व

—विमल भाई

कानजी स्वामी, एक जीती जागती जीवन जोत, श्रात्म श्रम्युदय की साकार मूर्ति । सारे सौराष्ट्र में जिनकी श्रात्मक्रान्ति की बूम है, पर श्रेप भारत जिनके प्रकाश से वंचित नहीं ।

सुन्दर सलीना शरीर, दैंदीप्यमान श्राभा, सुखद भाव मण्डल, वाग्गी में ग्रोज जी भी सरल हृदय से सन्मुख हुग्रा, उस ही की ग्रंथि खुली, ऐसा शायद ही कोई हो कि जिसने सरलता से सुना तो हो पर उसे शान्ति न मिली हो।

ऐसा भी आज तक नहीं हुआ, कि किसी की वातों को सभी ने सरलता से मान लिया हो, कुछ विरोधी भी सभी के होते ही है, इनके भी है। पर उनके लिए स्वामी जी के हृदय में बड़े सुन्दर विचार है। ये श्रद्धालू श्रावकों से कहा करते है। "तुम्हें विरोधियों से घृणा या क्रोध न करना चाहिये, इनमें भी तुम्हारी ही तरह भगवान वसते है। इनमें थोड़ी न समभी है, जब समभ जायेंगे तो स्वयं ही सही रास्ते पर आ जायेंगे। साथ ही तुम्हें भी अपनी समभ के लिए श्रहंकार न करना चाहिये, वस सहज रूप में अपनी दृष्टि अप्राप्त की ओर रख, आगे बढ़ते जाना चाहिये।"

एक वार एक त्यागी ब्रह्मचारी इनका पक्ष लेकर किसी विरोधी भाई से सवाल जवाव और मुकदमे वाजी की उन्हापोह में पड़ गये, इनके सामने वात आई तो ये बोले—भाई समय का समागम तो बहुत थोड़ा है, न जाने कब आयु समाप्त हो जाए, इस मूल्यवान समय को यूं हल्की बातों में उलभ कर नष्ट न करो, वन सके तो प्राप्त समय को अपने आत्म कल्याए। में प्रयोजित कर लो।

ये सर्व साघारएं को बहुत ही सरल भाषा में समक्षाया करते है इनका कहना है सबसे पहले तुम यह मानो, कि 'तुम हो' तुम्हारा स्वतन्त्र ग्रस्तित्व है, ये कैसे हों सकता है, कि जो वस्तुयें दिखती है, वो तो है ग्रीर जो उन्हें देखने वाला है वो नहीं, इसलिए ग्राकाश, समय, ग्रांर पुदगल (दिखने वाली जड़ वस्तुयें) की तरह ही तुम्हारी भी स्वतन्त्र सत्ता है।

श्रव जिन्होंने श्रपनी सत्ता स्वीकार कर ली, उनसे यह कहते हैं, तुम्हारे में जो विकार चलते दिखते हैं, उसके दोपी तुम स्वयं ही हो, क्योंकि श्रगर तुम दोप का कारए। औरों को मानोगे तो तुम उन्हीं में फेर फार करने का प्रयत्न करते रहोगे, श्रीर जब सब दोपों के जिम्मेदार श्रपने को ही मान लोगे, तो श्रपने को ही ठीक करने के प्रयत्न में लग जाश्रोगे।

इसलिए दोष दूसरे निमित्तों को न हो दोष तुम्हारा ग्रौर केवल तुम्हारा ही है। इसके माने विना ग्रागे गति नहीं।

अव ये जिन्होंने माना दोष हमारे ही है, शत प्रतिशत हम ही उनके जिम्मेदार है। उनसे यह कहते है देखो तुम्हारे वास्तविक स्वभाव में दोष नहीं, यदि दोष स्वभाव का हिस्सा होते तो उसमें से वो निकल नहीं सकते थे यदि तुम अपने निज के वास्तविक स्वभाव की ओर दृष्टि दोगे तो यह शनै शनै स्वतः निकलते जायेंगे। और तब शुद्ध सोने के समान निखर आयेगी तुम्हारी निर्मल आतमा।

जिस तरह सोने को तपाने से उसका मैल निकल जाता है, उस ही तरह दर्शन, ज्ञान श्रीर चरित्र रूप धर्म श्रंगीकार करने से श्रात्मा निखरती है।

इन महापुरुप जन्म दिन सम्वत १९४६ में वैसाख सुदी दूज के दिन सौराष्ट्र के उमराला गांव में, शाह मोती चन्द के घर माता ऊजमदे की कूख से हुआ था।

इनके उपदेश सभी जातियों श्रीर प्रदेशों के लोगों के लिए समान है, यही कारण है, इनके श्राश्रय में श्राये लोगों में सभी जातियों श्रीर प्रदेशों के लीग सम्मिलत हैं, उनमें भाषा भेद का कोई क्षगड़ा नहीं, सभी प्रेम की डोर में वन्धे समानता से धर्म साधन करते हैं।



# वर्तमान युग के महान सन्त श्री कानजी स्वामी

—श्रीराम जैन, दिल्ली

... मुक्ते याद है श्रपने जीवन का वह सुनहरी सुखद दिन जबिक मुक्ते एक मुमुक्षु भाई द्वारा गुजरात के महान श्राध्यात्मिक सन्त पूज्य श्री कानजी स्वामी जी के सम्बन्ध में उनकी कही हुई वास्मी का सार सुनने को मिला और पुण्ययोग से कुछ ही दिन पश्चात् उनके दर्शन तथा सत्यकथित मर्मस्पर्शी, भेदज्ञानमयी सर्वज्ञ की वास्मी सुनने और समक्षने का श्रवसर मिला गया।

श्रात्मा समभ स्वरूप है, श्रात्मा स्वयं सिद्ध प्रत्यक्ष श्रवुभव गोचर है, स्वमाव से परिपूर्ण है तथा ज्ञाता द्रव्य में कुछ करने की तो वात दूर रहो, यह तो श्रपनी पर्याय में भी कोई फेरफार नहीं कर सकतो। ऐसी दृष्टि पाकर कौन निहाल नहीं हो जावेगा? समभक्तर तो निहाल होगा ही होगा। पूज्य स्वामी जी ने श्रनेक मध्य जीवों को ऐसी दृष्टि दी श्रौर श्राज मारत में श्रनेक जीव श्रापके द्वारा निरुपित मोक्षमार्ग को समभक्तर श्रपने कल्पाए में लगे हुए हैं। यह बात श्रव विद्वानों तथा जैन समाज के हृदय में श्रंकित हो चुकी है श्रौर जैन समाज चिरकाल तक उनके इस उपकार को मुला नहीं सकेगा। में पूज्य गुरुदेव के चरगों में हार्दिक श्रमिनन्दन श्रापित करता हूं।

## हे ! स्वर्णपुरी के सरल सन्त :

—मांगीलाल अग्रवाल 'अगर', एम. ए., वी. एड*.* 

सोनगढ के सरल सन्त ने. श्रागम सम्बतात दिया ॥ हिमालय सा प्रवल ग्रडिंग ये. सीराष्ट्र सन्त यूं धवल खड़ा, ज्ञान गंग प्रवाही समय नक्त ने सम्यक मार्ग जतलाय दिया ॥ १ ॥ ये स्रातन वात वडी श्रामलोक. ये सम्यक सार्थक दर्शन है, ये प्रनादि अविशेधागम है, भव्यों को भव बता दिया ॥ २ ॥ पंथवाद श्रीर किया काण्ड का. भंडाफोड करवाय दियाः व्यवहार धर्म उपचार वता, धर्म स्वरूप समकाय दिया ॥ 🕄 ॥ पर लक्ष्मी मिथ्या श्रावक को. निज वैमव गुरा प्रकटाने को, श्रयुवत, महावतधारी को, **अनुभव पाठ पढ़ाय दिया ॥ ४ ॥** तेजमयी स्वप्रकाश ज्योति से. ये भारत क्षेत्र चमकाय दिया. सोनगढ़ की स्वर्गपुरी को, प्रसिद्ध तीर्थ वनवाय दिया ॥ ५ ॥ जन-जन को शिक्षित करने का. ज्ञिविरों का साज सजाय दिया. काम छोड विरागी वनकर, वीतराग विज्ञान सिखाय दिया ॥ ६ ॥ शत-शत वन्दन स्वामी जी को, श्रात्मज्ञ, मर्मज्ञ, विरागी जी को घवल घाम सन्मार्गी जी को. 'ग्रगर' मम स्वरूप लखाय दिया ॥ ७ ॥ 🥕

## शान्त मूर्ति

#### ★ नन्दलाल सरावगी, कलकत्ता श्रध्यक्ष, भारतवर्षीय दिगम्बर जैन संघ

पूज्य ग्राघ्यात्मिक सन्त श्री कानजी स्वामी को मैं २५ वर्षों से जानता हूं। इनके विषय में पहले मैं अपने कितपय पंडितों तथा त्यागियों से इनके विषय में अनर्गल सुना करता था, कितने तरह की मिथ्या वातों का प्रचार इनके विषय में किया जाता था। एक वार मैं सोनगढ़ गया। वहां पर मैंने ग्रापके प्रति लोगों में ग्रत्यन्त श्रद्धा एवं भक्ति देखी। ग्रापके प्रवचनों में नित्य ही हजारों की संख्या में लोग धर्म श्रवण करते थे। मुभे यह एक सबसे बड़ी विशेषता लगी कि जब ग्रापका प्रवचन प्रारम्भ होता था तव १ घन्टे तक सभी लोग अत्यन्त शान्त व गम्भीर रूप से बैठते थें कोई भी व्यक्ति फूसफूसाहट भी नहीं करता था।

द्वितीय वार जब भ्राप ससंघ तीर्थ यात्रा को निकले थे तव मुक्ते आपके दर्शनों का लाभ प्राप्त हुआ। मैं राजगृही से कलकत्ता तक लगभग १ माह तक साथ रहा। भ्रीर श्रापके श्राहार-विहार, धर्म साधन के वारे में जो हमारे पंडित तथा त्यागी कहा करते थे, को सावधानीपूर्वक देखा। मुक्ते लगा कि हमारे पंडित व त्यागी वर्ग ने जो कहा वह मिथ्या था! श्रापके खान-पान के विषय में जो भ्रान्ति समाज में फ़ैली हुई है, क्रिया उससे विल्कुल विपरीत थी। मैंने ग्रापका आहार अत्यन्त श्रल्प एवं शुद्ध पाया।

उसी समय श्रापका विहार राजगृही से गया की श्रोर वहां की समाज के विशेष निमन्त्रण पर हुग्रा। श्रापका वहां पर हार्दिक स्वागत किया गया।

आप जब राजगृही में थे, तब एक गुजराती वृद्ध भाई ने आकर प्रगाम कर कहा—'तीर्थकंर महाराज की जय।' तब स्वामी जी ने कहा—'नहीं रे भाई, अब आँख खुल गई है, हम तो अब्रती ब्रह्मचारी हैं। आपके विषय में पूज्य स्व॰ पंडित बन्शीघर जी इन्दौर वालों से अक्सर पूछा करता था तब उन्होंने मुक्ते कहा कि पूर्व जन्म के संस्कार हैं, इसिलिए इनके प्रवचन तथा अर्थ निदोप होते हैं। पूज्यवर्गी जी का भी आपसे वहुत स्नेह था, वे आपसे प्रभावित भी थे।

मुक्ते एक वात इनकी वहुत ही प्रभावित करती है वह यह कि जो गुरा एक जैन सन्त में होने चाहिए वे सब श्राप में पूर्ण रूप से विद्यमान हैं। दो-तीन जैन पत्रों में आपके प्रति अनर्गल मिथ्या प्रचार हो रहा है लेकिन श्रापने न तो किसी का प्रत्युत्तर ही दिया और न विरोध ही किया। पहले जब श्राप एक वार कलकत्ता आए

तो प्रवचन के समय कुछ भाईयों ने ग्रापसे उल्टे प्रश्न करने शुरू कर दिए। जव उनके उत्तर ठीक मिल गए तो वे ग्रसभ्य व्यवहार करने लगे। तव आपके कुछ समर्थक खड़े हो गये और वे विरोधी भाईयों को दण्ड देना चाहते थे तब स्वामी जी ने कहा कि इन भले लोगों से भगड़ा मत करो। जो कुछ कहा है, मुभे कहा है। मैंने इनके शब्दों को ग्रह्गा नहीं किया है। आप लोग शान्त रहें। यह एक सच्चे सन्त का उदाहरण है।

में तो गुगों से सदैव ही प्रभावित था तथा जब कभी भी आपके दर्शनार्थ सोनगढ़ जाता हूं, बहुत सन्तोप होता है। ग्रापके चेहरे पर असली ब्रह्मचर्य का तेज विद्यमान है, जो कि जैन त्यागी होना ही चाहिए। आपकी वागी बहुत ही ओजस्वी है।

में भगवान जिनेन्द्र देव से आपके दीर्घ मंगलमय जीवन की कामना करता हूं।

\*

जैन धर्म का केन्द्र आत्मा है। इस लिए यह धर्म अध्यात्म प्रधान है। विचार के लिए निश्चय नय है और कार्य के लिए व्यवहार नय है। विचार ठीक होने पर व्यवहार भी ठीक होगा। दोनों का होना जरूरी है, पर विचार व्यवहार को दिशा देता है।

कुछ काल के प्रभाव से, कुछ परिस्थितियों के कारण, कुछ सांसारिक उपलिव्ययों के लालचवश ऐसा होता है कि व्यवहारिक पक्ष निश्चय से दूर हो जाता है और व्यवहार ऐसा होने लगता है कि उसमें कमजोरियाँ ही भलकती हैं और उसकी दृढ़ता दिखाई नहीं देती। ऐसे समय में अनिवार्य हो जाता है कि कोई क्रान्ति आए और व्यवहार पक्ष निश्चय से दूर न होकर उसके अनुसार साथ-साथ चले। यह तभी मुमिकन है जब भूला हुआ या आंखों से ओभल किया हुआ निश्चय पक्ष अपने आसन पर फिर जमे।

जैन धर्म के इतिहास में समय-समय पर ऐसा होता रहा है। बहुत दिनों से कानजी महाराज का नाम सुना था। पर उनका, साहित्य देखने का और उनके व्याख्यान सुनने का मौका कुछ समय से ही मिला। ऐसा लगा कि जैन धर्म का निश्चय पक्ष जो शायद कुछ पीछे हट गया था और व्यवहार की वागडोर नहीं पकड़ रहा था, जाग्रत हो रहा है। इससे यह विश्वास पैदा होता है कि शुद्ध जैन धर्म फिर से मार्ग दिखाएगा और व्यवहार को रास्ता दिखाकर आलोक पैदा कर सकेगा। कानजी महाराज की इस ओर साधना सफल हो रही है और जैन धर्म के शुद्ध रूप का ज्ञान बढ़ता जा रहा है।

कानजी महाराज के चरगों में शत-शत वन्दन !

—शिवनाथ मित्तल, नई दिल्ली

# आत्म धर्म मर्मज्ञ

पद्म चन्द जैन सर्राफ श्रध्यक्ष, उत्तर प्रदेश दिगम्बर जॅन ममक्ष मण्डल

भव के श्रभाव का सिंहनाद करने वाले सन्त इस समय दिखने वाले विश्व में एकमात्र पूज्य श्री गुरुदेव कानजी स्वामी ही हैं। हम जैसे पामर प्रािएयों पर उनका महान्-महान् उपकार है कि दिगम्बर सम्प्रदाय में जन्म लेकर भी भाव दिगम्बर की बात न समभ सके। पूज्य श्री के उपदेश से ही सच्चा स्वाधीन मार्ग समभ में श्राया।

जीवन के प्रारम्भ से ही पूज्य श्री स्वामी जी सत्य की खोज में थे। मुभे श्रपने श्रात्म स्वरूप की प्राप्ति कैसे हो, इसके लिए उन्होंने स्थानक वासी सम्प्रदाय में साधु पद स्वीकार किया। स्थानकवासी सम्प्रदाय के सव शास्त्रों का श्रध्ययन किया परन्तु स्वामी जी जो चाहते थे उसकी प्राप्ति वहां न हुई। स्वभाव से उनकी कोरे कियाकाण्ड में रुचि नहीं थी। वे वरावर अनुभव करते थे कि विना श्रध्यात्म को समभे श्रात्मा का उद्धार नहीं, उन्होंने ज्ञान यज्ञ का प्रारम्भ तो किया पर उसमें तृष्ति न मिली स्वाध्याय के साथ भूख वढ़ने लगी। जो मैं चाहता हूं वह कहां मिले, यही प्रकृत उन्हें वरावर होने लगा।

प्रकृति का नियम है कि यदि किसी गुरुतर कार्य के लिए दृढ़ प्रयत्न किया जाय तो उसकी अवश्य प्राप्ति होती है। हुआ भी ऐसा ही। पूर्व भव का संस्सार ही समिभिये लम्बी प्रतीक्षा के बाद भगवान् श्री कुन्द कुन्द प्रग्गीत श्री समयसार श्रुत उनके हाथ लगा और उसका स्वाध्याय प्रारम्भ किया। उन्होंने पढ़ा—हे आत्मन् अनादि से तूने संसार सम्बन्धी काम, भोग सामग्री प्राप्त की एक बार नहीं, अनन्त-अनन्त बार प्राप्त की। यदि प्राप्त नहीं किया तो एकमात्र पर से भिन्न अपने आत्म स्वरूप को प्राप्त नहीं किया। उन्होंने भीतर से अनुभव किया कि यह कोई अलभ्य वस्तु है। यदि मेरा कल्याग्रा होगा भव बन्धन का अन्त होगा तो इसी से होगा। इतने समभते ही उनके आनन्द का पारावार न रहा। वे सब भूल गये, खाना भूले, पीना भूले, सम्प्रदाय का नशा उतरने लगा।

श्रन्य सवको भूल कर वे इस महान श्रुत के श्रभ्यास में एकचित्त होकर लग गये। भक्त श्रांकर कहते स्वामिन् ! जनता चातक के समान श्रापश्री के उपदेशामृतपान करने के लिए लालियत हो रही है। विशेष आग्रह होने पर कहते—'भाई मेरा चित्त स्वाध्याय में है, उन्होंने श्री समयसार परमागम के मिलने पर उसका स्वाच्याय ही श्रपना परम प्रधान कर्त्तव्य वनाया श्रीर उसके तल स्पर्शी श्रनुभव मनन द्वारा वन सका । उतना रसपान किया और भक्तजनों का उसका रसपान कराया । ग्राज भी पूज्य गुरुदेव की यही स्थित है, ज्यों ही वे एकान्त पाते हैं श्री समयसार परमागम के रसामृतपान द्वारा साक्षात् समयसार वन जाते हैं ।' यह है उनकी ग्रन्तर आत्म परिण्ति का सच्चा जीवन परिचय वे दिगम्बर परम्परा के सच्चे ग्रनुयायी हो गये ग्रीर उनकी वाणी भी उनके अनुरूप निकलने लगी । ग्रध्यात्म, ग्रध्यात्म, अध्यात्म एक मात्र यही उनके प्रवचनों का विषय वन गया । उनके जीवन में जो उथल-पुथल हुई, उनकी वाणी को सुनकर वह उथल-पुथल वाहर भी होने लगी । परन्तु वे घवराये ही कहीं परिण्णाम यह हुआ कि ग्रन्त में उनकी अध्यात्म वाणी का सब ने लोहा मान लिया उसके फलस्वरूप यह दिखाई दिया कि हजारों-लाखों व्यक्तिः सम्प्रदाय के मोह से मुक्त होकर ग्रात्म पन्थी (दिगम्बर) वन गये । यह है पूज्य गुरुदेव कानजी स्वामी का और उनकी वाणी का चमरकार । एक बार भी जिसे उस वाणी का लाभ मिलता है उसके हृदय कपाट खुल जाते हैं ।

धन्य हैं वे महात्मन्, घन्य है उनकी वागाी और घन्य है उनका ग्रात्म धर्म स्वीकार । मेरी यही अन्तर ग्रिक्तापा है कि आप श्री का अपूर्व प्रभावना योग चिर काल तक समस्त विश्व को उपलब्ध होता रहे । हे युग निर्माता महात्मन् ग्राप श्री के चरगों में मेरा शत-शत वन्दन है ।

> परम श्रादरंगीय कानजी स्वामी का परिचय सन् १६५० में जब मैं सोनगढ़ गया, तब से हैं। इसके पश्चात् भी स्वामी जी का ५०० यात्री भाईयों का संघ लश्कर नगर में श्राया। यहां वे तीन दिवस टहरें। उनका हर प्रकार का प्रवन्ध लश्कर नगर की कार्यकारिग्री ने किया, जिसका मैं मन्त्री था। इस कारंग उनकी सेवा तथा प्रवचन श्रवण का श्रवसर प्राप्त हुग्रा। उसके पश्चात् भी फतेपुर पंच कल्याण्क, वम्बई पंच कल्याण्क, सोनगढ़ पंच कल्याण्क में उपस्थित होकर प्रवचन श्रवण कर धर्म लाभ लिया। श्रापके प्रवचन श्राध्यात्मिक विषय पर होते हैं। श्रापका प्रवचन निर्भीक, निःस्पृही मधुर भाषा में होता है। श्रापके प्रवचनों को श्रवण कर लाखों महानुभाव दिगम्बर जैन धर्म में दीक्षित होकर धर्म साधना कर रहे हैं। मैं श्रुभ कामना भेज रहा हूं कि वे दीर्घायु हों श्रौर श्रापका धर्मध्ययन व्रत में निरन्तर वृद्धि होकर मोक्ष मार्ग की श्रोर गमन करने में लय रहे।

> > — मिश्री लाल पाटनी, ग्वालियर

# ग्रंथराज समयसार और श्री कानजी स्वामी

🚱 ब्र० हेम चन्द्र जैन 'हेम'

नमः समयसाराय, स्वानुभूत्या चकासते। चित्स्वभावाय भावाय, सर्वभावान्तरच्छिदे॥

द्वितीय श्रुतस्कन्ध परम्परा में कुन्दकुन्द भारती का सर्वोत्कृष्ट परमागम 'समयसार' है। 'पर' से एवं 'पर्याय' से भी भिन्न, स्वसहाय, निविकल्प स्वरूप निज-भुद्धात्मतत्व को दर्शाने वाला तथा व्यवहार से विमूढ़ जगज्जनों को भेद विज्ञान एवं वीतराग दशा होने में कारराभूत एकमात्र यह परमाव्यात्म शास्त्र 'समयसार' है। इसलिए 'मंगल भगवान वीरो'" इस श्लोक में वीर प्रभु एवं गौतम स्वामी के तत्काल बाद इस परमाध्यात्म शास्त्र के रचयिता कलिकालसर्वज्ञोपमा प्राप्त स्राचार्य कुन्दकुन्द देव का नाम स्मरण किया गया है। अस्तु कालदोष से जीवों की बुद्धि मन्द होती देख एवं निज उपयोग की शुद्धता के वर्धनार्थ क्रमशः ग्राचार्य भ्रमृतचन्द्रसूरि श्रीर श्राचार्य जयसेन स्वामी द्वारा संस्कृत में 'श्रात्मख्याति' एवं 'तात्पर्यवत्ति' टीका में लिखी जाने के वाद भ्राज से करीव ५०० वर्ष पूर्व पाण्डे राजमल जिनधर्मी सद्गृहस्य महाकवि ने सं० टीका में उद्घृत श्लोकों के ऊपर 'खण्डान्वय टीका' गद्य भाषा में लिखी जिसका ग्राधार लेकर महाकवि सद्ग्रहस्य पं० वनारसी दास जी ने 'नाटक समयसार' नामक पद्यानुवाद प्रस्तुत कर समयसार के सार को जीवित रखा। पं वनारसीदास जी के करीव ३०० वर्ष वाद अर्थात् आज से २०० वर्ष पूर्व जयपुर में भ्रागम एवं ग्रध्यात्म के ज्ञाता एवं श्रधिवक्ता दो महासमर्थ विद्वान एक ही काल में हुए। प्रथम का नाम भ्रा० क० पंडित प्रवर श्री टोडरमल जी हैं श्रीर द्वितीय का नाम पं० श्री जयचन्द्र जी छावड़ा हैं। इनमें से प्रथम विद्वान श्री टोडरमल जी ने व्र० रायमल जी की प्रेरएा एवं सहयोग से गोमट्टसारादि अनेक आगम ग्रन्थों की भाषा टीकायें रची ग्रीर ग्रागम-ग्रध्यात्म के पठनोपरान्त भी रह जाने वाली शंकाओं के समाधानार्थ एक मौलिक चिन्तन से युक्त सुबोध भाषा ग्रन्थराज 'श्री मोक्षमार्ग प्रकाशक, लिखा जो कि सामाजिक विद्वेषों का शिकार वन जाने से एवं पंडित प्रवर की ग्राय-क्षीराता के काररा अपूर्ण-अधूरा ही रह गया। तथापि आत्मार्थी जनों को आज भी मोक्षमार्ग प्रकाशित कर रहा है और करता रहेगा। द्वितीय विद्वान पं वजयचन्द्र जी छावडा ने 'समयसार' अष्टपाहड एवं देवागम आदि अनेक आध्यात्म व न्याय शास्त्रों की

भापा टीकायें रचकर महान् श्रुतसेवा का लाभ उठाया। जिस प्रकार ग्रन्थराज समयसार को प्राप्त कर शताबधानी श्रीमद् राजचन्द्र एवं श्री गर्गोश प्रसाद जी वर्गी निग्नंत्य मार्ग के उपासक वने, ठीक उसी तरह आज हमारे वीच ६६ वर्ष की देहावस्था में विराजमान परमकृपालु सत्पुरुप श्रात्मज्ञ सन्त श्री कानजी स्वामी भी उन्हीं परम दिगम्बर श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव के समयसार को प्राप्त कर स्वय एवं ग्रन्य ग्रनेक भव्य जीवों को सच्चे निर्गन्थ वीतराग धर्म का दृढ़ उपासक वना रहे हैं। सोनगढ़—जहाँ पूज्य स्वामी जी विराजते हैं, ग्राज इस भारत वसुन्धरा पर एक 'लघु सर्वार्थसिद्धि' की उपमा धारण करता हुआ स्वर्गपुरी अथवा मोक्षपुरी ग्रथवत परमागमपुरी वन है कि जहां निरन्तर श्रव्यात्मरिसक जीवों का तांता लगा रहता है ग्रांर अपनी-अपनी अध्यात्म पिपासा शान्त कर स्थायी निराकुल सच्चे मोक्ष सुख की प्राप्त हेतु उद्यम्वत्त हैं। अहो ! परमागम जिनवागी एवं श्रीमद् भगवत् कुन्दकुन्दाचार्य परम्परानुगत मूल दिगम्बर शुद्धम्नाय के पोषक एवं संरक्षक सोनगढ़ के सन्त तुम्हें वारम्बार प्रणाम।

#### 🏠 त्रिलोक चन्द जैन, दिल्ली

मात्र पश्चिम में ही नहीं, श्रिपितु समस्त देश एवं विदेश में भी हजारों जैनों को घोर मिथ्यामार्ग से उवार कर सम्यक् रास्ता विखाने तथा उस पर श्रग्रसर कराने का जिन्हें श्रेय है, उन परम श्रद्धेय श्रात्मज्ञ सत्पुरुष श्री कानजी स्वामी के चराों में यह मस्तक सहज ही कृतज्ञता से भुक जाता है। पूज्य स्वामी जी की सत्प्रेरणा से ही सौराष्ट्र एवं महाराष्ट्र प्रान्तों में जहां विगम्बर जैन मन्दिर के दर्शन करना दुर्लम-सा था, वहां पचास से भी श्रिधक नयनाभिराम दिगम्बर जैन मन्दिर वनकर तैयार हो गये हैं।

यह श्री स्वामी जी के सरल, सहज एवं शान्तिदायक श्राध्यात्मिक प्रवचनों का ही प्रमाव है, जिससे हमारे महान श्राध्यात्मिक शास्त्र, जो तिजोरियों ग्रौर तहलानों में बन्द थे ग्रौर जिनका पठन-पाठन निषिद्ध-सा था, वच्चे-वच्चे को श्रपनी ग्रोर ग्रार्कावत कर रहे हैं ग्रौर यह दुर्लम ज्ञान मण्डार जन-जन को सुलभ होकर श्रानिन्दत कर रहा है।

मुक्त पामर के जीवन में शान्ति एवं सुख के कुछ क्षरण भर देने का सारा श्रेय इन्हीं युग पुरुष की श्रमृतवारणी को प्राप्त है। मैं इस महापुरुष के चरणों में श्रत्यन्त गद्गद् हृदय से श्रपने श्रद्धा सुमन श्रिपत करता हूं श्रीर श्री जिनेन्द्र देव से प्रार्थना करता हूं कि भव्य जीवों के सद्भाव से यह सूर्य कालान्तर में भी भारत भूमि को श्रालोकित करता रहे।

## आत्म-विञ्वास

—फूलचन्द पुष्पेन्दु, खुरई

में डंके की चोट कहूंगा निश्चय पूर्वक समय सार की दिव्य ध्विन को— ग्रगर भेलने वाला कोई महापुरुष इस भारत में विद्यमान है तो वस केवल एक व्यक्ति है, बाकी तो सब तथाकथित है। महावीर का गौतम गराधर क्या हर कोई हो सकता है? ग्ररे! विकट पुरुषार्थ चाहिये।

## 

सीमंधर तो विद्यमान है इस दुनिया में उनके गुए पर्याय द्रव्य को सम्यक्हष्ट्या देख रहे जो वे श्रपने को देख रहे हैं निश्चयपूर्वक; मोह पलायन हुआ इसी से— श्रहंद्भक्त हैं, परम दार्शनिक केवल वे ही शेष दार्शनिक तथाकथित हैं। "जो जारादि श्ररहंत" गाथा है नजीर सुप्रीम कोर्ट की कुन्द-कुन्द के न्यायालय की।

## 3

नगन दिगम्बर कुन्द-कुन्द—प्रभुप्रमृतचन्द्राचायं प्रभु
का गुरा गायन जब करते हैं भूम-भूम कर
तब तो हमको ऐसा लगता
जैसे सचमुच स्वयं नग्न हों
ग्रात्म-मगन हों, इसीलिए तो
मुनियों के हैं मक्त श्राप ही
केवल सच्चे !
वाकी तो सब तथाकथित है—
हे सम्यक्त्व शिरोमिंग ! तुमको
मेरा वारम्बार नमन है !!

# गुरुदेव या गुण देव : एक विनम्र श्रादरांजलि

🌒 सुरेश सरल, जवलपुर

दातांन के वक्त नीम की तिनक-सी लकड़ी घन्टों के लिए मुंह में कडुवाहट छोड़ जाती है ग्रार यदि कडुवाहट सहने का क्रम कुछ दिन तक नियमित रखा जावे तो यह कडुवी लकड़ी दांतों पर स्थायी चमक ही नहीं छोड़ती वरन् उन्हें भिन्न-भिन्न गरम, ठण्डे, तीखे, चटपटे, खारे, मीठे, खट्टे पदार्थों से संघर्ष स्वीकारने की शक्ति, क्षमता भी प्रदान करती है। नन्ही-सी दातौन, वत्तीसों दांतों को स्वस्थ, सुन्दर ग्रीर साफ-सुथरे वनाये रहनी है।

भारतवर्ष का गाँरव है यह कि गुरुदेव भी वर्तमान में जैन-मानस के लाखें-लाख प्राणों (ब्रात्मनों) को अपनी गम्भीर गिरा से योग्य श्रावक वना रहे हैं। श्रव क्षण भर को ऊपर के शब्दों के भावार्थ देखिये:—श्रावक—दाँत, गुरुदेव—दातौन, पदार्थ—कर्म, संघर्ष शक्ति—संयम-सायना। दाँत गन्दे हैं, दार्तान कडुवी है। समूची समाज की चर्या विवादग्रस्त है, गुरुदेव की चर्या आत्म-ग्रस्त है।

सफाई—ज्ञान—का ग्रमृत घोलने वाले गुरुदेव यदि गन्दे दाँतों से घिरी जीभ द्वारा कडुवे माने जायें तो माने जाते रहें, वे कडुवाहट, सिद्धान्त-शिखा—से जन-जन का जीवन जो उज्जवल कर रहे हैं। इस पर जब जिसने घ्यान दिया, उसकी कडुवाहट समाप्त हो गई। गुरुदेव अपनी यात्रा-वीथिका पर ग्रकेले हैं या सहयात्रियों से घिरे हैं, उन्हें इसकी खबर है। खबर भी रहे भी क्यों—"सम्यव्ध्ट कदाचित् ग्रकेला ही हो तो ग्रकेला भी वह सुशोभित एवं प्रशंसनीय होगा।" गुरुदेव को श्रावक-समाज से विरोध मिले या समर्थन, उन्हें इसकी भी परवाह नहीं है। उनके ग्रन्तर में प्रज्जवित चैत्यानन्द की ग्रमर ज्योति का प्रभाव ही कुछ ऐसा है। वे स्वयं में रमे हैं। प्रकृति को ग्रात्मसात कर रहे हैं ग्रीर ग्रात्मा को प्रकृतिसात। शायद तभी, उनकी निष्छल मुस्कान उनकी ग्रात्मा की विमलता की ग्राकृति की स्पिट्ट देती है।

वह ऐसा प्राग् है जो सुख में स्थापित है, एक ऐसा प्राग् जिसमें सुख स्थापित है। गुरुदेव का परिचय भी यही है। वे महान दृष्टा हैं। गुग् जो घट-घट में प्रतिष्ठित हैं ग्रौर जिनके दर्शन भी गुरुदेव कर चुके हैं। ग्रतः वे जीव-जीव के गुग् स्पष्ट करते चल रहे हैं।

श्रानिदेव, वायुदेव कई-कई श्री देवों के नाम प्रचलित होते रहे हैं सृष्टि से। वर्तमान समाज को एक देव श्रीर मिले हैं—गुए। देव। यही मेरी श्रोर से गुरुदेव को एक वैशैपिएक-संज्ञा है, मेरी श्रादराँजिल है।

# न्नाध्यात्मिक गगन के चमकते नक्षत्र पूज्य कानजी स्वामी [ पं० श्री 'स्वतंत्र जी' जैन ]

\*

इतिहास की साक्षी है कि आज से दो हजार वर्ष पूर्व अर्थात् भ० महावीर की निर्वाण प्राप्ति के पाँच शताब्दि वर्ष पश्वात् आ० कुन्दकुन्द महाराज हुये। तव आपकी मां शैशवकाल में "शुद्धोऽसिवुद्धोऽसि निरंजनोऽसि, संसार माया परिवर्जितोऽसि" की लौरियां गाते हुये पीठ पर हलकी नन्हीं मृदुल एवं मधुरिम थपिकयां देते हुए बालक कुन्द कुन्द को सुलाती थीं। इन लौरियों में संस्कारित वालक कुन्द कुन्द पर यह प्रभाव पड़ा कि वे आगर्भ दिगम्बर रहे।

विदेह क्षेत्रस्य भ० सीमन्घर जिनेन्द्र की साक्षात् दिन्यघ्विन श्रवण करने का सीभाग्य प्राप्त हुआ और आगे चलकर भ० महावीर की आध्यात्मिक देशना के प्रतीक वन गये। वे अध्यात्म-गंगा में गंभीर डुविकयां लगाकर जिस शीलता की अनुभूति करते थे वह वचनातीत थी। क्योंकि जड़ शब्दचैतन्य अनुभूति को कहने में सर्वथा असंभव रहे हैं।

विश्व के कल्याणार्थ प्रशस्त अनुराग के कारण ही जब करुणा का भाव आता या तब आपकी लेखनी की पैनी नोंक ताड़ पत्र पर समयसार आदि जैसे परम आध्यात्मिक परमागम ग्रन्थों को लिखती थी। और जब स्वानुभूति का रज्ञ अन्दर ही अन्दर झरने लगाता था, तब लेखनी अपने आप एक जाती जाती थी। कुन्द कुन्द की वाणी बनाम भ० महावीर की वाणी ही मानी गयी है। कलिकाल सर्वज्ञ कुन्द- कुन्दाचार्य के ग्रन्थों में एक शुद्धात्मा की ही कथनी बहुलता के रूप में है।

कहान-गुरुदेव विशेषांक

महर्षि कुन्द कुन्दाचार्य के एक हजार वर्ष वाद आ० अमृतचन्द्र हुये, इन्होंने कुन्द-कुन्द की वाणी का जैसा हार्द समझा वह अपनी जगह महत्वपूर्ण है। यही कारण है कि आपने कुन्द कुन्दाचार्य के परमागम ग्रन्थों की विविधनामों की विन्तृत टीकायें की जो आपकी अगाध विद्वता की परिचायक हैं। साथ में यह भी सिद्ध करती हैं कि आप अपने गुग के अद्वितीय ग्रध्यात्म के जाता थे। आचायं ग्रमृतचन्द्र की वाणी बनाम आचार्य कुन्द कुन्द की वाणी है।

श्रीमदमृताचार्य के ६००/६५० वर्ष पश्चात् श्री वनारसीदास जी हुये, जो कि गृहस्य होते हुए भी आव्यात्म के ज्ञाता अव्येता एवं प्रणेता थे। सुप्रसिद्ध रस-किंव होते हुये भी आव्यामिक क्रान्ति के जन्म दाता थे जो तेरा पंथ (जिनेन्द्र का पंथ) के नाम से जानी जाती है। क्रान्तिकारक होने के कारण ही आपने भट्टारकवाद को उखाड़ फेंका था। नाटक समयसार की रचना श्रीमदमृताचार्य की आत्मख्याति टीका का एक प्रकार से हिन्दी पद्यानुवाद प्रतीक स्वरूप माना जाता है। बनारसी दास की वाणी बनाम आ० अमृत चन्द्र की वाणी है।

पंडित प्रवर वनारसी दास जी के लगभग २०० वर्ष वाद पं० टोडर मल जी हुये। आप आचार्य कल्प की उपाधि से प्रसिद्ध हैं मोक्ष मार्ग प्रकाशक आपके द्वारा रिचत एक ऐसा ग्रन्थ है जो आपके प्रकांड पांडित्य का प्रतीक है। अपने समय के विशिष्ट सिद्धान्तज, अध्यात्मज, कर्मवीर एवं धर्मवीर थे आपकी वाणी आ० कुन्द-कुन्द, आ० अमृतचन्द्र, कविवर बनारसीदास जी की प्रतीक है।

इस प्रकार हम देखते हैं आचार्य कुन्द कुन्द से लगा कर आज तक अध्यात्म रूपी गंगा की निर्मल पिवत्र धारा बहाने में समय-२ पर हुये अनेक ऋषि महर्षियों ने मानव समाज को प्राण, त्राण दोनों ही प्रदान किये हैं। पर इसका यह अर्थ नहीं है कि उमास्त्रामी समन्त भद्र, पूज्यपाद, अकलंक, विद्यानंदि, आदि मुनिवर अध्यात्म के ज्ञाता या उपदेण्टा नहीं थे। इन मुनिवरों द्वारा रिचत अनेक महान् ग्रन्थ मानव समाज के लिए कल्याणप्रद एवं मार्ग दर्शक रहे हैं।

आज इस २० वी दाती में पूज्य कानजी स्वामी आध्यात्मिक क्रांति के प्रवल समर्थ प्रचारक, प्रवर उपदेष्टा एवं सुवक्ता है। आप इस युग के युग पुरुप माने जाते हैं। आने वाला कल आप का इतिहास वनकर मानव समाज को आत्म कल्याण के लिये प्रेरणास्पद वना रहेगा। वर्तमान में आप आध्यात्मिक गगन में चमकते हुये देदीष्यमान सितारे (नक्षत्र) हैं।

कान जी स्वामी की रचनात्मक कार्यप्रणाली एवं बाघ्यत्मिक क्रांति से भारत

एवं भारतेतर अनेक देश भी परिचित है। आघ्यात्मिक विषय से संबंधित जो कार्य किया वैसा कार्य आज के वर्तमान साधुसमाज एवं पंडित वर्ग (विद्धत्समाज) से न हो सका। यह कटु स्पष्ट सत्य है। कोई अन्यथा भाव न लायेगा ऐसा मेरा निवेदन है।

श्री कान जी स्वामी के संबंध में विस्तृत विवेचन पूर्वक लिखना समया-भाव एवं स्थानाभाव दोनों ही मुझे मजबूर करते हैं। पहिले हम देखते थे कि आज से ४०/४५ वर्ष पूर्व समय सार जैसे ग्रन्थ केवल अल्मारी की शोभा वढ़ाते थे। समय सार के ज्ञाता और उपदेष्टा उगुलियों पर गिनने लायक विरल ही व्यक्ति थे। पर आज मंदिरों में समय सार का प्रवचन होता है।

अनेक नवयुवक और नवयुवितयाँ, वेटी, विहन मंदिरों में समय सार पर प्रवचन करते हुये देखे जाते हैं। इस के मूल में पूज्य कानजी स्वामी का आध्यात्मिक प्रचार ही कर रहा है। कान जी स्वामी जन जागरण के प्रतीक है। उन्होंने सोते हुए मानवों को जगाया और उन्हें एक नवीन प्रेरणा, नवीन दिशा प्रदान की।

मानव ने अंगड़ाई लेकर करवट वदलना छोड़ दिया क्योंकि सोता हुआ मानव ही करवट वदलता है। जो अंगड़ाई लेकर जागता है वह फिर सोता नहीं। अगर जागने के वाद तत्काल ही सो जाये तो ऐसा व्यक्ति आलसी या प्रमादी माना जाता है। प्रमादी व्यक्ति अपने जीवन में कोई भी अच्छा कार्य नहीं कर सकता। कानजी स्वामी पहिले स्वयं जगे तब बाद में दूसरों को जगाया।

व्यक्तित्व के धनी कानजी स्वामी का अपना एक विशिष्ट व्यक्तित्व है जो जनता पर अपना प्रभाव छोड़ जाता है। वे जो कुछ कहते हैं वह उनके अन्तरंग की आवाज होती है और कहते समय इतने तन्मय, तल्लीन एवं आत्म विभोर हो जाते हैं। जिसे सुनकर जनता गदगद हो जाती है।

२५/३० हजार जनता के बीच आपके प्रवचन में अपूर्व शांति बनी रहती है। क्या मजाल कि कोई चूं चपाट भी कर सके। स्वामी जी का प्रवचन श्रोताओं के अन्त-रंग को छूता है। एक सही दृष्टि प्रदान करता है। अध्यात्म की इतनी भीड़ अन्यत्र देखने में नहीं आयी। आपके प्रवचन के समय कई दशक टेपरिकार्डिंग यंत्र रख दिये जाते हैं। और अध्यात्म प्रेमी सज्जन चाहे जब टेपरिकार्डिंग के माध्यम से स्वामी जी के प्रवचन का लाभ लेते हैं।

सुगठित देहयिष्ट, गौर वर्ण, उन्नत ललाट, देदीप्यमान् कांतिमान्, मुन्न, आजानु लटकती भुजायें, मृदुमुस्कान विषेरती हुयी मुखाकृति, वार्यक्य के भार से थका शरीर, "समझन पड़े छै के निह" शब्दों द्वारा आत्मीयता विषेरते हुये श्री कानजी स्वामी का अद्भुत व्यक्तित्व है। जिसने आज तक कानजी स्वामी को न देखा हो वह आपके टेप किये हुये प्रवचन को सुनकर आपके व्यक्तित्व का पता अच्छी तरह लगा सकता है।

युगनेता युग पुरुष: — जो युग (समय) के साथ चलते है या युग में ढल जाते हैं वे सामान्य मानव हैं। और जो नवीन दिशा वतलाकर मानव समाज को लेकर नेता साथ चलते है वे युग-नेता हैं, और ऐसे पुरुष उस युग के युग पुरुष माने जाते हैं।

अध्यात्मके विषय में कानजी स्वामी की सेवायें अमूतपूर्व एवं ग्रसाघारण (२० शती में) मानी गयी हैं। अतएव वे इस युग के युग पुरुप और युगनेता हैं।

तीर्थधाम सोनगड़ :—प्राचीन युग में इसे सोनगढ़ कहते थे, सोनगढ़ का अपभ्रंश सोनगड़ हो गया है। सोनगढ़ का अर्थ होता है स्वर्ण के अलंकार आभूपण बनाने वाला कुशल फिल्पी स्वर्णकार। जबसे स्वामी जी के सोनगढ़ में चरण पड़ें, या अपना निवास स्थान बनाया तव से सोनगढ़ स्वर्णपुरी हो गया। कानजी स्वामी भी एक कुशल शिल्पी स्वर्णकार की तरह हैं जिन्होंने अध्यात्म विद्या के अनेक अलंकार गढ़े हैं (श्री रामजी भाई, श्री खीम जी भाई, श्री बाबू भाई ग्रादि)।

और आज सोनगढ़ एक तीर्थ घाम के रूप में हैं। गिरनार पालीताणा की, यात्रा करने लक्षाधिक यात्री सोनगढ़ अनिवार्य रूप से आते ही हैं। तीर्थ क्षेत्रों की यात्रायें तो ठण्ड के दिनों में की जाती हैं। पर सोनगढ़ तो प्रतिदिन शताधिक यात्री श्राते ही रहते हैं। इस दृष्टि से सोनगढ़ का महत्व एक तीर्थधाम से कम नहीं हैं।

दूसरी वात यह है कि यहाँ शताबिक परिवार अपने २ वंगले वनाकर स्थायी रूप से रहते हैं और धर्म साधन करते हुए स्वामी जी के प्रवचनों का लाभ लेते हुए सुख शान्ति पूर्वक जीवन यापन कर रहे हैं। यहां प्रतिदिन मेला सा रहता है।

सोनगढ़ के सन्त कानजी स्वामी सोनगढ़ के ही सन्त नहीं, अपितु भारत देश के आध्यारिमक सन्त हैं। यहां तो केवल एक ही चर्चा है वह है "शुद्धारमा" की। "शुद्धोऽसिवृद्धोऽसि" की अलख जगाने में स्वामी जी का जवरदस्त हाथ है सोनगढ़ की घरा के अणु-२ में यही अलख गूँज रही है।

सन्त वह है जो अधिक से अधिक समाज को देता है और कम से कम समाज से लेता है। सन्त का स्वभाव सूर्य की तरह होता है जो सार पदार्थ को ग्रहण कर असार को छोड़ देता है। सन्त पुरुष निन्दा और प्रशंसा से वहुत ऊँचे उठा होता है। कान जी स्वामी का विरोध कम नहीं हुआ और वह आज भी हो रहा है। पर स्वामी जी की इस ओर अणुमात्र भी दृष्टि नहीं गयी। वे अपनी युन के पक्के हैं, उन्होंने जो अनुष्ठान प्रारम्भ किया है उसकी पूर्णाहुति की प्रतीक्षा में रहते हैं। समय की पावन्दी यहां की प्रमुख विशेषता है।

सोनगढ़ में क्या नहीं हैं ?सभी कुछ हैं सभी प्रकार की सुविधा सम्पन्न एक सुन्दर कस्वा है। रेलवे स्टेशन, वसों की सुविधायों, पोस्ट तार फोन ऑफिस, वैंक. हाई स्कूल चिकित्शाला, धर्मशाला, विजली, नल, जैन विद्यार्थी गृह, महिलाश्रम, पत्र, प्रेस, प्रकाशन, मानस्तंभ सींमधर जिनालय, महावीर परमागम मन्दिर, स्वाध्याय मंदिर, वाजार, शुद्ध जलवाय, शांत वातावरण आदि सभी कुछ तो है।

रेलवे स्टेशन के सिवाय ये सारी व्यवस्थायें एवं नवीन निर्माण कार्य कानजी स्वामी के आगमन के कारण ही कमशः होते रहे हैं । भगवान महावीर की रजतशती निर्वाणोत्सव के उपलक्ष्य में आगम पथ मासिक पत्रिका दिल्ली की ओर से परम आध्यात्मिक सन्त कान जी स्वामी के लिए "पत्रं पुष्पं फलं तोयं" के रूप में अभिनन्दनाजंलि समर्पित करने का जो प्रयास किया गया है वह सुन्दर है। संतों का सम्मान करना भी आवश्यक है।

कौन जानता था कि उमरालानगर में श्री मोती चंद भाई की घर्मपित श्री उजम बाई की कोख से सं० १६४६ वैसाख सुदी २ रिववार को ऐसा महान होनहार वालक का जन्म होगा ? तत् समय एक ज्योतिषी ने कहा कि यह बालक महापुरुप होगा। जिस प्रकार सूर्य प्रभात में खिल कर सारे विश्व में अपनी जग-मगाहट द्वारा प्रकाशमान होता है। उसी प्रकार पूज्य कानजी स्वामी बाल अवस्था से सूर्य की किरणों की भांति दिन दूनी रात चोगुनी के अनुसार सारे देश में अध्यातम ख्याति फैला रही है।

सम्यक्दर्शन के विना जीवन व धर्म नहीं है ऐसा अकाट्य सिद्धांत जो लोग भूल रहे थे उन्हें शास्वत किया।

आप इतने शांत हैं कि जिसका वर्णन करना असम्भव है। प्रथम वार इन्दौर सर सेठ हुकम चन्द जी सा॰ के समय जब पूज्य स्वामी जी इन्दौर पवारे तव महू, उसके बाद सोनगढ़, इन्दौर गक्सी, भोपाल, प्रतापगढ़, रतलाम में दो वार साक्षातकार हुआ, परन्तु ऐसा अध्यात्मवेत्ता, महान् शांतमूर्ति कि जिनके मुखमंडल पर परम शांति देखी जो कि किसी पर देखने में नहीं आई।

अंत में पूज्य श्री कानजी स्वामी को अत्यंत विनम्र भाव से हृदयांजिल अर्पण करते हुए भावना करता हूं कि ऐसा महान पुरुष चिरायु हों।

मोहन लाल छावड़ा, रतलाम

# एक दृढ़ व्यक्तित्वः श्री कानजी स्वामी हेमचन्द जैन 'चेतन' जयपुर

'हम जैन कुत में पैदा हुए हैं इसलिए हम जैन है' ऐसा मानने वाले को तथा 'यह शास्त्र में लिखा है और शास्त्र जिनदेव की वाणी है, यदि हम इसमें शंका करेंगे तो हमारे निःशंकित ग्रंग नहीं पलेगा' इस भय से प्रयोजनभूततत्वों में हेय उपा-, देय की और हिताहित की परीक्षा किये विना ही जिनवाणी की आज्ञा मानते हैं उन्हें महापंडित टोडरमलजी ने मिथ्यादृष्टि कहा है । दह जैन वहलाने का पात्र नहीं है।

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी श्वेताम्वर कुल मे जन्मे, पले-पुसे और उसी संप्रदाय में दीक्षित होकर वड़े आचार्य पदपर भी आसीन हुए। पुण्य तो जोरदार था ही साथ में ज्ञान का क्षयोपशमभी अतः वहुत शीध्र ही विद्वान आचार्य के रूप में ख्याति अजित कर ली। इतना सब होते हुए भी उनका मन इस ओर नमा नहीं, जमा नहीं। वे जिस सत्य को पाना चाहते थे वह सत्य वहाँ मिल नहीं।

वे सत्य की खोज में थे ही कि इसी वीच सौभाग्य से उन्हें 'समयसार' परमा-गम पढ़ने को मिला, उसे पाकर वह इतने प्रसन्न हुए कि मानो कोई बड़ी भारी निधि मिल गई हो। इसके कुछ दिनों वाद 'मोक्षमार्ग प्रकाशक' ग्रन्थ पढ़ने का सौभाग्य प्राप्त हुआ। यह ग्रन्थ तो उन्हें इतना प्रिय लगा कि उसका सातवां अध्याय उन्होंने अपने हाथ से लिख लिया जिसे सदा अपने पास रखते थे। वस, क्या था, ये दोनों ग्रन्थ अन्ये को दो आंखों जैसा काम कर गये। अब वे उन्हीं के अध्ययन-मनन में डूबने लगे। एकान्त में आकर समयसार का अध्ययन करते।

.. घीरे-घीरे उन्हें उस सत्य की प्राप्ति होने लगी जिसे वे चाहते थे। और इसी के साथ जिस असत्य का चोला घारण कर रखा था प्रति उसके विद्रोह जाग्रत होने लगा और वह दिन भी शीघ्र आ पहुंचा जविक उन्होंने अपने आपको दिगम्बर जैन घोषित कर दिया। यह तो अनुमान सहज किया जा सकता है कि इस परिवर्तन में उन्हें कितने प्रलोभनों का और कितनी धमिकयों का सामना करना पड़ा होगा, परन्तु सत्य के अन्वेषी उस महापुरुष के चरणों में वे सब प्रलोभनों और घमिकयों भरे तोप के गोले ठण्डे पड़-पड़ गये। उन पर कोई असर न कर सका, असर करता भी कैसे उन्होंने यह निर्णय किसी के दवाव में आकर या बहकावें में थोड़ी ही लिया था यह निर्णय तो उनकी अन्तरातमा का दृढ़ निश्चय था। इस प्रकार हम देखते है कि सच्चे अर्थों में स्वामी जी ही जैन हैं।

हर्ष की वात तो यह है कि मात्र वे ही जैन नहीं वने, उनके उपदेश से, उनकी प्रेरणा से हजारों लोगों को नई दृष्टि मिली और वे दिगम्बर जैन वने । स्वामीजी ने दिगम्बर साहित्य का गहन अध्ययन किया । उनकी वुद्धि कुशाग्र, दृष्टि पैनी और अन्वेपणी तो थी ही फलतः जिस ग्रन्थ को पढ़ा उसका मर्म भी शीघ्र समझ में आ गया । उन्होंने जो पाया; उसे बांटा भी दिल खोलकर । आज उन्ही की प्रेरणा के फलस्वरूप घर-घर में आर्ष प्रणीत ग्रन्थों का पठन-पाठन होता है । सौराष्ट्र व गुजरात में ही नहीं बल्कि बम्बई, राजस्थान, मध्यप्रदेश, बंगलोर आदि में तथा माइरोबी (दक्षिण अफीका) और अमेरिका में भी जिन जिन स्थानों पर जिन मन्दिर नहीं थे, परन्तु आवश्यकता थी; वहां पर मन्दिर वनवाये, जिनविम्बों की स्थापना कराई, पंचकल्याणक प्रतिष्ठा कराई, मुमुक्ष मण्डलों व पाठशालाओं की स्थापना हुई, सामू-हिक नियमित स्वाघ्याय की प्रवृत्ति जाग्रत हुई, यात्रासंघ निकाले, पूजा-पाठ-भक्ति आदि में स्वयं सिम्मिलत होकर उत्साहित किया ।

स्वामीजी के ऊपर अक्सर यह आक्षेप किया जाता है कि स्वामीजी व्यवहार का लोप करते हैं ओर निश्चय पर विशेष जोर देते हैं परन्तु आक्षेपक यह भूल जाते हैं कि उन्होंने निश्चय व्यवहारनय को यथावत् समझा है तदनुसार वे विवेचना भी करते हैं, फिर भी जिस पूजा-पाठ-भक्ति, वन-उपवास आदि को वे व्यवहार कहते हैं उस व्यवहार का पालन स्वामीजी और उनमें श्रद्धा रखने वालों में पाया जाता हैं उतना सम्भवतः उन आक्षेपकों में भी नहीं पाया जाता हो। इसका परिचय स्वयं सोनगढ़ जाकर पाया जा सकता है तथा उसका प्रारूप यत्र-तत्र मुमुख वन्युओं में दिखा जा सकता है।

'भगवान आत्मा ''''।'' गुरुदेव के मुंह से प्रवचन में वार-वार यह शब्द

दुहराया जाता है, इसे सुनकर भी कुछ लोगों को इसमें दिखावटी या वनावटीपन की गन्य आती है! वे किसी पंथ व्यामोह के वश यह भूल जाते हैं कि यह वनावटी ढंग नहीं यह तो अन्तरात्मा की आवाज है। उन्होंने स्वभाव से सभी आत्माओं को भग-वानवत् देखा हैं और अनुभव किया है। अतः उनके मुंह से आत्मा के प्रभावोत्पादक इ.टर निकलते हैं तो क्या आश्चर्य।

वर्तमान में भगवान आत्मा की प्रभावना का पूर्णतयाः श्रेय पूज्य गुरूदेव को ही है, नहीं तो इस भौतिक और कर्तावाद के युग में आत्मा लुप्त प्रायः हो गया था जिसका उद्घाटन कर पूज्य गुरूदेव ने हमारे ऊपर महान-महान उपकार किये हैं। वास्तव में हमने आत्मा के यथार्थ स्वरूप को समझा ही नहीं है, यदि समझा होता तो हम इस तथ्य से अपरिचित नहीं रहते कि जिस आत्मा की वात गुरुदेव कहते हैं तथा शास्त्रों में जिस आत्मा का उल्लेख है वह चेतन तत्व मैं ही हूं, वह ज्ञानानन्द स्वभावी, अजर-अमर अविनाशी, उत्पाद व्यय रहित श्रु वतत्व, ज्ञाता दृष्टा स्वभावी आत्मा मैं ही हूं।

निश्चय-व्यवहारनय, निश्चय-व्यवहार मोक्षमार्ग, निमित्त-उपादान पुण्य-पाप की एकता, क्रमबद्ध पर्याय, समस्त द्रव्यों की स्वतन्त्रता की उद्घोषणा गुरूदेव की वाणी में निरन्तर हुआ करती है।

इन्हीं बातों को लेकर कुछ लोग अज्ञान से अम उत्रत्न करते हैं। वे कथन का अभिप्राय तो समझते नहीं अथवा समझते भी हैं तो अपनी रूढ़ मान्यताओं को चोट लगती जानकर अमित हो जाते हैं और पंथ व्यामोह में पड़कर अन्य अत्पज्ञों को नय कहते हैं। वाणी इतनी समर्थ नहीं हैं कि वह एक साथ ही वस्तु के अनेकान्त स्वरूप का कथन कर लें एक बार में वस्तु के एक अंग या गुण का ही कथन हो सकता है। वक्ता जब एक पक्ष को मुख्य करता है तब दूसरा पक्ष गौण होता है; अभाव नहीं। उदाहरणार्थ-मोक्षमार्ग के प्रकरण में पुण्य पाप को संसार का कारण होने से समान है, ऐसा कहने में सांसारिक अवस्था में पुण्य की अपेक्षा पाप हेय है, पुण्य उपादेय; यह स्वतः गौण हो जाता है। परन्तु लोग कुतर्क दे-देकर स्वयं पथभ्रव्य होते हैं और दूसरों को करते हैं। कुछ लोगों को तो कानजी स्वामी, सोनगढ़, सोनगढ़ के विद्वान (जिसे वे सोनगढ़ी कहते हैं) सोनगढ़ द्वारा प्रकायित और प्रचारित साहित्य से इतनी चिढ़ होती है कि वे उस नाम का स्वयं प्रयोग तो दूर रहा, दूसरों के द्वारा सुनने पर भी मुंह फेर लेते हैं उनके अपने प्रवचनों, भाषणों में, प्रचार का मात्र एक ही विषय है और वह है सोनगढ़ का विरोध। वे ना समझ जनता को इस

प्रकार श्रमित कर देते हैं कि उन्हें हेय-उपादेय का, हिताहित का निर्णय करने तक का अवसर नहीं देते हैं। अंघ श्रद्धालु जनता नेभी उनके द्वारा दी हुई एकान्त पक्ष की पट्टी को ऐसी दृढ़ता से बाँघ रखी है कि आसानी से खुलना संभव नहीं है। उन्हें कोई सदुपयोग देकर वस्तुस्वरूप का यथार्थ विवेचन करके उनकी वह पठ्टी खोलना चाहें तो वे तैयार नहीं क्योंकि उन्हें यह भय लगता है कि यदि हमें सम्यग्दर्शन प्राप्त हो गया और समयग्दर्शन अपनी प्रतिज्ञा के अनुसार हमें जवर्दस्ती मोक्ष ले गया तो इस संसार में वचेगा कौन?

कुछ ऐसे लोग भी हैं जो तत्वों के व द्रव्यों के नाम तक नहीं जानते हैं और कहते हैं कि तुम सोनगढ़ी हो, यह सोनगढ़ का शास्त्र है, ये सोनगढ़ी विद्वान है—
इत्यादि। अव हमारी समझ में यह नहीं आता उन्हें सोनगढ़, सोनगढ़ी विद्वान, और सोनगढ़ी शास्त्रों में ऐसी क्या दुर्गन्घ आती है, जो उन्हें असहा हो जाती है।

पूज्यवर आचार्यों द्वारा रचित ग्रन्थों का मात्र प्रकाशन, उनपर प्रवचन और उनका प्रचार-प्रसार सोनगढ़ से हो रहा है इसलिए वे सोनगढ़ी शास्त्र कहलाने लगे ? इसीलिए वे वहिष्कार के पात्र हो गये !! उनमें आग लगवाते हैं, मंदिर से वाहर फिकवाते हैं इत्यादि प्रकार से उपद्रव करते हैं। उन उपद्रवियों ने कभी उन शास्त्रों को आचार्य प्रणींत मूलग्रंथों से मिलाने की कोशिश ही नहीं की। यदि कोशिश की होती तो उनका यह भ्रम कभी का दूर हो जाता और वे सही रास्ते पर आ गये होते, क्योंकि उनमें कहीं एक अक्षर का भी फेर-वदल नहीं हुआ है।

हमें विरोध की जगह इसका श्रेय गुरुदेव को देना चाहिए कि जिनके प्रताप से आज सर्वत्र उन पूर्वाचार्यों के ग्रन्थों समयसार, नियमसार, गोम्मटसार आदि तथा श्रावकाचारों का पठन-पाठन, मनन-चिन्तन प्रारंभ हुआ है। उन्हें घर-घर में पहुं-चाया है, स्वाध्याय की प्रेरणा दी है, पाठशालाओं और स्वाध्याय ग्रालाओं के माध्यम से उन शास्त्रों के मर्म समझने की योग्यता प्रदान की है; ऐसे महान उपकारी गुरुदेव का बहुत-बहुत आभार करना चाहिए, जिनके हम चिर ऋणी रहेंगे।

विरोध करने वालों के पास विरोध करने का कोई ठोस आधार तो है नहीं और न कोई तथ्य या प्रमाण ही है। वे कहते हैं कि इन शास्त्रों को मत पढ़ाना, इन वालवीध पाठमालाओं, वीतराग विज्ञान पाठमालाओं को वच्चों को मत पढ़ाना, इनकी पाठशालाओं में वच्चों को पढ़ने मत भेजना क्योंकि इन पुस्तकों में और इन घास्त्रों में विप भरा है; ऐसा सुनते-सुनते अब प्रबुद्ध पाठकों को, वह विप क्या है? यह जानने की इच्छा होती हो तो उसका उत्तर वे उन भड़काने वालों से नहीं पा-पाते

हैं, तब फिर पाठकों को स्वयं ही वह विप निकालने को मजबूर हो जाना पड़ता है और वे प्रयत्न करके भी उन शास्त्रों को और उन पाठमालाओं (जिनमें विरोधों लोग विप बताते हैं) को पढ़ते है, समझते हैं। तब उनको पता लगता है कि ओहों! इन शास्त्रों और पाठमालाओं में तो कहीं भी वस्तु स्वरूप के विरुद्ध कोई कथन है हीं नहीं। इनमें तो वह परम औपिंच परम अमृत भरा है जिसका एक बार पान कर लेने पर अनन्त भव भ्रमण का अन्त आ जाता है और यह भी समझ में आ जाता है कि उन भड़काने वालों की वाणी में विप अवश्य भरा है जो ऐसे जन्म मरण के नाशक परम अमृत के पान करने से वंचित करा रही है। मैं अब भी दृढ़ता के साथ कहता हूं कि कोई निष्पक्षभाव से उन्हें पढ़ें और निष्पक्षभाव से स्वामीजी के प्रवचन सुनें तथा निष्पक्ष भाव से समझें तो वे कहीं भी कोई वस्तुस्वरूप का विरोध नहीं पायेंगे।

विरोध तो तव हो जब उन्हें किसी का विरोध करने का उद्देश्य हो, परन्तु उन्हें तो किसी का विरोध करना ही नहीं; मात्र अपना अविरोध ही उनकी वाणी में प्रकट होता है।

स्वामीजी के प्रत्यक्ष या परोक्ष में जो भी संपर्क में आया वह प्रभावित हुए विना नहीं रह सका, चाहे वह कितना ही छोटा-वड़ा व्यक्तित्व क्यों न रहा हो। परन्तु स्वामीजी की यह विशेषता रही है कि वे उन सबसे अप्रभावित ही रहे। उनका लोग कितना विरोध करते हैं किन्तु उन्होंने किसी विरोध का प्रतीकार नहीं किया; इसी प्रकार प्रशंसक मी उनके कम नहीं हैं परन्तु अपने प्रशंसकों को उन्होंने कभी प्रोत्साहन नहीं दिया; विक विरोधियों का मुकावला करने वाले प्रशंसक भी उनकी दृष्टि में अच्छे नहीं हैं। ऐसे व्यक्तित्व के घनी पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी शताधिक जीवन की कामना करते हैं।



# श्री गुरुदेव पधारे

— लाल चन्द्र जैन 'राकेश' रायसेन (म॰ प्र॰)·

[राजस्थान के कोटा नगर में दि० २४-५-७५ से द-६-३५ तक "जैन दर्शन शिक्षण-प्रशिक्षण शिविर" का आयोजन किया गया था। इस आयोजन के मध्य १-६-७५ को श्री गुरुदेव कानजी स्वामी भी पघारे थे। प्रस्तुत गीत उस अवसर पर स्वागत-गान के रूप में रचा गया था।

धन्य घरा है, घन्य गगन है, घन्य हैं भाग्य हमारे। आज श्री गुरुदेव पधारे, कोटा नगर हमारे॥

#### [ ? ]

"वाहर भोगों के अंगारे, भीतर रगों की ज्वाला। पीकर मिथ्यात्विक मदिरा, ये सारा जग है मतवाला।। भूल रहा है निज वैभव को, दर्शन-ज्ञान विसारे।" उसे आत्म-रस पान कराने, श्री गुरुदेव पघारे।। घन्य "हमारे।।

#### [ 7 ]

स्वर्णपुरी में बैठ आपने, शिवपुर मार्ग वताया।
पर दुर्भाग्यवशात् सकल जग, लाभ न लेने पाया।।
अतः लिये जिनवाणी गंगा, देने जगत किनारे।
नगर-ग्राम में अलख जगाते, कोटा नगर पघारे।। घन्य .....हमारे।।

#### [ 3 ]

अगम, अपार, गृढ़ अर्थो को, रखती है जिनवाणी। सही रूप में तुम ही समझे, महावीर की वाणी॥ "यह ग्रातम है शुद्ध सदा ही" जग-हित वचन उचारे। "कर्त्ता-धर्ता स्वयं आपका, किसको कौन उवारे॥ धन्य .....हमारे॥

#### [8]

भटक रहा जग पर परिणित में, निज आतम को भूला। धन-दौलत को पाकर ऐंठा, फिरता फूला-फूला ॥ कहा इसे सत्पथ दर्शाते, "ये कुछ भी नहीं हमारे।" "करें परम उपकार जगतु का, जब तक रिव-शृशि तारे॥ घन्य … हमारे॥

# जैन जगत के अद्वितीय सूर्य

## 🔲 उग्रसैन बण्डी, उदयपुर

आध्यात्म सन्त, समयसार मर्मज्ञ, परम आदरणीय पूज्य गुरुदेव काठियावाड़ में श्री मोती चन्द भाई की सहर्घीमणी माता उजम वाई के गर्भ से वि० सम्वत् १६४६ को वैशाख शुक्ला २ को अवतरित हुए। आपका कौटुम्बिक धर्म स्थानकवासी खेता-म्बर सम्प्रदाय था। वाल्यकाल में ही ग्राप विवेकी एवं तीक्ष्ण बुद्धि के थे। व्यवसाय काल में भी वैराग्यमयी साहित्य का अध्ययन करना आपका लक्ष्य था। पिता श्री को आपने स्पष्ट व्यक्त किया था कि यह मनुष्य पयाय पंच इन्द्रियों का भोग भोगने को नहीं वरन् जन्म मरण का अन्त करने को है। ब्रह्मचर्यं को अपना भूपण बना स्वामी जी सदैव विकथाओं से विरक्त एवं सतसंग में अनुरक्त रहे।

वैराग्य रंग लाया और परिणाम स्वरूप आपने स्वेताम्बर स्थानकवासी सम्प्रदाय के साधु पद की दीक्षा ग्रहण की । आपकी पावन, प्रखरबुद्धि एवं अद्वितीय प्रवचन कैनी ने हजारों श्रावक-श्राविकाओं को प्रभावित किया। आचारित एवं संयमित जीवन विचाते हुए आपने सम्प्रदाय के साधुओं में गरिमा भरा पद प्राप्त किया। परन्तु वीतरागता, के अनुसन्धान में रत स्वामी जी को सन्तोप नहीं हुआ।

आखिर "जिन जिजा तिन पाइयां" का मुहावरा चिरतार्थ हुआ और आपको आचार्य कुंद कुंद द्वारा प्रणीत परमं आध्यात्म ग्रन्थ "समयसार" प्राप्त हुआ। आपने इस ग्रन्थ का अध्ययन वन, गुफाओं में गुप्त रह कत कृत्य हो किया। समयसार की प्रत्येक पंक्ति को आप हृदयागम करते रहे और इस ग्रन्थ को मनन, चिन्तन एवं आराधना का केन्द्र बना लिया। मनन, साधना में रत स्वामीजी को आचार्य कल्प पंडित टोडर मल जी द्वारा रचित मोक्षमार्ग प्रकाशक उन्थ भी मिला, उसका गंभीरता से अध्ययन करने पर आपका निर्णय रहा वि अब निजात्मा

से घोखा नहीं किया जा सकता। सर्वज्ञ के ज्ञान में झलकते हुए सत्य को ही वे अपना जीवन समर्पण करना चाहते थे। अतः आपने स्वकाल कहें या काललिंब, भाग्य का उदय कहें या पुरुपार्थ की प्रवलता से सं० १६६१ चैत्र सुदी १३ भगवान महावीर के जयन्ती दिवस पर दृढ़ विश्वास एदं अडिंग श्रद्धा पूर्वक जर्जरित चोला छोड़कर अनादि सनातन दिगम्बर जैन धर्म को अन्तरत्तम से स्वीकार किया।

इस अद्वितीय परिवर्तन से समाज भौचक्का हो, वौखला उठा। आपकी दोनों ही पक्षों में निन्दा, स्तुति होने लगी। नाना प्रकार के भय उत्पन्न करने पर भी आप सुमेरू पर्वत की तरह निश्चल, मौन अपने द्वारा प्रणीत विश्वास की साघना में अनुरक्त रहे। दिगम्बर समाज के जन्मजात त्यागी, वृत्ति, पंडित एवं समाज के ठेकेदारों ने भी आपकी भरसक ग्रालोचना की। परन्तु आपने अपने द्वारा गम्य मर्म का ५० वर्षों से घाराप्रवाही चहुमुंखी वाणी से देश के विभिन्न क्षेत्रों में फैले अज्ञान अंघकार को नष्ट किया। आत्म हित की वाणी ज्ञान गंगा की तरह तरंगित हो मुमुक्षुओं के उपकार का कारण वनी। आप स्वतंत्र रूप से आघ्यात्मिक ग्रन्थों का मर्म निकाल कर मुमुक्षुओं को परोसने लगे और उसके परिणाम स्वरूप लाखों की तादाद में ग्रन्थ छप कर जिज्ञासुओं को उपलब्ध होने लगे। पंडितों व साघुओं की घरोहर अब श्रावकों की घरोहर वन गई। पठन पाठन प्रारम्भ हुआ और वहती हुई ज्ञान गंगा से जड़ चेतन मन्दिर प्रक्षालित हुवे।

स्याद्वाद अनेकान्त, निमित्त-उपादान, निश्न्य-व्यवहार, ज्ञान, ज्ञाता, ज्ञेय, स्वपर, द्रव्य-गुण-पर्याय की स्वतन्त्रता आदि विन्दुओं को आपने युक्ति, प्रमाण एवं अनूठे ढंग से स्पष्ट करते हुए सम्यग्दर्शन की महिमा वतलाई । आपके प्रवचनों के प्रभाव से नगर-नगर में नवीन भव्य जिनालय, स्वाध्याय भवन आदि निर्मित हुए, स्वाध्याय मण्डलों की स्थापना के साथ पंच कल्याणक एवं शिक्षण, प्रशिक्षण, शिविरों की व्यवस्थाएं हुई। जिससे हजारों की संख्या में समाज के वृद्ध, स्त्री, पुरुप एवं वालक-वालिकाओं ने प्राप्त किया। मानो आध्यात्मिक चेतना का घर-घर में जागरण हुआ जिससे क्रिया काण्ड व राग की कर्नृत्व वृद्धि की जड़ें खोखली हुई।

पूज्य गुरुदेव की अमृतवाणी से पंचम काल भी धर्मकाल सा प्रतीत होने लगा हैं।

आपके सतत् सोनगढ़ विराजने से आप सोनगढ़ के क्रान्तिकारी सन्त के नाम से प्रसिद्ध हुए हैं। आपके सानिघ्य से सोनगढ़ का कण-कण पवित्र हो गया है। जिना- लय, स्वाच्याय भवन, मान स्तम्भ एवं परमागम मन्दिर की रचना ने सोनगढ़ को पावन, प्रसिद्ध तीर्थ वना दिया है। इन भवनों की कला कृतियाँ वहुत अनूठी है। ऐसा लगता है कि यहां साक्षात् समोशरण लगा हो। ज्ञानार्जन की दृष्टि से वर्ष भर में शैक्षणिक कक्षाएं भी आयोजित की जाती है जिसमें सैंकड़ों मुमुक्षु भोजन, निवास आदि की सुविद्या सहित कुशल शिक्षण, प्रशिक्षण प्राप्त करते हैं।

गुरुदेव की अंतरंग एवं वाह्य लक्ष्मी का स्पष्ट दिग्दर्शन इन नगरी में दृष्टिगत है। वाह्य लक्ष्मी तो सबको नजर आती है पर अंतरंग लक्ष्मी का सानिच्य भाग्यशाली, वीतराग मार्गी विरले ही भव्य जीवों को प्रतीत होती है।

अलौकिंक वात तो यह है कि यहां ६० प्रतिशत सशक्ति गौतम गणघर जैसे जीवों की शंका का समाधान युक्ति, न्याय एवं तर्क द्वारा होता है। जिससे वे विरोधी न रहकर आतम रस के रिसया के ज्योतिर्मयी प्रभावशाली वाणी से लाभान्वित हो अपने आपको कृत कृत्य मानते हैं।

स्वामी जी स्व-पर कल्याणकारी मार्ग पर प्रशस्त हो, दिगम्बर शासन एवं मनुष्य जीवन की सार्थकता में चार चांद लगा रहे हैं।

ऐसे महान सत् पुरुप स्वामी जी के जीवन के सम्बन्ध में मुझ अल्पज्ञ द्वारा जो भक्ति के वशीभूत श्रद्धासुमन समर्पित है, वे पाठकों के हृदय का हार वृनें।

### चारित्रमय मुनिदशा की अचित्य महिमा-

गुरुदेव अपने प्रवचन में अनेक बार दिगम्बर सन्त मुनिवरों के प्रति भिन्तपूर्ण उद्गार निकलते हैं। "णमो लोए सव्वसाहूण" पद का जब आप विवेचन करते हैं। तब श्रोतागण मुनिवरों की भिन्त से गद्गद् होकर रोमान्चित हो उठते हैं। भगवाद कुन्दकुन्दाचार्य देव, अमृतचन्द्राचार्य देव, घरसेनाचार्य देव, पद्मनन्दी आचार्य देव, वीरसेनाचार्य देव, समन्तभद्राचार्य देव, नेमिचन्द्राचार्य देव इत्यादि दिगम्बर सन्तों का स्मरण करके जब आप भिन्त से कहते हैं कि अहो ! छट्टे सातवें गुणस्थान में आत्मा के आनन्द में झूलने वाले और वन जंगल में वसने वाले उन वीतरागी सन्त मुनिवरों को क्या बात करें!! हम तो उनके दासानुदास हैं। अभी हमारी मुनिदशा नहीं अभी तो उसकी भावना भाते हैं। उस मुनिदशा की क्या बात !! उनका दर्शन होना भी बड़ा घन्यभाग्य है।

# श्री कानजी स्वामी-एक आध्यात्मिक पुण्यशाली व्यक्तित्व के धनी

जिन खोजा तिन पाईयां गहरे पानी पैठ मैं बोरी ढूँढ़न गई रही किनारे बैठ॥'

दशरय लाल जैन रिटा० हे० मा०, सिवनी, म० प्र०

अद्याविध मेरी धारणा यही वद्ध भूल रही कि रोज सबेरे मंदिर जाना, दर्शन करना, पूजा करना, सूत्र जी भक्ताभर का पाठ करना, व्रत नियम लेना आदि पृण्य कार्य घर्म है और ऐसा करते-करते परम्परा से आत्म कल्याण हो जायेगा। यह रूडी प्राय: आज भी सर्वत्र मान्य चली आ रही है परन्तु वर्णी द्वय और कुछ प्रसिद्ध विद्वानों को छोड़कर हमारे किन्हीं विद्वानों के मुख से आज तक प्रवचन न सुना कि मात्र पुण्य की दिष्ट से किया कार्य संसार भोग कामना की दृष्टि है मोक्ष की नहीं मोक्ष तो आतम दिष्ट से प्राप्त है छ: द्रव्यों का सामान्य और विशेष गुण क्या होते है और उन की क्या उपयोगिता है सात तत्वों में भूल कैसी और किस तरह होती है निश्चय और व्यवहार किसका नाम है और उसको विना जाने धर्म में कैसा अन्य विश्वास चलता है तथा अगृहीत मिथ्यात्व किस तरह जैनियों में चिपका रहता है कथन शैली को किस तरह समझ कर किसका क्या भाव लेना आज तक समझ नहीं पा रहे थे वाचना-पुच्छना-आगम-आम्नाय-धर्मोपदेश का क्या क्रम है, शब्दार्थ-नयार्थ-मतार्थ-आगमार्थ के वाद भावार्थ कैसे ग्रहण किया जाता है व्यप्य व्यापक भाव निमित नैमित्तिक मंबंध द्रव्य गुण पर्याय की स्वतंत्रत सम्यक मिथ्या, अनेकान्त आदि अनेक इस मनृत्य भव दुलर्भ तत्व ज्ञान ग्रौर उसके निर्णय की आवश्यकता आदि सबका गृहतम आगम मंथन जिस सत पुरुप के अलौकिक दिव्य ज्ञान से जन साधारण के लिये सुलभ हुआ वह उनकी अनुपम सूझ की देन हैं।

हम नास्ति रूप से जो कहते हैं और आचार्य ने भी व्यवहार से उपदेश में कहा है कि कोध मान माया लोभ मत करो, राग द्वेप मत करो, पाँचों इन्द्रियों के विषय में रत मत होओ, पर इससे और ऐसे हजारों उपदेशों से कुछ हुआ नहीं और कुछ हो सकता नहीं । कारण ऊपर से नियम लेकर अन्तर में नियत साफ नहीं होने से भाव शन्य किया व्यर्थ ठहरती है क्योंकि जैन वर्म में भावों से पुण्य पाप का वंघ माना गया है। स्वामी जी ने सच्चे धार्मिक वनने की युक्ति सुझाई कि भाई अस्ति रूप से अपनी आत्मा की शुद्ध बीतरागी परिणति-अरागी अकपायी स्वभाव की प्रतीति श्रद्धा करो, उसके सन्मुख होओ, उसे पकड़ो तो आत्मा के शुद्ध स्वभाव की प्राप्ति-धर्म में प्रवृत्ति चर्या हो तो विषय कपाय स्वयं छूट जायेगे। उसे ही व्यवहार में विषय कपाय छोड़ा कहा जावेगा । वलात् छुड़ाना न पड़ेगा और वह कार्यकारी भी नहीं है । जैसे प्रकाश करने से अन्वकार स्वयं भाग जाता हैं अन्यथा अन्वकार के पीछे कितना भी लठ लेकर पीछे पड़ो वह भागेगा नहीं । धर्म के क्षेत्र में हमारी पुरानी रूढ़ीवादी समाज के नगर नगर और जन जन में यह रहस्य कर्णगोचर होते जा रहा है, यह उनके उत्कृष्ट पुण्य का निमित्त ही मानना चाहिये। सूर्य की किरणों को पृथ्वी तक लाने में जिस तरह ईयर (Eather) माध्यम है उसी तरह उस आध्यात्मिक पुण्यशाली पुरुप का आच्यारिमक कल्याणकारी पुण्य माध्यम (medium) है।

हमारे धर्म के मृत शरीर में आचार्य कुन्द कुन्द के वचनानुसार आत्मा धर्म के वास्तविक स्वरूप को समझा कर धर्म में स्थितिकरण किया जा रहा है वर्तमान में प्रचलित धर्म किया और रूढ़ी से त्रस्त हो आज का पढ़ा लिखा युवा वर्ग कहने लगा है कि मंदिर जाने में क्या रखा है। इसलिये मंदिर जाना वे लोग वंद करते जाते हैं क्या यह भयावह (Alarming) स्थिति समाज को सचेत करने के लिये पर्याप्त नहीं है? क्या किसी किव के शब्दों में हमारी यह स्थिति नहीं है?

> आत्म की चिन्ता नहीं किसी को, तन पर चन्दन मला जा रहा। अर्थ हीन सरगम के वल पर, भावुकता को छला जा रहा।। इसे क्या कहूं? भूखी है भावना भोग, दुनियां मंदिर को लगा रही है। टूटे हुए स्वप्न की काया,

पर रेशम जगमगा रहा है !! इसे क्या कहूं ?

मेरे युग के पहरेदारों,

पूँछ रहा तुम से उत्तर दो ।

लुप्त कर दिया आत्म धर्म को,
और व्यवहार अमर कर दिया ।। इसे क्या कहूं ?
जो उजयाले के विरूद्ध है,
उनसे वात कोई क्या कहे ?
जव वे अंधकार के स्वागत,

में अभिनन्दन पत्र पढ़ रहे ।। इसे क्या कहुं ?

पुरानी परिपाटी के स्थित पालक लोग उन्हें वदनाम करने को टिके है कि ये व्यवहार वर्म को नहीं मानते। क्या यह गुजरात के सैकड़ों मंदिरों के निर्माण से आज झूठ सिद्ध नहीं हो रहा है ? पर क्या करें फ्टी आंख विवेक की कहा करे जगदीश। दूसरे यह कहना कि ये चारित्र पालने का उपदेश नहीं देते तो कोई इनसे पूछे कि ये तुम से चारित्र में कितने भ्रष्ट है और तुम चारित्र की वात करने वाले चारित्र के किस शिखर तक पहुंच गये मंदिर में गा वजा कर पूजा कर लेने मात्र से अपने को श्रेष्ठ मान वैठना तो अपने चांटे गोरे वनने जैसा है मंदिर के वाहर आज भी हम अधर्मी जैसी प्रवृत्ति गें है उनसे किस वात में श्रेष्ठ है कभी अपने आस्तीन में मुंह डालकर देखा ये तो हमारी घोर आत्म वंचना है दूसरों और खुद को वड़ा घोखा है समाज को घोखे में रखकर उसे वैसे ही गुमराह करना है जैसा कि किसी किव ने कहा है, "कुछ अंघ असूझन की आखियांन में झाँकते हैं रज राम दुहाई।"

घन्य है स्वामी जो को और उनके सहयोगी व्योवृद्ध श्रीराम जी भाई, खेमजी भाई, वावू भाई, नेम चंद भाई, चिमन भाई, जिनके सहयोग से वर्प में ग्रीष्म, वर्पा और शीत ऋतु में घमं शिक्षण शिविर का सफल मायोजन होते रहता है। पं० हुकम चन्द जी, पं० नेमी चन्द जी, श्री युगल जी, पं० घन्ना लाल जी आदि जयपुर टोडरमल स्मारक भवन के कर्णधारों के सहयोग से मिशिनरी स्प्रिट से निष्पृह ग्रध्यात्म का अच्छा खासा ठोस प्रचार हो रहा है। हमारे आज के नाटकीय ढंग पर होने वाले गज रथ और पंचकल्याणकों को देखते हुए और सोनगढ़ और जयपुर से आयोजित धर्म-शिक्षण शिविरों में आत्मिहतकारी तत्वज्ञान का प्रचार और प्रसार देखकर कहना पड़ता है कि हमारे और इनके धार्मिक किया में कितना अन्तर है; इन शिविरों में जीवित इंसानों में कैसे धर्म की प्राण प्रतिष्ठा की जाती हैं और हमारे यहां हजारों

प्रतिमाओं के रहते निर्जीव प्रतिमाओं में प्राण प्रतिष्ठा कर वर्म की इति श्री मान ली जाती है। हमारे और इनके कार्यों में कितना जमीन आसमान का अन्तर है ? हमें दुख है कि पुरानी परिपाटी के कतिपय विद्वान और समाज के कुछ कर्णधार अध्यात्म की इस श्री वृद्धि को न देख सकने ग्रीर न समझ पाने के कारण इस प्रवाह को रोकने का असफल ग्रीर हास्यास्पद प्रयत्न कर रहे है। अनेकान्त दृष्टि और अमितगति आचार्य के "माघ्यस्य भावं विपरीतवृक्षों" को भुला कर यदातदा हिसक तरीके तक अपनाने से नहीं चूकते स्वयं रूढ़ी को घर्म मानकर एकान्ती व्यवहाराभासी हैं पर दूसरों को निश्चयाभासी एकान्ती कहकर घृणा और कलह के बीज वो रहे है और हर तरह से आध्यात्मिक प्रचार के आड़े आ रहे है यह तो अब ऐसा ही प्रयत्न है जैसे एक बुढ़िया झाडू से समुद्र को पीछे ढकेलने का प्रयत्न करे आध्यात्मका यह प्रवल प्रवाह तो रुकने वाला नहीं है कुछ काल तक ये संघर्ष यत्र तत्र भले ही चलें पर अंत में शान्त होना पड़ेगा दूरदिशता और बुद्धिमत्ता से समाज ने इस प्रवाह को आत्मसात करने की क्षमता न दिखाई तो व्यवहाराभासी रूढ़ीवादी स्थितिपालक दल और अध्यात्मवादी दल इन विरोधियों की कृपा से निश्चित वन जावेगे। समाज नीति में और राजनीति में बहुमत का सिद्धान्त भले ही मान्य हो पर धर्म क्षेत्र में यह सिद्धान्त अमान्य ही रहेगा। इसे लोगों को खूब समझ लेना चाहिये। हम तो कहते हैं :--

तुम भी रहो रहेंगे हम भी,

नहीं हमें तुम हटा सकोगे !

तुम आये वनकर तूफान,

यहां विछाने को अवसान ।

वैठ गये हम पृथ्वी तल पर,

अचल अटल वनकर चट्टान ।

निकल गये तुम कैचुल अपना छोड़,

अपनी ही कुछ सुन्दर प्रकृति मरोड़ ।

क्या जीवन आयाम हमारा, थोड़ा भी नहीं पटा सकोगे। तुम आये वनकर भूडोल, हिले हिलाते अखिल खगोल। लेट गये हम मृतवत् क्षण को,

निकल गये तुम हृदय टटोल।

हिले डुले तुम भय से अपने आप,

चले गये तुम वन अपने अभिशाप।

तोड़ फोड़ अपनी सीगाएँ,

क्या तुम हमसे बढ़ा सकोगे।

हम है चेतन तुम निष्प्राण,

कुन्ठित सभी तुम्हारे बाण।

गये सदा तुम कर कितना उत्पात,

गये हिला तुम अपने ही तरुपात।

रह न सकोगे तुम भी जो तुम,

वात न हमसे पटा सकोगे।

#### "दिव्य"

कोई माने या न माने स्वामी जी का अखिल जैन-संसार पर आत्म-जाग्रति का अभूतपूर्व उपकार है। उनकी कीर्ति दिगर्दिगत व्यप्नी अक्षुण्ण और चिरस्मरणीय है। यह कानजी युग के नाम से इतिहास के पृष्ठों में अमिट छाप वनके रहेगा।

# आत्म-दर्शन

दानियों को देखना तो तीथों पर जाइये, संगममंर पर खुदे हैं नाम खुद पढ़ आइये, धर्म और धर्मात्मा ऐसे वहुत मिल जायेंगे, आत्मा को देखना तो सोनगढ़ में जाइये,

---हजारी लाल 'काका'

## उदासीन ब्रह्मचारी

डाँ० राजेन्द्रकुमार वंसल, शहडोल (म० प्र०)

घटना उस समय की है जब कि मैं सन् 1957 में श्री दिगम्बर जैन छात्रावास जबरीवाग निसया इन्दौर में रहकर बी० काम० अध्ययन कर रहा था। श्री कानजी स्वामी अपने संघ सहित इन्दौर में एक सप्ताह हेतु आ रहे हैं इस समाचार ने वहाँ के जैन समाज में खलवली मचा दी। कुछ तत्व प्रेमी वन्यु जहाँ उनके निवास, भोजन एवं प्रवचन हेतु पंडाल आदि की व्यवस्था कर रहे थे तो कुछ विरोधी विद्वान उनका संगठित विरोध करने हेतु योजनायें बनाने में तत्पर थे। पक्ष-विपक्ष वालों ने अपने अपन समर्थन में ऐसा घुआँघार प्रचार किया जैसा कि चुनाव के समय भी दृष्टिगोचर नहीं होता। दोनों पक्षों के स्थानीय एवं वाहरी मूर्चन्य विद्वान भी वहाँ यथा समय पहुंच गये। इस वातावरण के बीच में अन्ततः श्री कान जी स्वामी अपने संघ सहित इन्दौर पहुंचे और उन्हें जबरीवाग में ही ठहराया गला।

प्रारम्भ से ही धर्म भीरू होने के कारण मेरी भी रूचि श्री कानजी स्वामी के पक्ष एवं विपक्ष वालों के विचारों को जानने में हुई। विद्धानों से भी सम्पर्क किया। चर्चा के मध्य विरोध के कारणों से अवगत हुआ। वहां पर यह वात फैंला दी गयी थी कि श्री कान जी स्वामी किसी से चर्चा नहीं करते, और न किसी की शंका आदि का समाधान ही करते हैं। व्यर्थ के विवाद से अपनी शक्ति को वचाये रखने का यह तरीका भी अपने में अनूठा है। मेरा मन उद्धेलित हो उठा और यह निश्चय किया कि अवश्य ही एक वार स्वामी जी से चर्चा करूँगा। यह विचार आते ही मैंने एक प्रश्न सूची वना डाली। जिसका प्रथम प्रश्न यह था कि साधक की दृष्टि से आपकी भूमिका क्या है? इसी प्रकार से उनके व्यक्तिगत तथ्यों से सम्बन्ध 8-10 प्रश्न और थे। तत्वज्ञान न पहले था और न अब है अतः उस सम्बन्ध में शंका उठने का प्रश्न ही नहीं था।

मैंने स्वामी जी की निजी परिचर्या करने वाले महानुभाव (जिनका नाम स्मरण नहीं है) से सम्पर्क स्थापित किया और प्रश्न सुची दिखाकर उनसे निवेदन किया कि वह 5 मिनट के लिये स्वामी जी से भेंट करवादें। कुछ संयोग की वात थी कि उनके प्रयास से दूसरे दिन प्रात: काल मेरा स्वामी जी से मिलने का समय निष्चित कर दिया गया । छात्रावास में यह वात द्रुतगित से फैंल गयी कि मुझे स्वामी जी ने मिलने हेतु समय दिया है। मेरे अनुमान से वहाँ मैं ऐसा प्रथम व्यक्ति था जिसे अवसर मिला। मैं इसमें वड़प्पन महसूम कर रहा था। रात्रि का समय काटना मेरे लिये दुष्कर हो रहा था। करवटों वदलते अंतत: सुवह हुआ और मिलने का समय निकट पहुंचा।

वड़ी ही श्रद्धाभाव से मैंने स्वामी जी की चरण रज अपने मस्तिष्क पर लगायी श्रीर उनसे पूछा कि घामिक भूमिका में आपका क्या पद है ? उन्होंने प्रसन्न मृद्रा में कहा कि मैं उदासीन ब्रह्मचारी हूं। लोग अज्ञान में ही मुनि के सादृश्य मेरी तूलना करते हैं। मैं तो अन्नती सम्यवत्वी हैं। मेरा दूसरा प्रश्न था कि आप लोगों की शंकाओं का समाधान क्यों नहीं करते इससे भ्रम एवं विरोध वढ़ता है। उन्होंने कहा कि यदि शंका हो तो उसका समाधान किया जा सकता है। तुम भी अपनी शंका का निराकरण कर रहे हो न। जब चर्चा का उद्देश्य टीका टिप्पणी, एवं कीचड़ उछालना ही हो तो उसमें समय एवं शक्ति वर्वाद करने में क्या लाभ यह उनका अज्ञान भाव है। एक के वाद एक मेरी सम्पूर्ण शंकाओं का समाधान हो चुका था। घड़ी की सुई भी पाँच मिनट पूर्ण होने का संकेत दे रही थी। मैंने कृतार्थ भाव से उनके पुन: चरण छुये तो उन्होंने आशीर्वाद देते हुए मुझे सोनगढ़ आने का निमन्त्रण दिया। मैं अपने को गौरन्वित अनुभव करता हुआ उनके सानिध्य से दूर होता हुआ किंचित दुख मह-सस करता रहा। वाद में ज्ञात हुआ कि उन्होंने जैन समाज के मूर्धन्य विद्वानों से चर्चा करने हेतू एक घंटे का समय इस शर्त पर दिया है कि वह टीका टिप्पणी रहित अपनी समुचित शंकाओं का समाघान सहृदयभाव से करेंगे। इस घटना को व्यतीत हुए 18-19 वर्ष हो गये किन्तु उनसे मिलने का जो अपूर्व आनन्द था एकान्त क्षणों में स्मृति-पटल का विषय वन कर आह्वलादित करता रहता है। दुर्भाग्य का विषय है कि मैं अभी तक उनके निमंत्रण को साकार नहीं कर स्वा, यद्यपि उनके उपदेशों वा लाभ अप्रत्यक्षरूप से ले रहा हूं।

ऐसे हैं श्री कानजी स्वामी जी तत्वज्ञान एवं प्रसिद्धि की पराकाष्ठा पर पहुंच कर भी व्यक्तिगत व्यवहार में सरल, स्पष्ट, निर्मल निहंकारी, विनन्न, निस्पृही एवं सह्दय हैं और शुद्धोपयोगरूप उच्च चारित्रिक भूमिका सम्वन्यित अपनी अशक्यता को स्वीकारने में किंचित भी संकोच नहीं करते और विरोधियों के कटु वाक् प्रहारों की चिन्ता किये विना आत्म सावना में लीन रहते हैं। आवृत्तिक जैन जगत के अध्याित्मक आन्दोलन के प्रणेता मूक आत्म योगी स्वामी जी को यदि कोई अपनी अज्ञानता से उनके पद एवं भूमिका को अन्यथा समझकर उन्हें अपनी दुर्भावनापूर्ण एकान्तिक आलोचना का विषय वनाये तो इसमें किसकी बुद्धि का दोष ? प्रत्येक विवेकवान व्यक्ति को पूर्वाग्रह एवं दुराग्रह छोड़कर इस प्रश्न का उत्तर देना है।



सन् १६८ में मैं बुरानपुर में सिविल जज था। गिरनार जी की यात्रा के लिये गया था। रास्ते में सोनगढ़ ठहरने का प्रोग्राम बना। प्रथम ही अवसर पर परम पूज्य स्वामी जी के दर्शन हुए। उनका प्रवचन सुनने का अवसर प्राप्त हुआ। उसके वाद सोनगढ़ से प्रकाशित साहित्य के अध्ययन का अवसर मिलता रहा।

आपके प्रवचनों में सदैव भेद-ज्ञान कराने की मुख्यता से निश्चय-व्यवहार, निमित्त-उपादान, कारण-कार्य की स्वतंत्रता का विशद विवेचन रहना है। इनके प्रवचन से तथा उनके समागम से मेरा सारा जीवन वदल गया। वस्तु की स्वतंत्रता का भान हुआ। मुझे सच्ची शांति इनके चरणों में ही मिली। आपका मुझ पर महान उपकार है। मैं कभी भी उन्हें नहीं भूल सकता।

— फूल चन्द जैन, अवकाश प्राप्त जिला एवं स*त्रन्याया*थीश

# समयसार एवं कहान गुरूदेव

मघुभाई जैन, जलगांव

नमः समयासाराय स्वानुभूत्या चकासते। चित्स्वभावाय भावाय सर्वभावांतरिच्छिदे॥ जो स्वरूप समझे विना, पाये दुःख अनंत। समझाया वह पद, नमूं श्री सद्गुरु भगवंत॥

'समयसार' अर्थात् द्रव्यकर्म, नोकर्म और भावकर्म से रहितचेतनागुणरूप शुद्ध आत्मा कि जो अपनी ही अनुभवनरूप किया से सदा प्रकाशमान है, शुद्ध सत्तास्वरूप है ग्रीर स्वतः अन्य सर्व जीवाजीव, चराचर पदार्थों को सर्व क्षेत्र, काल, संबंधी सर्व विशेषणों के साथ एक ही समय में जाननेवाला है; उसे मेरा त्रिकाल नमस्कार हो।

ऐसे अतिशय महिमावन्त आत्मस्वभावको समझे विना हे प्रभु ! मैंने अनंत दुःख पाये हैं। परन्त हे परमकृपालु गुरुदेव आपने ऐसे अचित्य आत्मस्वभावको समझा-कर इस दासपर अकारण करुणा की है। अतः हे कहान गुरुदेव ! आपके पुनीत चरणों में वारम्बार नमस्कार हों।

आज केवल भारतवर्ष में ही नहीं विदेशों में भी पूज्य स्वामीजी के द्वारा वीत-राग धर्मकी महती धर्म प्रभावना हो रही है। अफीका, आदि देशों में भी आज मुमुलु मंडल है और जहाँ नित्य प्रतिदिन स्वाच्याय—तत्त्वचर्चा आदि विभिन्न कार्यक्रम होते है और वीतराग वाणी का प्रचार प्रसार होता है; जिसका सारा श्रेय पू० गुरुदेव को ही है।

पूज्य गुरुदेव के जीवन में उथल-पुथल मचा देने वाली महान कांति तव हुई जव उन्हें सं० १६७ में श्रीमद् भगवत कुंदकुंदाचार्य विरिचित श्री समयसार नामक महान आध्यात्मिक एवम् अलौकिक ग्रंथ की प्राप्ति हुई थी। समयसार पढ़ते समय उनके आनंदकी कोई सीमा नहीं थी। जिसकी खोज में आप थे वह आप को समयसार में मिल गया। श्री समयसार जी में लहराते हुए अमृत सरीवर को स्वामीजी के ग्रंत-

चक्षुने देखा। एक के बाद एक गाथा पढ़ते समय महाराज श्री ने उस अमृत के अनेक घूँट पिये और उनकी आत्मा मानों तृष्त तृष्त हुयी।

ग्रंथाघिराज श्री "समयसार जी" ने स्वामीजी के ऊपर अपूर्व और अनुपम उपकार किया है। महाराजश्री के अन्तरंग जीवन में परम पवित्र परिवर्तन हुआ। भूली हुथी पिरणित ने निज घर देखा, स्वसत्ता में स्वस्वामीपना आया, निज आत्म वैभव का दावा (कब्जा) लेकर पर्याय की पामरताको सदा सदा के लिये मिटा दिया। मिध्यात्व-अज्ञानका घोर अंघेरा 'सम्यक्तव सूर्य' के उदय होते ही दूर हुआ। उपयोगरूपी झरने में अब शीतल अमृत का मीठा प्रवाह बहने लगा।

पूज्य स्वामीजी को श्री 'समयसारजी' के प्रति अति शित र य न हों ? जबिक इसमें संपूर्ण ब्रह्मांड के भाव समाये हुए है। जिस समयसार के पठन मात्र से मिथ्यारविक मज़्बूत बंधन ढीले पड़ने लगते हैं, अनादिकालीन मूच्छा शीध्र ही दूर हो जाती है और निज परिणति विभावों से रुक कर स्वभाव की ओर दौड़ने लगती है। जो समयसार राग और ज्ञान की अतिसूक्ष्म संघी को छेदने के लिये प्रज्ञाछंजी है, जो साधक संतो का साथी है, जगत का सूर्य है, भगवान महावीर और सीमंघर परमात्मा का साक्षात् संदेश है; भवश्रमण से थिवत जीवों का जो विश्रामधान है उसके प्रति इतनी निष्ठा, भक्ति, विनय और बहुमान का होना स्वाभाविक ही है।

इस परम पावन समयसार शास्त्र को स्वामी जी ने सैंकड़ों वार पढ़ा है और प्रतिदिन ही पढ़ते रहते है। पूज्य स्वामी जी 'समयसार' शास्त्र को उत्तमोत्तम शास्त्र मानते हैं। सं० १६६४ में स्वाघ्याय मंदिर में श्री 'समयसारजी' की मंगल प्रतिष्ठा करने में आयी। तब से आजतक जाहीर प्रवचन सभा में एक समय श्री समयसारजी पर प्रवचन नित्य प्रतिदिन होता ही है और अब १७ वीं वार सामुदायिक सभा में स्वामी जी द्वारा समयसारजी का विशव प्रवचन हो रहा है।

'समयसार' पर प्रवचन करते समय स्वामीजी को अतिशय उल्लास आ जाता ' है। पढ़ते-पढ़ते क्षण भर के लिये तो आप स्वमें स्थिर हो जाते है। तब ऐसा लगता है कि आप शास्त्र प्रवचन नहीं, परन्तु अपने अनुभव की वात कर रहे है। अभी क्षणभर पहिले ''आपके अनुभव में क्या आया' 'उसी को आप दचनों द्वारा प्रगट करते है। आपका कहना है कि समयसारजी की प्रत्येक गाथा मोक्ष की प्राप्ति करा दे ऐसी है। 'समयसार' में तो ज्ञानियों का हृदय खोलकर रख दिया गया है। जिसे एक वार 'स्व समयसार' की चिच हो जाये उसे फिर जगत के किसी भी पदार्थ में चिच नहीं रहती है। निज शुद्धात्म तत्त्व ही रुचिकर है, सुंदर है, अलौकिक है, महा महिमावन्त पदार्थ है। अतिशय अद्भुत आश्चर्यवन्त पदार्थ यदि कोई है तो वह निज शृद्धात्म तत्त्व ही है। उसकी तुलना में जगत के सारे पदार्थ तुच्छ है, हेय है।

श्री 'समयसार' शास्त्र आत्म-स्वभाव का अ द्वितीय ढंग से सम्पादन करता है। देखिये .....

अहमिक्को खलु सुद्धो दंसणणाणमङ्यो सदारूवी। णवि अत्थि मज्झ किंचि वि अण्णं परमाणुमित्तिपि.।

#### तथा

जो पस्सदि अप्पाण अवद्धपुट्टं ग्रणणणमितसेनं। अपदे स सन्तमज्झं पस्सदि जिणसासणं सव्वं।।

जो पुरुष अपनी आत्मा को ग्रवद्धस्पृष्ट, अनन्य, अविशेष, नियत और असंयुक्त देखता है वह सर्व जिनशासन को देखता हैं। अर्थात् जो अपनी आत्मा को इन पाँचो विशेषणों सहित अनंत गुण युक्त, अभेद रूप से जानता है और अनुभव करता है उसने जिनशासन के सारे रहस्य को समझ लिया। हाँ भाई! करना भी तो यही है "अपनी आत्मा में "अपनी अनुभूति" यह जिसने कर ली उसने जिनवाणी के मर्म को पा लिया।

'समयसार' शास्त्र में ६ तत्त्वों का वर्णन करने के साथ-साथ कर्ताकर्म का वर्णन करके तो कुन्द-कुन्दाचार्यदेवने कमाल ही कर दिया। मिथ्यादृष्टि जीव की पर पदार्थ के साथ की एकत्वबुद्धि है उसपर तो कर्ताकर्म अधिकार ने कुठाराषात करने जैसा काम किया है। वास्तव में जब तक पर पदार्थ के साथ की एकत्वबुद्धि और कर्तृ त्वबुद्धि टूट नहीं जाती तब तक मिथ्यात्व का अभाव नहीं होता और सम्यक्त्व का अविर्माव नहीं होता है। इस अधिकार के द्वारा कुंदकुंदस्वाभी ने तो हमें नई दृष्टि प्रदान कर सम्यक् ज्ञान के प्रकाश में लाकर खड़ा कर दिया है। "आत्मा" शरीर, मन, वाणी की किया का कर्ता तो है ही नहीं क्योंकि उसके साथ तो अत्यन्त अभाव हैं। परन्तु अज्ञान दशा में होने वाले रागादिक परिणामों का भी कर्ता नहीं है। इतना ही नहीं आत्मा को शुद्ध परिणामों का कर्ता भी उपचार से कहा गया है। पर्याय का कर्ता पर्याय हैं इत्वनी परम निर्पक्षता की, स्वतंत्रता की ओर स्वाघीनता की वात कुंदकुंदाचार्यदेवने की है।

भगवान अमृतचंद्राचार्यदेवने भी आत्मस्याति टीका के अन्त में परिशिष्ट लिखकर आत्माकी अनंत शक्तियों में से ४७ असाघारण दाक्तियों का अद्भुत विवेचन कर आत्मा की ख्याति एव महिमा को स्पष्ट करने का सफल प्रयास किया है। यदि भगवत्कुंदकुंदाचार्यदेव ने समयसाररूप भव्य प्रासाद का निर्माण किया है तो अमृत-चंद्राचार्यने भी उस पर कलश चढ़ाकर व्वजा फहराने का कार्य किया है। ४७ शक्तियों पर प्रवचन करते समय तो स्वामी जी का अतःकरण गद्-गद् हो जाता है; आत्मा के अतींद्रिय आनन्द के अनुभव का रंग ऐसा चढ़ जाता है कि वस देखते ही वनता. है। अपने साथ-साथ श्रोताग्रों को भी वे मंत्रमुग्ध कर आत्मा की मस्ती में डुवो देते हैं।

श्री कुंदकुंदाचार्यदेव, श्रमृत चंद्राचार्यदेव, समन्तभद्राचार्य, उमास्वामी, योगीन्दुदेव आदि अनेक आचार्यों के रचे हुए सहस्रों शास्त्र आपने पढ़े है, चारों श्रमुयोगों के ग्रन्थ भी पढ़े है और उन्हीं ग्रन्थों में से आपने हजारों न्याय निकाले है...जिन भावों से तीर्थकर नामकर्म वंघता है वह भाव भी हेय है। शरीर के रोम रोम में तीन्न रोग होना वह दुःख ही नहीं है; दुःख का स्वरूप तो अलग ही है। मेरे प्रवचनों को बहुत से जीव समझें तो मुझे लाभ हो ऐसा मानने वाला मिध्यादृष्टि उपदेशक हैं। इस दुःख को समता पूर्वक सहन नहीं करूँगा तो नवीन कर्म वधेंगे इम अभिप्राय से समता रखना वह भी सच्ची समता नहीं है। पंचमहान्नत के पालन का जो शुभ विकल्प है वह पुण्य वंघ का कारण है।

प्रत्येक प्रवचन में स्वामी जी सम्यक् दर्शन पर बहुत जोर देते हैं। वे कहते हैं कि शरीर की चमड़ी निकालकर नस पर नमक छीटने वाले पर भी कोच नहीं किया, इस प्रकार का न्यवहार चरित्र इस जीव ने अनंत वार पालन किया हैं। परंतु सम्यग्दर्शन एक वार भी पाया नहीं। लाखों जीवों को हिंसा से मिथ्यात्वका पाप अनंत गुणा अधिक है। लाखों करोड़ों जीवों में सम्यग्द्रिंट जीव विरले ही होते है। सम्यग्दर्शन इतना सरल नही है जितना कि अज्ञानी समझता है।

मोक्ष अर्थात् परम सुख का कारण सम्यक् चरित्र है, सम्यक् चरित्र का कारण सम्यदर्शन है, सम्यदर्शन का कारण तत्त्वज्ञान व तत्त्विचार है और तत्त्वज्ञान का कारण सर्वंज्ञ वीतराग कथित आगम का अभ्यास है। इसीलिये मोक्षमार्ग में पहला उपाय आगम का अभ्यास है। इसीलिये मोक्षमार्ग में पहला उपाय आगम का अभ्यास है। इसीलिये मोक्षमार्ग में पहला उपाय आगम-अभ्यास कहा है; अतः यथार्थ बुद्धिद्वारा निर्णय सहित आगम का अभ्यास करना हमारा प्रथम कर्तव्य हैं।

कहते है गुरु विना ज्ञान नहीं और "गम पडया विना आगम पण अनथंकारक यह पड़े"। आगम के आप वचन तो है परंतु उनका रहस्य तो ज्ञानियों के हृदय में होता है शास्त्रों के अर्थ करने की प्रद्धित का सही ज्ञान न हो तो अज्ञानी जीव शास्त्र को भी शस्त्र वना लेता है और स्वच्छंदी वन आत्मघात करता रहता हैं। आज के समय में स्वामीजी सही मायने में "आगमपथ प्रदर्शक" है; मोक्षमार्ग के प्रणेता एवम् तरपथानुगामि भी है।

पूज्य स्वामीजी को वीतरागी जैनवर्म पर अनन्य श्रद्धा है। अपने श्रनुभव के वल पर निकलती हुई उनकी न्याय से भरपूर वाणी अच्छे-अच्छे नास्तिकों को भी विचार करने पर मजबूर कर देती है। आपका कहना है "'जैनवर्म कोई संप्रदाय नहीं हैं, यह तो विश्ववर्म है। वस्तुस्वरूप का सच्चा दिग्दर्शक तो केवल जैनवर्म ही है। सनातन दिगंवर जैन वर्म ही सच्चा जैन वर्म है। तथा अंतरंग और वहिरंग दिगंवरता (अपरिग्रहता) के विना कोई भी जीव मोक्ष नहीं पा सकता" यह उनकी दृढ़ मान्यता है।

स्वामीजी कहते हैं "मुझपर भगवान श्री कुंदकुंदाचार्यदेवका और उनके रचे हुए समयसारादि जास्त्रों का महान उपकार है। मैं तो उनका दासानुदास हूँ।" ऐसा तो वे भक्तिभरे हृदय से अनेक बार कहते है। स्वामीजी सच्ची समझ पर भी बहुत भर देते है, प्रथम समझो, यथार्थ ज्ञान विना व्रत, नियम, संयम, ग्रादि निष्फल हैं।

गुरुदेव को 'समयसार' अपने प्राणों से भी अधिक प्रिय है। अजी क्या कहूँ समयसार ही स्वामीजी का जीवन है। उनकी वाणी में समयसार है, श्वासोच्छवास में समयसार है। उनकी हृदय वीणा के तार २४ घंटे समयसार के सुर सुनाते हैं, गीत सुनाते हैं। उनके रोम रोम में समयसार समाया हुआ है। समयसार उनकी अंतरात्मा है। उन्हें निश्चदिन घुन रहती है तो वह समयसार की ही। उनकी दृष्टि सदा 'समयसार' पर ही रहती है। 'समयसार' तो उनका जीवन साथी है। अहो! 'समयसार' तो मोक्षधाम में चलने के लिये एक रोशनी है। यही 'समयसार' आपको शीध्र ही 'समयसार' (द्रव्यकर्म, नो कर्म, भावकर्म से रहित शुद्ध आत्मा तीर्थकर पदवी सहित परमात्मा) वना देगा इसमें दो राय नहीं है।

पूज्य कानजी स्वामी भारत की महान प्रतिभाशाली विभूति है। वालब्रह्म-चारी कहान गुरुदेव एक अध्यात्ममस्त आत्मानुभवी पुरुष है। आत्मानुभव उनके प्रत्येक शब्द में प्रतिविवित होता है। स्वामीजी भाग्त के अद्वितीय नर रत्न है। अधिक क्या कहे भारत भूमि के आंगन में शीतल छायायुक्त वांछित फलदाता कल्प-वृक्ष फलित हुआ है।

ग्रंत में .....हमारा जीवन भी स्वामीजी के जीवन सदृश ही 'समयसारमय' वन जावे ऐसी भावना सहित 'समयसार स्वरूप' कहान गुरुदेव को .......... सिवनय प्रणाम।

# 'दिव्य प्रकाश रिम'

डा० राजेन्द्र कुमार वंसल,

धर्म जब भावहीन शरीरादि क्रियाओं तक ही सीमित रह जाता है तो उसके द्वारा आत्म कल्याण की आशा करना तो दूर रहा वह स्वयं रूढि एवं परम्परा के जाल में उलभकर इतना विकृत हो जाता है कि कालान्तर में वह अपना स्वरुपारमक अस्तित्व खो बैठने की स्थिति में पहुंच जाता है। 'धर्म' यदि वह सच्चे अर्थ में 'धर्म' अर्थात 'स्वभाव' रूप है तो वह कदापि विभाव रूप विकृतियों में अपने को परिणत नहीं होने देगा। ऐसी स्थिति में घर्म के वाह्य क्रियात्मक रूप जितने भी होंगे वह सव स्वरूप प्राप्ति के साधक एवं सहयोगी होंगे न कि बाधक । जब हम मुक्ति, कल्यांण या मोक्ष की चर्चा करते हैं, तो हमारा तात्पर्य सदैव आत्मा के सम्बन्ध में होता है न कि शरीर के जिन शासन में आत्म कल्याण के शाश्वत् पथ को वीतराग विज्ञान या आत्म-विज्ञान के रूप में सम्बोधित किया गया है। जिस प्रकार जड पदार्थों का विश्लेपण एवं व्याख्या आदि का कार्य भौतिक विज्ञान, रसायन विज्ञान एवं वनस्पति आदि अन्य विज्ञान करते हैं। उसी प्रकार आत्मा की शुद्धि का विश्लेपण एवं व्याख्या आत्म-विज्ञान या वीतराग-विज्ञान करता है। विज्ञान शब्द विशिष्ट, कमबद्ध एवं कार्य-कारण सहित अध्ययन एवं अन्वेपण का सूचक है। वीतराग-विज्ञान आत्मा का धर्म अर्थात -स्वरूप को वताकर उसकी वर्तमान अशुद्ध अवस्था का अनुसंघान करता है, अशुद्धता का कारण खोजता है, और शुद्धता हेतु मार्ग दर्शाता है। यह अनुसंधान एवं आत्म शृद्धिकरण की प्रक्रिया एक साधक की दृष्टि से तव तक चलती है जब तक कि वीतरा-गता का लक्ष्य प्राप्त नही हो जाता।

वीतरागता का लक्ष्य सम्यक् दर्शन-विज्ञान-चरित्र रूप मुक्ति पथ के अवलम्बन द्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है। चूंकि प्रश्न आत्म कल्याण का है अतः संक्षेप में आत्म के धर्म एवं गुणों के प्रति आस्था एवं श्रद्धा, आत्म का ज्ञान तथा आत्मलीनता यही मोक्षमार्ग है। यह वात बहुत सीधी एवं सरल है। जब हमारी रुचि घनोपार्जन की होती है तो हम धन प्राप्ति के साधनों का ज्ञान करते हैं और फिर उनका उपयोग

कर घनार्जन करते हैं। इसी प्रकार आत्म गुद्धि की उन्कृष्ट इच्छा होने पर सर्वप्रथम यह आवश्यक हो जाता है कि हम यह जाने कि आत्मा क्या है ? और किसकी हम गुद्धि करना चाहते हैं ? आत्मा का साक्षात्कार किये विना हम उसके प्रति श्रद्धावान नहीं हो सकते। आत्मा का साक्षात्कार शरीरादिक व वाह्य जड़ कियाओं के माध्यम से सम्भव नहीं है क्योंकि वह अतिइन्द्रिय है। शरीरादिक स्वयं अचेतन होने के कारण चेतन के ज्ञान का कारण कैसे वन सकते हैं ? इसके लिये तो हमें अपने प्रकट सम्पूर्ण ज्ञान शक्ति को वाह्य जेय पदार्थों की ओर से खीचकर अंतमुखी करना होगा और इस प्रकार उसे आत्म केन्द्रित कर आत्म साक्षात्कार करना होगा। जब आत्मा से एक वार साक्षात्कार हो जाता है तभी हमारी आत्मा के प्रति सच्ची श्रद्धा होती है। यह आत्म श्रद्धान ही सम्यक दर्शन है। यही प्रक्रिया प्राथमिक आत्म अनुसंघान की है जहां से घर्म प्रारम्भ होता है।

आत्म साक्षात्कार या आत्म अनुसंघान की यह प्रक्रिया अनेक स्तरों से पार होती हैं। इसमें तीर्थकरों के माघ्यम से आत्मा के अनंत ज्ञान, आनन्द, सुख़ एवं शक्ति के प्रति श्रद्धा-भक्ति, आत्मा साक्षात्कार युक्त सच्चे गुरुओं का सानिष्य, आत्म शुद्धि परक शास्त्रों का पठन, तत्व अभ्यास एवं आत्मिचितन आदि ऐसे प्रमुख चरण हैं जिन का अवलम्बन लेकर आत्म साघक आत्म साक्षात्कार करता है। आत्मा साक्षात्कार करने के पश्चात् जो हमारा ज्ञान होता है वही ज्ञान सच्चा ज्ञान बन जाता है जिसे सम्यकज्ञान कहा जाता है। इसके उपरान्त ज्यों-ज्यों साघक आत्म साक्षात्कार रूप शुद्धोपयोग में लीन होता हुआ आत्म शुद्धि में वृद्धि करता जाता है, आत्मिवकारों से उसकी मुक्ति होती जाती है और वह क्रमिक रूप से समस्त विकार-विभाव रूप कर्म-मल से अपने को पृथक करता हुआ अपने अनंत ज्ञान-आनन्द आदि दिव्य गुणों को प्राप्त कर लेता है। यह शुद्धोपयोग रूप आत्मिलीनता ही सम्यक् चारित्र है। इस प्रकार आत्मा अपनी शुद्धता के चरम लक्ष्य, मुक्ति या परमात्मा पद को उक्त पद्धित द्वारा प्राप्त करता है।

आतम शुद्धि की प्रिक्रिया में संलग्न आतम साघक मुख्यत: गृहस्य एवं श्रमण मुनि के रूप में पाये जाते हैं। यह दोनों साघक आतम श्रद्धान एवं ज्ञान की दृष्टि से समान स्तर के होते हैं किन्तु आत्मलीनता या चारित्र की दृष्टि से दोनों में ग्रंतर होता है। गृहस्य श्रावक को आत्म साक्षात्कार या आत्मानुभव विशेष-विशेष काल के अन्तर से कभी-कभी ही होता है किन्तु श्रमण मुनि को ऐसा आत्मानुभव अल्पकाल के अन्तर से वार-वार होता है। मुनि दशा के ग्रस्तित्व के लिये तो यह अनिवार्य है कि उन्हें प्रत्येक ग्रंतर्मुंहुर्त अर्थात् प्रति ४ मिनिट के अन्तराल पर एक वार आत्मानुभव

निष्वित ही हो। यदि ऐसा सम्भव नहीं होता तो भावदृष्टि से मुनि दशा ही खंडित हो जाती है यद्यपि वाह्य भेप मुनि रूप ही दिखता है। आत्मानुभवहीन ऐसे मुनि वेप से अवती सम्यकक्ती गृहस्थ निष्चित ही उत्कृष्ट होंगे जो मिथ्यात्व एवं अज्ञान से अपने को बचाये हुये हैं। गृहस्थ एवं ध्रमण मुनि के मच्य बाह्य आचार में भी अन्तर है जो वत एवं कियाओं पर आधारित है। गृहस्थ मद्य-मांस-मधु के त्यागी एवं पांच अणुव्रत के घाटीं होते हैं। जबिक मुनि पांच महाव्रत युक्त दे मूल गुणों का पालन करते हैं। यह है वीतराग विज्ञान या आत्म-विज्ञान का पथ एवं पाथिक का संक्षेपसार जो अन्तिम तीर्थंकर भगवान महावीर की दिव्य घ्वनि से प्रतिपादित एवं अनुभव गम्य है।

आयुनिक संदर्भ में जब हम आत्म साघकों का विश्लेपण या अवलोकन करते हैं तो हम अपने को निराशा के गहन गहर में पाते है। कितने ऐसे गृहस्थ साधक हैं जिन्होंने आत्म साक्षात्कार करके आत्मा के प्रति श्रद्धान किया है ? या इसकी वास्त-विकता को समझकर उसका प्रयास कर रहे हैं ? एवं कौन ऐसे प्रात: स्मरणीय परम श्रद्धेय श्रमण मूनि हैं जो हर अंतर्मुहर्त में आत्मानुभव करते हुए शृद्धोपयोग में लीन रहते हैं ? इस प्रश्न का उत्तर भगवान महावीर के प्रत्येक कथित अनुयायी या श्रात्म साधक को अपने वर्तमान पद एवं भूमिका के संदर्भ में देना है। आत्मा, आत्मानभव एवं शुद्धोपयोग की चर्चा करते ही जिनका मन उद्धिग्न हो जाता है एवं मानसिक संतुलन भंग हो जाता है। वह किस सीमा तक अपने को छल रहें हैं (समाज को तो भ्रमित कर ही रहे हैं) भ्रीर अपना भव-भ्रमण वढ़ा रहे हैं, यह प्रश्न विचारणीय है। इनकी नाह्य व्रतादिक कियाओं का भी रूप कम विकृत नहीं है। गृहस्थ जीवन त्यागने वाले उत्कृष्ट आत्म साधकों की दैनिक चर्चा लौकिक पत्र-पत्रिकाओं के गठन से प्रारम्भ हो, भवन-मन्दिरों के निर्माण, स्व साहित्य प्रकाशन एवं यशकीति के कार्यों में जिनका अधिकांश समय व्यतीत हो, गृहस्थावस्था के त्यागे परिग्रह से अधिक परिग्रह जिनके वाहर काल में साथ चले तथा वीतरागी महापुरुपों के कथानकों में अवीतरागता के पोषक साहित्य के प्रति जिनका अनुराग एवं समर्थन हो, ऐसे आत्म साधक कहाँ तक निज कल्याण एवं समाज का पथ प्रदर्शन करेंगे यह भी कम विचारणीय नहीं है। गृहस्य साधकों का बाह्यचार भी कम विकृत नहीं है। असत्याचरण, अनीति, शोपण एवं कानून उल्लंघन की भ्रष्ट कियाओं से घनोर्पार्जन, असंयमित एवं अमर्यादित जीवन, भोग-यश कीति एवं वाह्य प्रदर्शन की उत्कृष्ट लालसा, मिथ्या मान्यता युक्त पाप-पण्य के भावों में झूलता हुआ हिंस-परिग्रही आचरण ग्रादि विकृतियाँ उनके जीवन में सहज ही दृष्टव्य हैं, जो व्यक्ति के साथ समाज व्यवस्था को भी कलुषित कर रही हैं।

इसमें कोई सन्देह नहीं कि काल के प्रवाह में घार्मिक एवं सामाजिक संस्थाओं की परम्परा एवं प्रथाओं में जड़ता आती है। किन्तु इसका यह अर्थ कदापि नहीं कि जड़ता इस सीमा तक पहुंच जाये कि वह संख्या अपना अस्तित्व ही गवाँ वैठे। आत्म कल्याण परक धर्म के ऊपर शरीरादिक जड़ किया का वर्चस्व हो जावे; आत्म ग्रुद्धि का लक्ष्य धन, पुत्र वैभव एवं शरीरादिक भोगों में परिणत हो जावे; प्रवृत्ति मूलक आत्मोन्मुखी ग्रुद्धि की प्रक्रिया निवृति मूलक शरीरोन्मुखी जड़ हो जावें; अज्ञान, राग द्धेष मोह तथा असंयम को दूर करने वाला धर्म इनके भी वाहुपाश में जावें तथा विश्व-कल्याण परक कल्याण मार्ग जन्मजात कुछ व्यक्तियों द्वारा कद कर पंगु एवं प्राणहीन कर दिया जावें? यह कैसी विडम्बना है। दुर्भाग्य से, भगवान महावीर द्वारा प्रति-पादित आत्म-विज्ञान की वर्तमान अवस्था कुछ इसी प्रकार प्रतीत हो रही है।

आतम विज्ञान के पराभव के ऐसे काल में अंधकार में प्रकाश की एक किरण तव प्रस्फृटित हुई जब आज से लगभग 55 वर्ष पूर्व अर्थात् सन् 1920 में स्थानकवासी आचार्य वाल ब्रह्ममचारी श्री कान जी स्वामी को जब "समयसार" नामक ग्रन्थ की एक प्रति संयोग से प्राप्त हुई । यह ग्रन्थ लगभग दो हजार वर्ष पूर्व श्रीमद् कुन्दकुन्दा-चार्य देव द्वारा लिखा गया और जिसकी आत्म ख्याति नामक संस्कृत टीका लगभग एक हजार वर्ष पूर्व श्रीमद् अमृतचन्द्राचार्य देव ने की थी। इस ग्रन्थ ने उनके मन की पूर्व आस्याओं को हिला दिया और उन्हें ऐसा अनुभव हुआ कि वह अश्रद्धान एवं अज्ञान के ऐसे समुद्र में गोते लगा रहे हैं जिसका कोई किनारा ही नहीं है। उनका निष्कपट दुराग्रह एवं पूर्वाग्रह रहित मन व्यथित हो उठा जिसकी चरम परिणति अनेक साथियों सहित उनकी दिगम्बर जैन दीक्षा के रूप में गुई। अब तक वह अह-निश अध्यात्म शास्त्रों के पठन, मनन, आत्म चितन तथा आत्म साक्षात्कार के कार्य में लीन रहते हये वीतराग-विज्ञान का उपदेश देकर पामर अज्ञानियों को मुक्ति का मार्ग दर्शा रहे हैं। उन्होंने श्रीमद् कुन्दकुन्दाचार्य देव द्वारा रचित अन्य ग्रन्थों सहित "समयसार" ग्रन्थ पर 17 वार प्रवचन किये। इस प्रकार श्री स्वामी ने एक हजार वर्ष के अन्तराल से अपनी प्रवचनरूपी व्वजा का आरोहण श्रीअमृतचन्द्राचार्य कृत आत्मख्याति नामक समयसार की सँस्कृत टीका एवं समयसार कलश रूप उस कलश-बद्ध शिखर पर किया जिसका निर्माण "समयसार" ग्रन्थ रूप परमागम भवन पर किया गया था। हजार वर्षों के क्रमिक व्यवधान के उपरान्त भी आत्म तत्व का स्वरूप एवं उसके निरूपण में भावनात्मक एवं तथ्यात्मक समानता अद्वितीय, एवं अद्भुत हैं, जो इन तीन महान पुरुषों की, भूमिका में भेद होते हुए भी, एक कड़ी में पिरोकर सम्बद्ध करता है। ठीक भी है सत्य काल के प्रवाह से अप्रभावित, कालातीत तथा त्रैकालिक होता हैं। यही उसकी दिशेपता है।

श्री कानजी स्वामी के तत्व चितन की गहराई, सरलता, निष्छलता, आत्मो-नमुखी वृत्ति तथा तत्व प्रेमी वन्युओं के प्रति प्रगाढ़ स्नेह का परिणाम है कि सहस्रों जैन-जैनेतर वृत्ति तथा तत्व प्रेमी वन्युओं ने आत्म-विज्ञान को समझा, जाना, श्रद्धान किया और उसका अनुभरण कर रहे हैं, जब कि भावहीन शरीर किया परक वृद्धि के घनी महानुभावों की ऐसी दयनीय स्थिति है कि वह अपनी संतित से, तत्व ज्ञान तो दूर, कथित धार्मिक कियाओं का अनुशरण करवा पाने में अपने को अस-हाय पा रहे हैं। अध्यात्मिक पथ प्रदर्शक श्री कानजी स्वामी ने आत्मा के गृढ़ रहस्य को जन-जन के मन का विषय बनाकर जैनधर्म को "जैनधर्म" के रूप में प्रतिष्ठा-पित किया है। उन्होंने जन्मजात पैत्रिकता में कैंद धर्म को प्रचार परक स्वरूप प्रदान किया है। उनके सदप्रयास एवं सतत् साधना से तत्व प्रचार की अद्भुत तरंगें जन-मानव को आर्विभूत किये जा रही हैं जिनमें अज्ञान, अश्रद्धान, श्रंवविश्वास असंयम एवं अमर्यादित आचार तिरोभूत हो रहा । इसे एक महान धार्मिक कान्ति के रूप में प्ररूपित किया जा सकता हैं जिसका सम्पूर्ण श्रेय श्री कानजी स्वामी के निष्ठावान दृढ़, निर्मल अनेकांन्तिक तथा पुरुपार्थी आत्मस्वभावोन्मुखी व्यक्ति को है, जो विरोधों के झंझावतों में भी अकंप-निश्चल एवं अडिग रहा । आवश्यकता है समय रहते हम उनके कर्त त्व के महत्व को समझें, प्रेरणा लें और आत्मविज्ञान के प्रचार-प्रसार में उनका सहयोग करें। यदि हमने अपने दृष्टिकोण को विशाल नहीं बनाया तो निश्चित ही इतिहास हमें क्षमा नहीं करेगा । अध्यात्मवाद के ऐसे निर्मोही महान आत्मसावक को मेरा कोटिश: प्रणाम जिसके सद्प्रभाव के कारण मुझमें उक्त पिनतयां लिपिबद्ध करने की सामर्थ्य हुई।

## मोत्त-पथ के राही

-- पं० ज्ञान चंद जैन जवलपुर (म० प्र०)

अध्यात्म मनुष्य जीवन की आवश्यकता है, सहजता है, शान्ति है, सुख है और संतोप है। ग्रत्यन्त प्रतिकृल परिस्थितियों में भी मनुष्य अडोल और अकम्प वना रह सकता है तो केवल अध्यात्म की वृति द्वारा, श्रात्मा की चिरन्तन म्रारायना द्वारा धर्म का मूल तत्व यानी अध्यात्म ग्रर्थात् आत्म तत्त्व की यथार्थ जान-कारी कुच दिनों से जैनियों में भी विस्मृत हो चली थी ग्रौर केवल धर्म के नाम पर कुछ रूढ़ियों का पालन ही क्षेप रह गया था। परन्तु धर्म के मूल भूत तत्त्व और रहस्य के अनुभवन का जो वातावरण ग्राध्यात्मिक सन्त प्रवर कानजी स्वामी ने कुछ दिनों से पुन: उद्धत किया है वह अत्यन्त संतोप और हर्प की वात हैं। लोगों को सहज धर्म के स्वरूप का सहजतया वर्णन श्रीर श्रवधारण करा देने के यश:कार्य में स्वामी जी का जो वहुमान किया जाय वह थोड़ा है। स्वामीजी ने, मनुष्यों को ग्रपने जीवन में धर्म का घारण करना कठिन है, वर्म का पालन करना कठिन है इत्यादि भ्रान्त घारणाश्रों को जड़ मूल से उखाड़ दिया है। उनका प्रचण्ड उद्घोप है कि ग्रात्मा का धर्म आत्मा घारण न कर सके यह सर्वथा असंभव है। सीघे-सादे नपे तूले शब्दों में वे तत्व की वात कहते हैं कि भाई यदि हलुवा वनाना हो तो पहले ब्राटे को घी में सेंकना पड़ेगा और बाद में उसमें शक्कर का पानी डालना पड़ेगा ऐसे तो हलुवा वन सकता है, परन्तू कोई पहले शक्कर का पानी आटे में डाल दें और वाद में घी डाले क्योंकि उसे ऐसा लगता है कि पहले घी ब्राटे में डालने से दिखता तो है नहीं और खर्च ज्यादा हो जाता है यदि वाद में डाला जावे तो खर्च कम होगा और दिखेगा अधिक, परन्तू ऐसा करने से हलुवा बनना तो दूर रहा कूपरी भी ग्रच्छी तैयार नहीं हो सकेगी इसी प्रकार आत्मा में धर्म का स्वरूप प्राप्त करने को पहले सम्यग्दर्शन रूप घी डालना पड़ेगा। वाल सुलभ भाषा में वे नारियल का भी उदाहरण देते हैं कि ग्रात्मा का स्वरूप तो नारियल के खाद्य शुक्कोश के समान ग्रन्त में सुरक्षित है। वाहर के जटा जुट नरेटी श्रीर शुक्कता के ऊपर लालिमा की परत वह नारियल नहीं नारियल के साथ पाने जाने वाले नारियल से पृथक विकार हैं शरीर ग्रात्मा नहीं, ज्ञानावरणादि कर्म ग्रात्मा नहीं ग्रौर रामद्वेपादि भाव भी ग्रात्मा नहीं। इतना ही नहीं आत्मा में उत्पन्न होने वाली आत्मा का शुद्ध पर्याय भी आत्मा नहीं नयोंकि वह क्षणिक है स्रोर

त्रैकालिक। अनादिकालीन श्रम और श्रान्त घारणाओं को समूल उन्मूलन करने में सक्षम कानजी स्वामी की इस वाली का हमारी परंपरा के ही कुछ व्यक्तियों द्वारा विरोध किया जाना कहाँ तक संगत और उचित है हमारी समझ में न श्रा सकने योग्य वात है परन्तु ऐसे समय और प्रसंग में हम सबको व्यान देकर विचारना है कि कानजी स्वामी के विरोध के घोसे में हम वीतराग भगवान के तत्व दर्शन की ही विराधना तो नहीं करने लग गये हैं। मनुष्य को अपनी वर्तमान स्थित से ऊँचा उठाने के लिए लौकिक दृष्टि से भी उसमें अविद्यमान ऊँचाइयों ग्रीर ग्रच्छाइयों का गुणगान किया जाता है जिससे कि वह प्रगतिशील कदम उठा सके। फिर कानजी स्वामी तो हमेशा ही ग्रात्मा में विद्यमान गुणों की महिमा का ही मंगलमयगान करते हैं उनसे हमारा विरोध क्यों और कैंसे उचित हो सकता है।

कानजी स्वामी ने तो अपनी कुल परम्परा से प्राप्त कुसंस्कारों को श्रीर विपरीतताओं की तिलाजिल दी है। हम अन्व विश्वास की कारा से निकलें यथायं को पहिचानें तो कानजी स्वामी के संबंध में जो विपरीत धारणायें मन में विद्यमान हैं वे समाप्त हो जावेगी। हम अपनी अपने धर्म की ही बात कानजी स्वामी के मुख से सुनते हैं कोई निराला श्रीर वेहूदा सत्य नहीं। धर्म की नींव पर श्राधारित वस्तु तत्व का प्रखर विश्लेषण करने वाले महापुरुप श्री कानजी स्वामी चिरायु हों।

#### मंगल कामना

"श्रात्म घरम जिन ज्योति जगा शुभ
मिथ्या तम हर, दे उपदेश।
वीतराग दर्शन फैलाया प्रवचन-मंदिर
वता जिनेश।।
सोन सुगढ़ सौराष्ट्र केसरी
वाल-ब्रह्मचारी विद्वान्—
समयसार के कुशल प्रवक्ता,
चिरजींवी हो श्री मद कहान"

सीभाग्य मल दोसी, अजमेर (राज०)

#### महान सन्त श्री कानजी स्वामी

--- वसन्तलाल नर्रासहपुरा (वम्बई)

भारतीय संविधान की २६ वीं घारा के अनुसार किसी भी नागरिक विधि के अनुसार किसी भी तरह से घार्मिक उपासना कर सकता है। उसी के अनुसार कानजी स्वामी द्वारा जैन धर्म का प्रचार हो रहा हैं। जैन समाज में, विशेषत: सी-राष्ट्र में, ग्राज घर-घर की वात हो गया है। कहा जा रहा है-"सोनगढ़ से चला एक जैन संत । श्रहिसा का व्रतघारी, श्राइये हम स्व उनके सत् मार्गका श्रव्ययन करें।"

संत श्री कानजी महाराज का जन्म सौरराष्ट्र के ऊमराला ग्राम में वैशाख शु<del>न</del>ल पक्ष की द्वितीय को संवत् १६४६ में हुआ था । साधु-सन्तों के समागम श्रौर कौटुम्विक धार्मिक प्रवृत्ति के कारण ग्राप में वचपन से ही धर्म के प्रति श्रद्धा जाग्रत हुई और ग्रापका समय सांसारिक विषय में न लगकर पाप, पुण्य, कर्त्ता कर्म ग्रीर उपादान को समझने में ही लगा रहता था। इतने से ही आपको संतोप नही हुन्रा। श्रद्धा श्रीर जिज्ञासा का श्रविरत 'युद्ध' आपके मनमें हमेशा रहा । इस तरह इस महान ग्रात्मशोधक का चित्त सांसारिक विषयों से विल्कूल दूर रहने लगा। ग्रन्त में २४ वर्ष कीं आयु में ज्ञान-उपासना के लिये गृहत्याग कर, दीक्षा ग्रहण की और स्था० साधु वने।

#### दीक्षा के बाट

ग्रापने साधु-दीक्षा ग्रवश्य धारण की, परन्तु मन की कशमकश अर्थात् श्रद्धा श्रीर जिज्ञासा के भावों की लड़ाई ने आपको श्रनेकानेक शास्त्रों के पठन-पाठन में ही लीन रखा ग्रीर इस तरह इनका आत्मशोधन कार्य निरन्तर चालू रहा। जैन धर्मा-वलंवी संत होने के नाते श्रापका शरीररूपी इस पुर्गलको ई वन देने में वाचा महनूस नहीं हुई, परन्तू मन की शांति प्राप्त करने के लिए, जितने भी शास्त्र ग्रापके हाथों में श्राये, पढ़ डाले । फिर भी पुण्य, पाप, कर्त्ता, कर्म ग्रीर उपादान का भगड़ा मन में वैसा का वैसा ही बना रहा। अन्त में श्री दिगम्बर जैनाचार्य श्री कुंदकुंदाचार्य द्वारा 388

लिखित श्री समयसार पंथ श्रापके हाथों पड़ा और मनन के बाद श्रद्धा श्रीर जिज्ञासा की मैत्री हुई श्रर्थात् समाधान होने पर वास्तविक मार्गदर्शन मिला।

संवत् १६६१ में आपके दिगम्वर जैन घर्म के संप्रदाय को श्रपनाया। दिगम्वर जैन पंथ का साघु होना आसान नहीं है। इस पंथ को श्रपनाने के लिए एक साघु को ११ प्रतिमाएँ धारण करनी पड़ती हैं और अन्त में शाश्वत निरंजन निराकार का रूप धारण कर नग्न दिगम्वर होना होता हैं। वाइस परिपह और वत्तीस अंतराय का पालन करना पड़ता हैं। जैन घर्म में ही नहीं विश्व के सभी धर्मों में त्यागी या ब्रती का स्थान हमेशा श्रावक या गृहस्थ से ऊँचा होता है और हम सहज कह सकते हैं कि कानजी स्वामी दिगम्बर जैन समाज के ही नहीं विल्क समस्त जैन समाज के वयोवृद्ध विद्वान त्यागी महापुरुष हैं।

#### उपदेश को विशेषता

श्री कानजी महाराज के गहरे श्रध्ययन, पठन-पाठन, विषय-प्रतिपादन, भाषा की सरलता, वाक्पटूता, सुस्मरण शक्ति ग्रोर गहरे श्रनुभव की झलक उनके उपदेशों में मिलती है। यही कारण है कि आप समाज में महान वने और आपके दर्शन से जनसाधारण को अलौकिक शांति की प्रेरणा मिलती है। ग्रात्म स्वभाव में श्रवस्थित परमात्म शक्ति को प्रकट करने की कुन्जी ग्रापके उपदेश से प्राप्त हो सकती है। आत्म-साधना और उसका सत्य उपदेश यही ग्रापके जीवन का मुख्य कार्य है। इनके इस ग्रात्म सन्देश को राष्ट्रिता गांधी, कस्तुरवा और महादेव भाई देसाई ने भी सूना था। श्री ढेवर और श्री मुरारजी भाई देसाई भी ग्रापके उपदेश का श्रवण कर चुके हैं ग्रोर श्री लालवहादुर शास्त्री भी वम्बई में इनके उपदेशों से प्रभावित हुए थे।

श्रापके उपदेशका यही सार है कि श्रात्माका वास्तविक स्वरूप समक्षो, जड़ चेतन की श्रत्यंत भिन्न को समक्षाकर तत्त्व सम्बन्धी होने वाली भूलों को दूर करो श्रीर साक्षात् सत्स्मागम से श्रत्यधिक प्रयत्न से, सम्यदर्शन सम्यगज्ञान और सम्यक् चरित्र को प्राप्त करो। मोक्षमार्ग का द्वार सम्यग्दर्शन से ही खुलता है।

#### सोनगढ

आज सोनगढ़ (सौराष्ट्र) जैनियों का हरिद्वार अथवा ऋपीकेश वन गया है। आपने तीर्थभक्ति की उपासना के हेतु सारे देश का अमण किया। जिस, "गुजरात और सौराष्ट्र में दिगम्बर जैन मन्दिर" नहीं के बराबर थे आपके प्रभाव से गांवों और शहर में नये दिगम्बर जैन मन्दिर वन रहे हैं। आज सारे सौराष्ट्र में ही नहीं विलक सारे भारत में आपकी इस धार्मिक लहरने नया रूप लिया है। अन्य धर्मावलम्बी भी

आपसे वहुत प्रभावित हुए हैं। यही कारण है कि भक्त भगवान को वम्बेई में भी पांचवीं बार सन् १६५६, १६६४, १६६६, १६७२, १६७४, में खीच लाये ग्रीर यहाँ भी ग्रापके प्रभाव से चार नये मन्दिर वने। ग्रापके मानने वाले एक मंगठन में सूत्र में बंघकर स्थान-स्थान पर हार्जिंग कालोनी, व्यापार व्यवसाय के साधनों का सदुपयोग करके वन्धुत्व, मातृत्व भावना, मेल-जोल, विद्योन्नित ग्रावि का कार्य कर रहे हैं। ग्रपके उपदेशों का साहित्य गुजराती, हिन्दी और अन्य भाषाग्रों में मिलता है। इनकी पहुँच अपने देश में ही नहीं विक ग्रफीका तक है।

संसार के सभी धर्मों में उतार-चढ़ाव आये हैं और सम्प्रदाय वने हैं, जैसे कैथो-लिक, प्राटेस्ट और प्युरिटन, शीया और सुन्नी, महायन् और हीनयान, हैं तवाद अहैं तवाद और तांत्रिकवाद श्रादि जैनधर्म में भी सर्वप्रथम दिगम्बर, वाद में श्वेतांवर और स्थानकवासी श्रादि सम्प्रदायों का प्रार्दुभाव हुश्रा और आज इस देश में सवको विधि के श्रनुसार विना भेद भाव के अपने इच्छानुसार पूजा और अर्चना करने का पूजा श्रधिकार है।

#### उद्धार की पुकार

श्राज श्राधिक विषमता के कारण, श्रद्धा श्रौर विश्वास के स्तभ टूट गये हैं। सर्वत्र लौकिक श्रौर भौतिक शिक्षा के कारण परमात्मा के डर का लोप हो रहा है। मन्दिरों, मस्जिदों में भी चोरियां शुरू हो गयी है। मूर्तियों की श्रविनय, शिरोच्छेद श्रादि दुर्भाग्यपूर्ण घटनाएँ आये दिन घट रही हैं। प्राचीन जैन नंस्कृति की रक्षा नहीं हो पा रही है जयपुर के मन्दिरों, पपौरा (बुन्देलखण्ड), उदयगिरि श्रौर खण्डगिरि (उड़ीसा) आजननेरी (महाराष्ट्र) श्रवणवेलगोला मुड़वद्री (मैसूर कर्नाटक) की जैन कला श्रौर संस्कृति मैसूर, कर्नाटक, आँध्र वस्ती और तिमलनाडू व केरल की कला श्रौर संस्कृति श्री कानजी स्वामी के समान सभी साधुश्रों श्रौर श्रेष्ठ वर्गकी श्रौर पुकारर कर वह रही है कि 'हे स्वामिन नई मूर्तियों न विराजमान करें हम स्रपूजनीय श्रवस्था में है, हमारा उद्धार करें, नये मन्दिरों में हमें विराजमान करें।

श्राशा ही नहीं विश्वास है कि श्री कानजी स्वामी इस जैन संस्कृति की कला श्रीर परम्पराश्रों की रक्षा का भार अपने ऊपर लेंगे।

## महान तत्ववेत्ता

🕙 घन्नालाल जैन, ग्वालियर

उठ जाग मुसाफिर भोर हुआ सींमघर सूर्य बदय आया। जिस ज्योति ने श्री कुन्द कुन्द श्री ग्रमृतचन्द्र को प्रगटाया ॥१॥ जिस किरणाविल ने ग्रघ्यातम श्री कहांन गुरू को समझाया। जिनकी अमृत वाणी ने भव्य जीवों को स्वानुभव प्रगटाया ॥२॥ तीर्थकर का है विरहपड़ हमें दिव्य संदेश न मिल पाया। वह विरह भुलाकर तीर्थकर के तुल्य है अमृत पिला दिया ॥३॥ श्री समयसार श्री प्रवचनसार है नियमसार परमागम हैं। पंचास्तिकाय श्री ग्रष्टपाहुड़ का मर्म हृदय में सजा दिया ॥४॥ चेतन जड़ सभी भिन्न-भिन्न हैं अपने ही चतुष्टय। ध्रुव स्थाई अविनाशी हैं क्रम वद्ध पर्याय वदलते हैं।।१॥ निज शक्ति वही है उपादान जो कर्मरूप में परणित हों। हे सभी निमित्तों उदासीन पर योग रूप में बने रहें॥६॥ कोई न किसी को करैं घरै स्वयमेव परणमन होता है। वस्तु स्वतंत्र सत् मर्म धन्य ज्ञानी धर्मी ने समझाया॥७॥ निज स्रात्म तत्वतौ स्रलिगन ग्राह्य स्रनुपम ज्ञान तत्व ध्रुवशाश्वत । रागादि जुद्दा पर ज्ञेय तत्वधन कहान गुरू ने समझाया ॥ ।। ।।

#### इतने वर्ष जिओ जितने हैं अम्बर में तारे ! शर्मन लाल 'सरस'

जाने क्या रहस्य है सचमुच, सद्गुरु की वाणी में। स्वयं ग्रात्मा खिंच ग्राती है, जिनकी ग्रगवानी में,

श्रीमद्राय चन्द्र, वापू की यह घरती कहती है— चमत्कार होता श्राया है गुजराती पानी में।।

जहां जहाँ गये, भ्रापने ऐसा जादू डाला। जड़ तक को जिसने चेतन के, चिर रंग में रंग डाला,

देख सोनगढ़ महावीर मन्दिर को दर्शक कहता— मन्दिर की दीवारों को भी, समयसार कर डाला।।

युग युग पाते रहें पार पाने को, वचन तुम्हारे।
यत्र तत्र सर्वत्र सभी मन से कर रहे इशारे—

'सरस' ५७ वर्ष श्रापके, सचमुच में थोड़े हैं। इतने वर्ष जिश्रो जितने हैं, श्रम्वर में तारे॥

# अध्यातम उपदेष्टा पूज्य श्री कानजी स्वामी

🔲 शान्ति कुमार जैन, मौ (भिण्ड)

भारत वर्ष में श्रघ्यात्म की घारा श्रविछिन्न रूप से सदा से प्रवाहित होती रही है। इस अध्यात्म घारा को प्रवाहित बनाये रखने के लिए समय-समय पर महा-मनीषियों का सद्भाव भी रहा है। विक्रम की पहिली शताब्दि में श्री कुन्दकुन्दाचार्य ने सीमंधर स्वामी से श्रघ्यात्म का श्रमर मदेश प्राप्त कर श्रघ्यात्म ग्रन्थों की रचना कर और अमृताचन्द्राचार्य ने टीकायें बनाकर श्रात्म विस्मृत प्राणियों पर महान् उपकार किया है। इन्हीं श्रघ्यात्म ग्रन्थों से प्रेरित बहुत सा श्रघ्यात्म साहित्य प्राकृत संस्कृत श्रीर हिन्दी आदि भाषाश्रों एवं उपभाषाओं में श्राज तक उपलब्ध है। पिछली कुछ शताब्दियों में ये बनारसीदास जी, दीपचन्द जी शाह, जयचन्द्र जी, दीलतराम जी पिछत प्रवर टोडरमल जी, श्रीमद् रायचन्द जी शादि के द्वारा श्रघ्यात्मक ग्रन्थों के स्नाघार पर तत्कालीन-सरल, सुगम्य, भाषा में साहित्य-मृजित होकर श्रघ्यात्म घारा आज तक प्रवाहित रही है।

गुजरात प्रान्त में सोनगढ़ के सुप्रसिद्ध ग्रध्यात्म योगी श्री कानजी स्वामी के श्रध्यात्म जगत में महत उपकारों को भुलाया नहीं जा सकता। जिन्होंने श्रपनी ग्रहितीय प्रतिभा से इस भौतकीय युग की ग्रंघकार मय जगती पर विलुष्त प्रायः अध्यात्म घारा को पुनः प्रवाहित बनाय रखने का ग्रदम्य कार्य किया है।

पूज्य श्री कानजी स्वामी ने सत्यार्थ वस्तु स्वरूप वताकर जीवों को सन्मार्ग प्रदिशित किया है। वर्तमान युग के न्याय, ज्याकरण, सिद्धान्तादि विषयों के किचित ज्ञान से मदोन्मत-विद्वान् भी स्वामी जी द्वारा वस्तु स्वरूप का यर्थाय निरूपण-सुनकर वांतों तले जंगुली दवा कर अपने सात मद च्र २ होता पाते हैं। वास्तव में विना-भेद विज्ञान के ग्यारह अङ्गों और नौ पूर्वों तक का ज्ञान भी कल्याणकारी नहीं है। जिस प्रकार सर्वज भगवन्तों की वाणी का भाविलगी सन्तों ने अभाव नहीं त्यटकने दिया उसी प्रकार पूज्य श्री कानजी स्वामी ने अपने परम अमृतमयी अध्यात्म प्रवचनों से कु दाकु दादि आचार्यों के वियोग को अखरने दिया है। आपने आवाल-वृद्ध के हदय

पटल पर ग्रध्यात्म वीज वदल कर ग्रध्यात्म रस सिचित किया है। आपके द्वारा दिगम्बर धर्म के मूल तत्त्वों का उसी प्रकार सम्यक् प्ररखण हो रहा है जैसा कि सर्वज्ञ परमात्मा के ज्ञान में भलका है।

पूज्य श्री कानजी स्वामी श्रात्मानुभावी मेवावी जन हैं। श्रापने जैन शासन की जो प्रभावना की है वह भूतकालीन १००० वर्षों में भी नहीं हुई है। आत्म-विज्ञान रस के पिर जुजनों की प्यास ज्ञानरूपी अमृत से आपके द्वारा सहज ही में शान्त हो रही है। आपके प्रवचनों को सुनकर मुमुक्ष भी श्रात्म रस में विभोर होकर मोक्षपुरी की सैर करने का अनुभव करने लगते हैं। आगम का वास्तविक ग्रभिप्राय क्या है? इसे पूज्य श्री ने ही समझा व समझाया है। आगम के अन्तररहस्य को इस समय के ब्रती महाब्रती तथा अन्य विद्वान स्पष्ट नहीं कर पाये हैं, उसका रहस्य श्री कानजी स्वामी ने चारों अनुयोगों के शास्त्रों का निचोड़ एक मात्र वीतरागता प्राप्त करना वताया है, और वीतरागता दो द्वयों के भेदज्ञान अथवा श्रात्म द्वय्य को जाने विना प्राप्त नहीं हो सकती पूज्य गुरुदेव मुक्ति पथ में स्वयं प्रमाण कर रहे हैं श्रीर जगत के अन्य भव्य जीवों को भी आत्म जुद्धि रूप मंगलमय परम मुक्ति मार्ग प्रदिश्ति कर रहे हैं।

जगत के सर्व द्रव्य उनके ग्रनन्त गुण, उनकी पर्यायें प्रति समय की परिणित स्वतंत्र या निस्पेक्ष है। उनके उत्पाद-व्यय-ध्रौंव्य भी पूर्ण निरपेक्ष है। इससे वस्तु के यथार्थ स्वरूप का दिग्दर्शन जगत के जीवों को करावर वस्तु स्वातन्त्रय की उद्घोपणा कर रहे हैं। पर द्रव्य और परभाव में एकत्व बुद्धि नंसार परिश्रमण कर कारण ग्रौर स्वद्रव्य, स्वभाव का ग्राथ्य मुक्ति कारण वताकर ग्राप सदा निज शुद्ध चैतन्य में रमण करते हैं। ग्रापके श्रव्यात्म उपदेश द्वारा भगवान महावीर के परम-जीवों को ग्रात्म हितकारी मार्ग प्रणस्त हो रहा है।

वर्तमान काल में साक्षात् तीर्थंकर या केवली श्रुत केदली भगवन्तों, निर्विवाद भाविलगीं सन्तों का सद्भाव नहीं है तथा घर्मात्मा जीवों का ही समागम अत्यन्त दुर्लभ है क्योंकि सम्यक्तवघारी जीव इस क्षेत्र में पैदा नहीं होते हैं विल्क ग्रात्म विघारक या मिथ्या दृष्टि ही इस क्षेत्र में उत्पन्न होते हैं ग्रीर मिथ्यात्व की वाहुल्यता से मिथ्यात्व के उपदेष्टाग्रों का सहज संयोग होने से मिथ्यात्व की ही पुष्टि हो रही है। ग्रातः मिथ्या मान्यता के परित्यागी, सन्मार्गी बहुत ग्रल्प दिखाई देते हैं। विल्क सन्मार्ग के निपंघकों की ही वाहुल्यता है। अनादि से मिथ्यात्व दशा को छोड़ने ग्रीर सम्यक्त प्राप्ति का पुरुपार्थ ग्रति दुर्लभ हो रहा हैं। ऐसे कठिन काल में पूष्य श्री कानजी स्वामी ने ययार्थ मोक्षमार्ग का दृढ़ता के साथ आगम युक्ति, ग्रनुमान एवं अनुभव से स्पष्ट सख्त सुगम्य भाषा में निरूपण कर मुमुक्षुग्रों पर ग्रति उपकार किया है। ग्रापका एक

एक शब्द ग्रात्मानुभव के रस में भिगा हुग्रा झरता हुग्रा सा प्रतीत होता है। देव, शास्त्र, गुरु का यर्थाथ स्वरूप की श्रद्धा ग्रीर उनके प्रति अपार ग्रनन्य भिक्त ग्रापकी ग्रात्म पिवत्रता का द्योतक है। ग्ररहन्त स्वरूप में निज आत्मा की महिमा वतलाते समय ऐसा प्रतीत होता है कि मानों उनकी ग्रात्मा ग्ररहन्त वनने में संलग्न है। आपकी वाणी के वाक्य "तू श्रद्धा में अरहन्त वन" अरहन्त जो कर सकते हैं वह तू भी कर सकता है ग्रर्थात् ग्रर्रहन्त भी ज्ञाता दृष्टा ही है ग्रीर तू भी ज्ञाता दृष्टा ही रहकर अरहन्त वनने का पुरुषार्थ कर।

पूज्य श्री गुरुदेव ने अपने चारों ओर विपरीत वातावरण की कभी परवाह न नहीं की ग्रौर सत्य की खोज कर ग्रपने जीवन में उतारा तथा ग्रन्यों को भी जीवन में उतारने की प्रेरणा दी। श्री स्वामी जी ने जैन सिद्धान्त तथा ग्रागम का गहन ग्रध्ययन किया है ग्रौर जीवन का सबसे बड़ा भाग ग्रध्ययन मनन चिन्तन में ही व्यतीत किया है। ऐसे महान् ग्राध्यात्मिक क्रान्तिकारी की प्रेरणा से जैन समाज की प्रचलित विचार घाराग्रों में ग्रामूल परिवर्तन हुआ है। यह परिवर्तन बहुत से कुलागत जैनों को वास्त-विक जैन वनाए रखने में सफल हुआ है तथा जैनेत्तरों को भी जैन सैद्धान्तिक परम्प, राग्रों से परिचित कराने में महान् योग रहा है।

जैन दर्शन के स्वतन्त्र उद्घोपक पूज्य श्री कानजी स्वामी वार-वार कहते हैं कि घर्म घारण के पूर्व सच्ची श्रद्धा होनी चाहिये। यही सम्यक् दर्शन का सम्यक् उपाय है और सम्यक् दर्शन से ही सर्वज्ञ की सच्ची पहचान हो सकती है। इस तरह सर्वज्ञ की श्रद्धा श्रीर सम्यक् दर्शन एक दूसरे के सहभागी हैं। इनीलिए "दंसण मूलों घम्मो" या धर्म का मूल सर्वज्ञ एक ही बात है। इस प्रकार पूज्य गुरुदेव वार-वार प्रवचन सार की ६०-६२ वीं गाथा दुहराते हुए कहते हैं कि जिसने द्रव्य-गुण-पर्याय से ग्ररहन्त को पहिचाना है उसने ग्रपनी आत्मा को भी अवदय पहिचाना है श्रीर उसका मोह (दर्शन मोह) या मिध्यात्व क्षय लेकर सम्यक् दर्शन की उपलब्धि हुई है। इसके पश्चात् ग्रारमोन्मुखी वृत्ति से शुद्धोपयोग की वृद्धि से राग द्वेप का क्षय होकर या चारित्र मोह का क्षय होकर ग्ररहन्त दशा प्रकट करने का पुरुपायं चालू होने से ग्रपने में सर्वज्ञता प्राप्त कर ली है।

जगता के सर्व पदार्थों को व उनकी त्रिकाली पर्यायों सहित सर्वज एक साथ जानते हैं और वैसा ही पदार्थों में परिणमन होने का स्वरूप हैं। इसमें कुछ फेर फार या परिवर्तन कर अपने अनुकूल करने की जिसकों वृद्धि है उसके सर्वज की सर्वजता और वस्तु स्वरूप के निर्णय का पुरुपार्थ ही नहीं। सर्वज्ञ की श्रद्धा और वस्तु स्वरूप के निर्णय में आपकी आत्मा का पुरुपार्थ है। ऐसे पुरुपार्थ के विना सर्वज्ञ का या कम बद्ध पर्याय का सच्चा निर्णय कभी नहीं हो सकता। अतः सर्वज्ञ की श्रद्धा में ही काहन-गुरुदेव विशेषांक

कमबद्ध पर्याप्य का निर्णय है श्रीर इसे ही मोक्षमार्ग का तच्चा उपाय कहते है। इस विषय पर पूज्य गुरुदेव ने नवीन खोज करके पर्याय की कम बद्धता बताकर सर्वज की सर्वजता की सिद्धि की है। आप कहते हैं कि इकाई तूने सर्वज का निर्णय किया है। क्या इस जगत में सर्वज है—जिसको भव नहीं राग हेप नहीं ऐसे सर्वक्ष के निर्णय करने में रागादि से निन्न त्रिकाली शुद्ध परमारम तत्व या ज्ञान स्वभाव के निर्णय का पुरुपार्थ होता है। इसलिए सर्वज का निर्णय कर जिसमें कम बद्ध पर्याय का निर्णय होते होते तुक्ते अपने पुरुपार्थ का सहज भान हो जायेगा।

वस्त का परिणमन उसकी योग्यता के सामर्थ्य से होते समय साक्षी पूर्वक निमित्त की उपस्थिति निश्चित रूप से होते हुए भी उसके परिणमन में निमिक्त का ग्रिकिचित्पना है। उपादान ग्रीर निमित्त दोनों का परिणमन ग्रपने २ में पूर्ण रूप से स्वतंत्र है। उस पूज्य श्री ने अनेक दृष्टान्त युक्ति श्रीर झास्त्रीय प्रमाणों से ग्रच्छी प्रकार से समझाया है। जब यह जीव निमित्ताबीन, पराश्रित बुद्धि का परिणाम छोड़ कर अपने स्वाधीन स्वाभाव के सम्मुख परिणमन करता है तब ही उसे मुक्ति का मार्ग प्राप्त होता है। निमित्त नैमितक सम्बन्य है पर कर्त्ता कर्म सम्बन्यकारी है। निमित्त कत्तां श्रीर नैमित्तक उसका कार्य यह कदापि सिद्ध नहीं होता, क्योंकि एक द्रव्य दो कियायें नहीं करता श्रीर दो द्रव्य मिल कर एक किया नहीं करते यदि ये हो जायें तो प्रत्येक द्रव्य की स्वतंत्रता नष्ट होकर द्रव्य का भी नाश हो जायेगा। यद्यपि जव नैमित्तक दशा होती है तो उसी समय निमित्त भी मौजूद है। किन्तु वह उस रूप न तो परिणमित हुन्ना त्रीर न परिणमित्त कराने में सहयोगी ही हुन्ना है। दोनों का सम-काल होने से पराक्षित बृद्धि जीव ऐसा मान लेता है कि इसके कारण ऐसा हुआ जगत के सभी पदार्थों में प्रति समय नैमितिक पर्यायें हो रही हैं। इससे यह सिद्ध होता है कि निमित्त के विना ही सवका परिणमन हो रहा है। ऐसा एक भी समय नहीं जब कि जगत के पदार्थों में नैमित्तिक दशा या पर्यायें न होती हैं। नैमित्तिक दशा के समय निमित्त न हो ऐसा नहीं होता । श्रतः नैमित्तिक कार्य होता है तो निमित्त की योग्यता वाले पदार्थ होते ही हैं। नैमित्तिक से ही निमित्त की सिद्धी होती है। विना नैमित्तिक के निमित्त का ज्ञान नहीं होता। जब निमित्त है तब उसी समय नैमित्तिक कार्य का भी अस्तित्व है। यदि नैमित्तिक है तो पर वस्तु को उसका निमित्त भी कहा जाता है। नैमित्तिक कार्य के विना पर वस्तु को निमित्त भी नहीं कहा जाता है। क्योंकि नैमित्तिक के विना निमित्त किसका ? इससे सिद्ध है कि निमित्त तब ही कहलाता है जब नैमित्तिक कार्य होता है। निमित्त को प्रकट करने वाला नैमितिक कार्य भी विवमानता है। जहाँ ऐसा कहा जाता है कि निमित्त के विना कार्य नहीं होता वहाँ ऐसा कथन ऐसे ग्रसानी (निक्चयाभाषी) को उचित निमित्त का ज्ञान कराने के . लिए है जो छह द्रव्यों को नहीं मानकर ग्रात्मा के सिवा पर वस्तु का ग्रस्तित्व ही स्वीकार नहीं करता है उसे ऐसा कह कर निमित्त का ग्रस्तित्व भी ददलाया जाता है। किन्तु जगत के छह द्रव्यों को स्वीकार करने वाले निमित्त नैमित्तिक दोनों की स्वतंत्रता स्वीकार करते हैं उन्हें वस्तु स्वतंत्रता का उपदेश दिया गया है।

निश्चय-व्यवहार के बारे में भी आपकी विवेचन शैली अनूठी है। निश्चय-व्यवहार का स्वरूप आप जिस ढंग से समभाते हैं उसे समभ कर सारे जैन सिद्धांत का रहस्य स्वमेव ही समझ में आ जाता है। व्यवहार करते-करते उसके अवलम्बन से निश्चय हो जायेगा ऐसी मान्यता को जैन सिद्धान्त में व्यवहार गूढ़ कहा है। आप कहते हैं कि निश्चय स्वभाव के आश्रय से ही मुक्ति मार्ग है। व्यवहार के शुभराग के आश्रय से कदगि मुक्ति नहीं हो सकती है और ऐसा भी नहीं है कि मुक्ति में पहिले व्यवहार और पीछे निश्चय अपितु विना निश्चय के सच्चा व्यवहार हो ही नहीं सकता। निश्चय-व्यवहार के इस महत्त्वपूर्ण सिद्धान्तों को जितनी स्पष्टता से आपने समझायां है उतना आज तक कोई नहीं समभा पाया है। आप वार-वार कहते हैं कि निश्चय-व्यवहार को समझना जैन धर्म की मुख्य चीज है। इसमें जिसकी भूल रही वहीं वह जैन धर्म के मर्म को कभी नहीं समझ सकता है। निश्चय के आश्रय के विना कभी धर्म की शुरुआत ही नहीं हो सकती है।

विज्ञान के इस युग में जहाँ कि प्रत्येक वात की सिद्धि तर्क और अनुभव के आधार पर की जाने लगी है ऐसे। समय में पूज्य श्री कानजी स्वामी ने जो चमत्कार दिखाया है वह महान चमत्कार है क्योंकि किसी भौतिक पदार्थ का नहीं अपिनु अपनी आत्मानुभूति का है। स्वानुभूति के इस पिवत्र आदर्श से प्रेरित होकर अनेक आत्मायें सम्यक् पथ प्रदर्शन से अपने जीवन को धन्य मान रही हैं। आपकी लोकोपकार कारणी अपूर्व वृत्ति से स्वाभाविक (सहज) दर्शन ज्ञान परिलक्षित होता है।

सर्वज्ञ भावन्तों, भाव लिङ्गी सन्तों की वाणी के रसास्वदन से भौतिक पदार्थों की हिच का स्वयं ही अभाव श्रापके जीवन में दिखाई देता है। भव्योपकारी रचनारमक कार्यों में आपके समय का सदुवयोग होता है जिसके प्रतिकूल (परिणाम) है कि लाखों पुस्तकों एवं ग्रन्थों का सरल सुगम्य भाषात्रों में प्रकाशन होकर नाममात्र मूल्य में उपलब्धि, परमावश्यक स्थानों पर जहाँ-जहाँ अधिक उपयोगिता श्रीर जैन दर्णन के के प्रचार की महत्ता प्रतीत हुई है वहाँ-वहाँ पंच कल्याणक, वेदी प्रतिष्ठायें शिक्षण प्रशिक्षण वर्गों का श्रायोजन (आज के युग की अपूर्व देन) श्राश्रय एवं सिद्धान्त के प्रतिपादनानुसार सम्पन्न हो रहे हैं। अनेक जिन भवनों (जिसमें सोनगढ़ का श्री परमागम मंदिर भी विश्व की एक श्रव्वितीय कृति है) का निर्माण हुपा है। हजारों

नवीन जैनेतर वन्युओं ने समीचीन (दिगम्वर) धर्म की दीक्षा ग्रहण की है। ग्रनेकों भाई वहिनों ने आजीवन ब्रह्मचर्य ब्रत घारण कर ग्रात्मिहत का मार्ग प्रणस्त किया है। प्रशंसा या निन्दा से सदैव दूर रह कर ग्राप आत्मा धर्म या वीतराग धर्म के प्रचार एवं प्रसार में अपनी शारीरिक अवस्था का भी ध्यान न रख कर सतत रह सकते हैं।

श्रस्तु वस्तु स्वरूप के सम्यक् ज्ञाता चेतन्यानुभवी, निज शुद्धात्म के उपासक श्रव्यात्मक परम्परा को प्रवातित रखने वाले इस युग के महान ग्राव्यात्मिक संत पूज्य कानजी स्वामी जी की शास्त्र ग्रविषद्ध अनेकान्त स्याद्वाद अतुरचित वाणी और पवित्र व्यक्तित्व से अव्यात्म प्रेमी अधिकाधिक सम्बन्धित होकर जीवन सफल करें यहीं मेरी कामना है।



## महान् उपकारी सन्त

—रविचन्द्र जैन, दिल्ली

पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी इस युग की महान् विभूति हैं। वे एक ऐसे महापुरुप हैं जिनके रोम रोम में अध्यात्म क्या है।

मुक्ते कई वार दिल्ली में व सोनगढ़ में स्वामी जी को सुनने का योग हुआ है। मैं दावे के साथ कह सकता हूँ कि गुरुदेव प्रति समाज वे जो भ्रंतियाँ फैंलाई हुई है वे निर्मूल हैं, मिथ्या हैं। स्वामी जी के खान

पान के विषय में भी कई गलत घारणायें हैं। लेकिन वे सब निराघार हैं। स्वामी जी का आहार ग्रत्यन्त शुद्ध व सूक्ष्म होता है। स्वयं मेरे घर पर स्वामी जी ने एक वार ग्राहार किया है।

स्वामी जी ने दिगम्बर जैन धर्म का बहुत उपकार किया है। स्रापने दिगम्बर धर्म स्रंगीकार किया व लाखों बन्धु स्वधर्मी बने, यह इस युग की सबसे क्रान्तिकारी घटना है।

में स्वामी जी प्रति लक्ष-लक्ष विनयाजांलि ग्रिपत करता हूँ।

## समयसार के विमोचक

15

-परमात्म प्रकाश भारित्ल,

जयपुर (राज०)

महान् आचार्य कुंदकुंद, जिन्हें दि० जैन परम्परा में भगवान् महावीर श्रीर उनके गणघर गौतम के बाद तीसरा स्थान प्राप्त है ने तो समयसार जैसे परम श्रव्यात्म ग्रन्थ रचना करके भव्य जीवों का परम उपकार किया ही है परन्तु वर्तमान समय में जबिक इस महान् ग्रन्थराज को केवल सावुश्रों के श्रव्ययन की ही वस्तु मान लिया गया था जन साघारण के लिये समयसार का विमोचन करने वाले आच्यात्मिक संत पूज्य श्री कानजी स्वामी का भी भव्य जीवों पर कम उपकार नहीं है।

पूज्य स्वामी जी ने समयसार के ऊपर ही अपना जीवन सर्मापत कर दिया। वे समयसार में ऐसे रम गये कि उन्होंने अपना त्रिकाली नाम समयसार (शुद्धातमा) पा लिया। आज समयसार का नाम लेते ही सब लोगों के नेत्र पटल पर उस महान् संत का एक रेखाचित्र ग्रंकित हो जाता है।

पूज्य स्वामी जी ने अपनी स्वसम्पत्ति को भूलकर भटकने वाले प्राणियों को आत्म वैभव का ज्ञान कराकर उन्हें वैभवशाली वना दिया है।

श्राज के समय में जब लोगों की समय सारिणी (Time-Table) में समयसार के लिये कोई स्थान नहीं है वहीं इस महापुरुप की समय-सारिणी (Time-Table) समयसार (शुद्धात्मा) के ऊपर ही समर्पित है।

उन्होंने मनुष्य भन का सार समय पाकर समयसार का चित्वन करके अपना समय-सार शब्द (सार्थक) कर लिया है।

महान् समयसार का श्रवलम्बन लेने वाले इस जींवत समयसार को मेरा कोटिशः प्रणाम ।

चैतन्य की मस्ती में भूमते हुये कई वार गुरुदेव के श्री मुख से निकलता है—

ज्यां चेतन त्यां ग्रात्मा, केवली वोले ऐम प्रगट ग्रनुभव आत्मा, निर्मल को सप्रेम चैतन्य प्रभु ! प्रमुता तुम्हारी चैतन्य धाम मां जिनवर प्रभु ! पधारया समोसरण धाम मां

## सौराष्ट्र का सन्त

🔲 अखिल वंसल

भरा पूरा वदन, गौर वर्ण उच्च ललाट तथा ग्रोजस्त्री मुख मुद्रा वाले पूज्य श्री कहानजी स्वामी को सर्वप्रथम देखने का सौभाग्य मुफ्ते जयपुर में वीतराग विज्ञान प्रशिक्षण शिविर के श्रवसर पर हुश्रा। उनके प्रवचनों को सुनकर में काफी प्रभावित हुग्रा। मैं आज दृढ़ता पूर्वक कह सकता हूं कि पूज्य गुरुदेव के ग्राच्यात्मिक प्रवचनों ने मुफ्ते नई दिशा दी है।

जैन धर्म के महान् प्रभावक ग्राध्यात्मिक संत पूज्य श्री कहानजी स्वामी का जन्म सौराष्ट्र प्रान्त के उमराला नामक ग्राम में सम्वत् १६४६ वैशाख शुक्ला दूज के दिन हुग्रा था। वचपन से ही स्वामी जी की रुचि अध्यात्म की ग्रोर थी। २४ वर्ष के कुमार काल में ग्रापने स्थानकवासी सम्प्रदाय में जिन दीक्षा ले ली। कुशाग्र वृद्धि होने के कारण ग्रापने शीघ्र ही श्वेताम्बर धर्म ग्रन्थों का गूढ ग्रध्ययन कर समाज में ग्रपना महत्वपूर्ण स्थान वना लिया। ग्रापकी वक्ताश्रैली काफी प्रभावशील रही है, ग्रापके प्रवचनों को जो सुन लेता है वही मन्त्रमुग्य हो जाता है।

सम्वत् १६७८ की वात है ग्रापको दिगम्बर ज़ैन ग्राचार्य पूज्य श्री कुन्दकुन्दाचार्य जी का समयसार नामक ग्रपूर्व ग्रन्थ पढ़ने को मिला। इस समय-सार ने कहानजी स्वामी के अन्तः स्थल को झकभोर दिया, जिसकी उन्हें खोज थी वह स्वयमेव ही उन्हें प्राप्त हो गया। ग्रापने समयसार का गहरा ग्रध्ययन और मनन किया, ग्रापके विचारों ने पलटा खाया ग्रीर सोनगढ़ जाकर सं० १६६१ में चैत्र ग्रुक्ता त्रयोदशी के दिन स्थानकवासी सम्प्रदाय का त्यागकर दिगम्बर जैन धर्म की मान्यता स्वीकार कर ली। तब से ग्राप निरन्तर ग्रात्म साधना के ग्रनुसंधान में लगे हुए हैं। सोनगढ़ की तो कहें क्या वहाँ तो स्वर्णपुरी जैसा ग्रानन्द ग्राता है। पूज्य स्वामी जी के कारण ग्राज सोनगढ़ तीर्यधाम बना हुग्रा है।

धमं प्रभावना: — पूज्य गुरुदेव के इस परिवर्तन से सौराप्ट्र प्रान्त में कन्दन सा मच गया। ग्रपने चारों ओर विरोषपूर्ण वातावरण की परवाह न करते हुए वे ग्रपने विचारों पर सुमेरू के समान ग्रंडिंग रहे। ठीक ही है "जिसका जितना ग्रंधिक विरोध होता है उसका उतना ही ग्रंधिक प्रचार होता है।"

श्राज सौराष्ट्र में ही क्या सम्पूर्ण भारत में दिगम्बर जैन वर्म की प्रभावना पूज्य गुरुदेव के द्वारा हो रही है। जिस सौराष्ट्र प्रान्त में दिगम्बर सम्प्रदाय के इक्के-दुक्के ही मिलते थे आज वहाँ हजारों की संख्या में दिगम्बर जैन हैं। यह सब पूज्य गुरुदेव की कृपा एवं उनकी प्रभावना का फल ही मानना होगा। सोनगढ़ द्वारा प्रकाशित साहित्य के पठन-पाठन से जैन-जैनेतर सभी लाभ ले रहे हैं। पूज्य स्वामी जी ने तत्व के मर्म को बारीकी से समक्त कर उसे ग्रपने जीवन में उतारा है, ग्रध्यात्म प्रेमी लोग तो ग्रापके सत्संग को पाकर ग्रपने को बन्य समझता है ग्रीर ग्रध्यात्म चर्चां का रिसक बन जाता है। कानजी स्वामी जो कुछ कहते हैं उसमें एक निष्पक्ष एवं पवित्र भावना होती है जो श्रोता को प्रभावित किए विना नहीं रहती। उनके प्रवचनों का लाभ लेने हजारों की संख्या में प्रतिवर्ष लोग सोनगढ़ जाते हैं ग्रीर वहाँ ग्रतीव ग्रानन्द को प्राप्त कर, तथा ग्रात्मा का सच्चा स्वरूप समक्तर ग्रपना जीवन सफल बनाते हैं। बन्य हैं वह सौराष्ट्र के संत जो प्रकाश स्तम्भ वनकर सम्पूर्ण जैन जगत का मार्ग प्रशस्त कर रहे हैं।



#### कोटा प्रशिक्षण शिविर १९७५ में दिए गए प्रवचन का एक अंश:-

"पाप-पुण्य की वृत्ति भी दुःख रूप ही है। दया, दान, पूजा, भक्ति के भाव शुद्ध श्राघ्यात्मिक दृष्टि से दुःख के कारण हैं। भगवान श्रात्मा श्रतीन्द्रिय श्रानन्द का भंडार है। आत्मा श्रीर पुण्य-पाप के भाव एक साथ रहते हैं जो दोनों के बीच एक संघि है। प्रज्ञा (ज्ञान) रूपी छिजा के द्वारा इस संघि को तोड़ा जा सकता है, इस संघि के टूटने पर ज्ञान रूप श्रात्मा व पुण्य-पाप भाव स्पष्टतः भिन्न-भिन्न प्रतिभासित होने लगते हैं इसे ही सम्यग्दर्शन, श्रात्मानुभूति भेद विज्ञान कहा जाता है। घर्मी को दया, दान, पूजा, एवं भक्ति के पुण्य भाव बाते हैं वे जानने लायक हैं। श्राध्यय करने लायक एक मात्र ज्ञान रूपी श्रात्मा है। श्रिभप्राय में राग के छूटे विना सम्यग्दर्शन नहीं होता। सम्यग्दर्शन होने पर कर्म बन्ध एक जाता है। ज्ञान से पुण्य पाए की निवृत्ति होती है, प्रवृत्ति नहीं। जिसका ज्ञान राग में प्रवृत्ते वह ज्ञानी नहीं है, ज्ञानी को राग श्राता है पर वह उसका स्वामी नहीं होता; मात्र उसका जानने वाला होता है।"





है भाई, तू श्रात्मा है, तेरा लक्षण ज्ञातापन है। तू सदा श्ररूपी (अमूर्त) है। श्रीर यह शरीर जड़ है, रूपी (मूर्त) है। तेरे से भिन्न ही है। श्रात्मा अपनी अवस्था में कार्य कर सकता है पर शरीरादि पर पदार्थों की श्रवस्था में कुछ भी कार्य नहीं कर सकता। ऐसा समभ्र कर यदि जीव श्रपने स्वभाव में रहे तो विकारी कार्य टल सके श्रीर मुख-शांति रूप शुभ हो सके।

## विशिष्ट लेख



मुक्ति पथ

(

व० कुमारी 'कौशल' जी

छोटे-छोटे वच्चों को साँप श्रीर सीढ़ी का खेल खेलते देखा होगा, या श्रापने भी साँप सीढ़ी खेली होगी। हर स्थान पर साँप भी है श्रीर सीढ़ी भी है। प्रथम स्थान पर ही लम्बी सीढ़ी है उससे मुक्ति को पहुंचा जा सकता है श्रर्थात् वहीं मुक्ति हैं। श्रीर लम्बी यात्रा करके कठिन परिश्रम के पश्चात मुक्ति के निकट पहुंचकर भी साँप का भय है, वहाँ से ठीक नीचे श्रा सकता है जहाँ से चला था। जीवन भी ऐसे ही साँप सीढ़ी का खेल है। जहाँ खड़े हो, वहीं से जानो—सम्मोहन को तोड़ो, हदय की श्रांखों से देखो तो पाश्रोगे मुक्ति के कहीं रास्ते नहीं—मुक्ति श्रभी है श्रीर यहीं है। श्रयवा वहुत चल कर भी थककर भी श्रज्ञानी साघक पा सकता है कि वह श्रभी वहीं खड़ा हैं, जहाँ से चला था। नींद में पानी पीने से प्यास बुझ नहीं सकती श्रपितु स्वप्न के कारण निद्रा काल दीर्घ हो सकता है। सोने में थोड़ी सुविधा हो सकती है।

मुक्ते स्मरण श्राता है महात्मा बुद्ध के जीवन का एक वृत । रवीन्द्रनाथ ने यशोधरा से एक गहरा मजाक कराया है । महात्मा बुद्ध जब वोधि प्राप्ति के पश्चात श्रपने गाँव को लौटे तो यशोधरा से मिले । तब यशोधरा ने व्यंग्य पूर्वक एक प्रश्न पूछा—"श्रापने घर छोड़कर जो पाया क्या वह घर में नहीं था।" बुद्ध निरुत्तर हो गए । उत्तर क्या दें बड़ी मुश्किल में पड़ गये । श्रगर कहें कि वह घर में था, तो फिर घर छोड़ना मूर्खता थी । श्रगर कहें कि वह घर में नहीं था तो वह श्रसत्य होगा । क्योंकि वह घर में भी मीजूद हैं । उसको जाना भर । जैसे न्यूटन ने पृथ्वी की श्राकर्पण शक्ति को जाना मात्र जो, कि पहले से मीजूद थी । सत्य सदा सत्य होता है । जो श्राता है श्रीर जाता है वह श्रसत्य है । सत्य को इसीलिए बनाया नहीं जाता मात्र जाना जाता है । जिसको बनाया जा सकता है उसको मिटाया भी जा सकता है श्रतः वह श्रसत्य होगा । श्रसत्य परिवर्तनशील है श्रीर सत्य श्रपरिवर्तनीय, वासनाश्रों, कोच, राग, हैप, शुभ श्रशुभ चेतना रूपी श्राकाश पर श्राते हैं, गरजते हैं श्रीर वरसते हैं श्रीर विदा हो जाते हैं, किन्तु श्राकाश श्ररिवर्तित रहा है । श्रतः जिस पर परिवर्तन श्रीर विदा हो जाते हैं, किन्तु श्राकाश श्ररिवर्तित रहा है। श्रतः जिस पर परिवर्तन

3

के नियम लागू होते हैं, वह मात्र संसार है । जिस पर ये परिवर्तन ग्राकर नृत्य करते हैं वह सत्य है व परिवर्तन से मुक्त है ।

उक्त सत्य को कहा कैसे जाये ? क्योंकि चेतना का सत्य भावात्मक है। उसको अनुभव किया जा सकता है शब्दों में व्यक्त नहीं जैसे मैं कहूं "आज सांभ वड़ी प्यारी है, ठण्डी हवा है, आकाश में इन्द्र घनुप है आदि" तो इन शब्दों से आपको ठण्डी हवाओं का आनन्द न मिलेगा और चित्रों के आकाश असीम भी नहीं हो सकते किन्तु मेरे हाव-भाव से अगर प्रभावित होकर आप सांझ में प्रवेश पाएँ तो आनन्द विभोर हो जायेगे अतः जैन दर्शन में एक विशेष शब्द है 'श्रुत'। उसका वड़ा महत्त्व है। श्रुत का अर्थ है सुना हुआ। अर्थात् जो गुरु के चरणों में बैठकर सुना गया हो जो कहा नहीं जा सकता उसको, अकथ को। शब्दों में कुछ और कहा जाता है तथा सुना कुछ और जाता है। जैसे आप कभी वच्चे कों वाजार जाने के समय जब उसको साथ ले जाना नही चाहते तब कहते हो ठहरो, वेटा, में अभी आया, तुम्हारे लिए चीज लेने जा रहा हूं। तब वच्चा आपके चेहरे को देखता है और कहता है कि आप मूठ बहका रहे हो।" एक नन्हा वालक भी शब्द नहीं सुनता वह भी उसे सुनता है जो कहा नहीं गया। आपका अभिप्रायः नित्य ही ऐसी घटनायें जीवन में घट रही हैं। अकथ को सुनो।

स्वामीजी जी कहते हैं अगर कोई श्रोता तन्मयता से सुनता है तो उसमें वह उसे सुनता है जो अकथ है, सत्य है, अमृत है, परिवर्तनीय है। परिवर्तन के साथ एकत्व के सम्मोहन की निद्रा उसकी टूट जायेगी और पायेगा कि वह परिवर्तन से वाहर है। जनम मृत्यु से अतीत सत्य तत्त्व है।

#### आत्मा में मन किस प्रकार प्रवेश करे ?

एक भाई ने पूछा—ग्रात्मा की वात सुनते समय तो ग्रच्छी लगती है परन्तु उसके विचार में मन रुकता नहीं, उसका क्या कारण ?

उत्तर में गुरुदेव ने कहा—िक जो वास्तव में रुचि हो तो मन क्यों नहीं लगे संसार के विचार में मन क्यों जाता है? सुनते समय भी जो वास्तव में श्रात्म-स्वरूप को लक्ष्य रखकर उसका उत्साह श्राता है तो उपयोग उसमें लगे विना रहता नहीं। श्रात्मा को जानने की वास्तव में रुचि जागे उसका उसमें वारम्वार उपयोग लगता है। इसके विचार में मन सही लगता तो अपने परिणामों में कमजोरी है। उपयोग को जबरन वलपूर्वक पर से हटा कर स्वसत्ता में, चिन्तन में लगाने का वारम्वार उद्यम (पुरुषार्थ) करना चाहिये। वार वार श्रन्तर के उग्र श्रम्थास द्वारा चैतन्य में उपयोग जरूर लगेगा।

## वीतरागी व्यक्तित्व : भगवान महावीर

🗌 डा० हुकमचन्द भारित्ल, जयपुर

भगवान महावीर द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्त जितने गूढ, गम्भीर व ग्राह्य हैं; उनका वर्तमान जीवन (भव) उतना ही सादा, सरल एवं सपाट है; उसमें विविध-ताग्रों को कोई स्थान प्राप्त नहीं है। उनका वर्तमान जीवन घटना वहुल नहीं है। घटनाग्रों में उनके व्यक्तित्व को खोजना थी व्यर्थ है।

्घटना समग्र जीवन के एक खण्ड पर प्रकाश डालती है। घटनाग्रों में जीवन को देखना उसे खण्डों में बाँटना है। भगवान महावीर का व्यक्तित्व ग्रखण्ड है, ग्रविभाज्य है, उसका विभाजन संभव नहीं है। उनके व्यक्तित्व को घटनाग्रों में बाँटना, उनके व्यक्तित्व को खंडित करना है। ग्रखण्डित दर्पण में विम्व ग्रखण्ड ग्रौर विशाल प्रतिविम्वत होते हैं, किन्तु काँच के टूट जाने पर प्रतिविम्व भी ग्रनेक ग्रौर क्षुद्र हो जाते हैं। उनकी एकता ग्रौर विशालता खण्डित हो जाती है। वे ग्रपना वास्तविक अर्थ खो देते हैं।

भगवान महावीर के श्राकाशवत् विशाल सागर से गम्भीर व्यक्तित्व को वालक वर्द्धमान की वाल-सुलभ की डाश्रों से जोड़ने पर उनकी गरिमा वढ़ती नहीं, वरन खिण्डत होती है, सन्मित शब्द का कितना भी महान अर्थ क्यों न हो, वह केवल ज्ञान की विराटता को अपने में नहीं समेट सकता। केवल ज्ञानी के लिये सन्मित नाम छोटा ही पड़ेगा, श्रोछा ही रहेगा। वह केवल ज्ञानी की महानता व्यक्त करने में समर्थ नहीं हो सकता। जिनकी वाणी एवं दर्शन ने श्रनेकों की शंकाएँ समाप्त की हो, श्रनेकों को सन्मार्ग दिखाया हो, सत्पथ में लगाया हो, उनकी महानता को किसी एक की शंका को समाप्त करने वाली घटना कुछ विशेष व्यक्त नहीं कर सकती।

वढ़ते तो स्रपूर्ण हैं, जो पूर्णता को प्राप्त हो चुका हो; उसे वर्द्धमान कहना कहाँ तक सार्थक हो सकता है। इसी प्रकार महावीर की वीरता को साँप श्रीर हाथी वाली घटनाश्रों से नापना कहां तक संगत है, यह एक विचारने की वात है।

यद्यपि महावीर के जीवन संबंधी उक्त घटनाएँ शास्त्रों में विणत हैं तथापि वे वालक वर्द्धमान को वृद्धिगत बनाती हैं, भगवान महावीर को नहीं। सौप से न डरना वालक वर्द्धमान के लिए गौरव की वात हो सकती है, हाथी को वश-करना राजकुमार वर्द्धमान के लिए प्रशंसनीय कार्य हो सकता है, भगवान महावीर के लिए नहीं। ग्राचार्यों ने उन्हें यथास्थान ही इंगित किया है। वन विहारी पूर्ण ग्रभय को प्राप्त महावीर एवं वीतरागी, सर्वस्वातंत्र के उद्धधोपक तीर्थं कर भगवान महावीर के लिए माँप से न डरना, हाथी को काबू में रखना क्या महत्व रखते हैं।

जिस प्रकार वालक के जन्म के साथ इष्ट मित्र सम्बन्दी-जन वस्त्रादि लाते हैं ग्रीर कभी-कभी तो सैंकड़ों जोड़ी वस्त्र वालक को इकट्ट हो जाते हैं। लाते तो सभी वालक के ग्रनुरूप ही हैं, पर वे सब कपड़े तो वालक को पिहनाए नहीं जा सकते। वालक दिन-प्रतिदिन बढ़ता जाता है, वस्त्र तो बढ़ते नहीं। जब वालक २०-२५ वर्ष का हो जावे तब कोई माँ उन्हें वही वस्त्र पिहनाने की सोचे, जो जन्म के समय ग्राये थे ग्रीर जिनका प्रयोग नहीं कर पाया है, तो क्या वे वस्त्र २०-२५ वर्षीय युवक को ग्रा पायेंगे? नहीं ग्राने पर वस्त्र लाने वालों को भला बुरा कहें तो यह उसकी ही मूर्वता मानी जायेगी, वस्त्र लाने वालों की नहीं। इसी प्रकार महाबीर के वर्द्धमान वीर, ग्रतिवीर ग्रादि नाम उन्हें उस समय दिये गये थे, जब वे नित्य वढ़ रहे थे, सन्मित (मित-ज्ञानी) थे, राजकुमार थे। उन्हीं घटनाग्रों ग्रीर नामों को लेकर हम तीर्थकर भगवान महाबीर को समभाना चाहें, समझना चाहें, तो यह हमारी बुद्धि की ही कमी होगी न कि लिखने वाले ग्राचार्यों की। वे नाम, वे वीरता की चर्चाएँ यथा-समय सार्थक थीं।

तीर्थंकर महावीर के विराट व्यक्तित्व को समझने के लिए हमें उन्हें विरागी दृष्टिकोण से देखना होगा। वे घर्मक्षेत्र के वीर, ग्रतिवीर ग्रीर महावीर थे, युद्धक्षेत्र ग्रीर घर्मक्षेत्र में बहुत बड़ा अन्तर है। युद्धक्षेत्र में शत्रु का नाश किया जाता है ग्रीर घर्मक्षेत्र में शत्रुता का, युद्धक्षेत्र में पर को जीता जाता है और घर्मक्षेत्र में स्वयं को। युद्धक्षेत्र में पर को मारा जाता है ग्रीर घर्मक्षेत्र में ग्रपने विकारों को।

महावीर की वीरता में दौड़-वूप नहीं, उछलकूद नहीं, मारकाट नहीं, हाहा-कार नहीं, ग्रनन्त शान्ति है। उनके व्यक्तित्व में वैभव की नहीं, वीतराग-विज्ञान की विराटता है।

एक वात यह भी तो है कि दुर्घटनाएँ या तो पाप के उदय से घटती हैं या पाप भाव के कारण। जिसके जीवन में न पाप का उदय हो और और न पाप भाव ही, तो फिर दुर्घटनाएँ कसे घटेगीं, क्यों घटेगीं ? अनिष्ट संयोग पाप के उदय के विना संभव नहीं है तथा वैभव और लोगों में उलकाव पाप भाव के विना असंभव है। भोग के भावरूप पाप-भाव सद्भाव में घटने वाली घटनाओं में दादी एक ऐसी दुर्घटना है, जिसके घट जाने पर दुर्घटनाओं का एक कभी न समाप्त होने वाला सिल-

सिला आरम्भ हो जाता हैं। सौभाग्य से महावीर के जीवन में यह दुर्घटना न घट सकी। एक कारण यह भी है कि उनका जीवन घटना प्रघान नहीं है।

लोग कहते हैं कि वचपन में किसके साथ क्या नहीं घटता, किसके घुटने नहीं टूटते, किसके दाँत नहीं टूटते ? महावीर के साथ भी निश्चित रूप से यह सव कुछ घटा ही होगा ? भले ही बाचार्यों ने न लिखा हो पर भाई साहव दुर्घटनाएँ वचपन से नहीं, वचपनें से घटती हैं। महावीर के वचपन तो ग्राया था, पर वचपना उनमें नहीं था। ग्रत: घुटने फूटने ग्रीर दाँत टूटने का सवाल ही नहीं उठता। वे तो वचपन से ही सरल, शान्त एवं चिन्तनशील व्यक्तित्व के घनी थे। उपद्रव करना उनके स्त्रभाव में ही न था ग्रीर विना उपद्रव के दाँत टूटना, घुटने फूटना मंभव नहीं।

कुछ का कहना यह भी है कि न सही बचपन में पर जवानी तो घटनाओं का ही काल है। जवानी में तो कुछ न कुछ घटा ही होगा। पर वन्युवर! जवानी में दुर्घटनायें उनके साथ घटती हैं, जिन पर जवानी चढ़ती है, महावीर तो जवानी पर चढ़े थे, जवानी उन पर नहीं। जवानी चढ़ने का अर्थ है—यौवन संबंधी विकृतियाँ उत्तरन होना और जवानी पर चढ़ना का तात्पर्य शारीरिक सौष्ठव का पूर्णता को प्राप्त होना है।

राग संवन्धी विकृति भोगों में प्रगट होती है श्रीर द्वेप सम्बन्धी विद्रोह में। न वे रागी थे, न द्वेपी। श्रतः न वे भोगी थे श्रीर न ही द्रोही।

महावीर ने विद्रोह नहीं, ब्रद्रोह किया था। विद्रोह, द्रोह का ही एक भेद है। द्रोह स्वयं एक विकार है। उन्होंने न स्वयं से द्रोह किया, न दूसरों से। उन्होंने द्रोह का अभाव किया था, अत: उन्हें ब्रद्रोही ही कहा जा सकता है विद्रोही नहीं। द्रोह, द्रोह को उत्पन्न करता है, द्रोह से ब्रद्रोह का जन्म नहीं हो सकता। उन्होंने किसी के प्रति विद्रोह करके घर नहीं छोड़ा था। उनका त्याग विद्रोह मूलक न था। उनके त्याग और संयम के कारणों को दूसरों में खोजना महावीर के साथ अन्याय है। वे 'न काह से दोस्ती न काह से वैर' के रास्ते पर चले थे।

वीतरागी-पथ पर चलने वाले विरागी महावीर को समझने के लिए उनके अन्तर में भाँकना होगा। उनका वैराग्य देश-काल की परिस्थितियों से उत्पन्न नहीं हुग्राथा। उनके कारण उनके ग्रंतरंग में विद्यमान थे। उनका विराग परोपजीवी नहीं था। जो वैराग्य किन्हीं विशिष्ट परिस्थितियों के कारण उत्पन्न होता है, वह क्षण-जीवी होता है। परिस्थितियों के वदलते ही उसका समाप्त हो जाना नंभव है।

यदि देश-काल की परिस्थितियाँ महाबीर के अनुकूल होती तो क्या वे वैराग्य घारण न करते, गृहस्थी बसाते, राज्य करते ? नहीं कदापि नहीं । और परिस्थितियाँ उनके प्रतिकूल थीं हीं कव ? तीर्थंकर महान् पुण्यशाली महापुरुष होते हैं. अतः परिस्थितियों का प्रतिकूल होना संभव नहीं था ।

वैराग्य या विराग राग के अभाव का नाम है, विद्रोह का नाम नहीं। वे वैरागी राग के ग्रभाव के कारण बने थे, न कि विद्रोह के कारण। महावीर वैरागी राजकुमार थे, न कि विद्रोही। महावीर जैसे अद्रोही महामानव में विद्रोह खोज लेना अभूतपूर्व खोज बुद्धि का परिणाम है। वालू में तेल निकाल लेने जैसा यत्न है। वन्व्या के पुत्र के विवाह वर्णनवत् कल्पना की उड़ाने हैं जिनका न ग्रोर हैं न छोर।

घर में जो कुछ घटता है, अपनी ग्रोर से घटता है, पर वन में तो वाहर से वहुत कुछ घट जाने के प्रसंग रहते हैं क्योंकि घर में वाहर के आफ्रमण से सुरक्षा का प्रवन्य प्राय: रहता है। यदि कोई उत्पात हो, तो, ग्रन्तर के विकारों के कारण ही होता देखा जाता है, पर वन में वाहर से सुरक्षा-प्रवन्य का ग्रभाव होने से घटनाएँ घटने की संभावना ग्रधिक रहती हैं। माना कि महावीर का ग्रन्तर विशुद्ध था। ग्रत: घर में कुछ न घटा, पर वन में तो घटा ही होगा ?

हाँ ! हां ! अवश्य घटा या पर लोक जैसे घटने को घटना माना है, वैसा कुछ नहीं घटा या। राग-द्वेप घट गये थे, तब तो वे वन को गये ही थे। क्या राग-द्वेप का घटना कोई घटना नहीं है ? पर विहमुखी दृष्टि वालों को राग द्वेप में कुछ घटना सा नहीं लगता। यदि तिजोड़ी में से लाख दो लाख रुपया घट जाये, घरीर में से कुछ खून घट जाये, आंख, नाक, कान घट जाये, कट जाये तो इसे बहुत वड़ी घटना लगती है, पर राग-द्वेप घट जाये तो इसे घटना ही नहीं लगता, वन में ही तो महावीर रागी से वीतरागी वने थे; अल्पज्ञानी से पूर्ण ज्ञानी वने थे। सर्वज्ञता और तीर्थकरत्व वन में ही तो पाया था। क्या यह घटनायें छोटी हैं ? क्या कम है ? इससे वड़ी भी कोई घटना हो सकती है ? मानव से भगवान वन जाना कोई छोटी घटना है ? पर जगत को इसमें कोई घटना सी ही नहीं लगती। तोड़-फोड़ की रुचि वाले जगत को तोड़-फोड़ में ही घटना नजर आती है, अन्तर में शांति से चाहे जो कुछ घट जाय, उसे वह घटना सी नहीं लगता है। अन्तर में जो कुछ प्रतिपल घट रहा है वह तो उसे दिखाई नहीं देता। वाहर में कुछ हलचल हो तभी कुछ घटा सा लगता है।

जब तक देवागंनाएँ लुभाने को न ग्रावें ग्रीर उनके लुभाने पर भी कोई महा-पुरुष न डिगे तब तक हमें उसकी विरागता में ग्रंका बना रहती है, तब तक कोई पत्थर न बरसाएँ, उपद्रव न करे ग्रीर उपद्रव में भी कोई महात्मा शान्त न बना रहे तब तक हमें उसकी वीन-द्वे पता समझ में नहीं ग्राती। यदि प्रवल पृण्योदय से किसी महात्मा के इस प्रकार के प्रतिकूल संयोग न मिलें तो क्या वह वीतरागी और वीतद्वेपी नहीं वन सकता, क्या वीतरागी और द्वेपी वनने के लिए देवाँगनाओं को डिगाना राक्षसों का उपद्रव ग्रावश्यक है ? क्या वीतरागता इन काल्पनिक घटनाग्रों के विना प्राप्त श्रीर संप्रेपित नहीं की जा सकती है ? क्या मुक्के क्षमाशील होने के लिए सामने वालों का गाली देना, मुक्के सताना जरूरी है, क्या उसके सताए विना में शान्त नहीं हो सकता ? ये कुछ ऐसे प्रश्न हैं, जो वाह्य घटनाश्रों की कमी के कारण महावीर के चरित्र में स्थापन मानने वालों श्रीर चिन्तित होने वालों को विचारणीय हैं।

वन में जाने से पूर्व ही महावीर बहुत कुछ वीतरागी हो गये थे। रहा- सहा राग भी तोड़, पूर्ण वीतरागी बनने, नग्न दिगम्बर हो वन को चल पड़े थे। उनके लिए वन और नगर में कोई भेद नहीं रहा था। सब कुछ छूट गया था, वे सब से टूट गये थे। उन्होंने सब कुछ छोड़ा था, कुछ ग्रोड़ा न था। वे साधु बने नहीं, हो गये थे। साधु बनने में बेप पलटना पड़ता है। साघु होने में स्वयं ही पलट जाता है। स्वयं के बदल जाने पर वेप भी सहज ही बदल लाता है। वेप बदल क्या जाता है, सहज बेप हो जाता है, यथा जात वेप हो जाता है, जैसा पैदा हुग्रा था बही रह जाता है, बाकी सब छूट जाता है।

वस्तुतः साघु की कोई ड्रेस ही नहीं है, सब ड्रेसों का त्याग ही साघु का वेप है। ड्रेस बदलने से साघुता नहीं ग्राती, साघूता जाने पर ड्रेस छूट जाती है। यया जातरूप (नग्न) ही सहज वेप है और सब वेप तो श्रमसाध्य हैं, घारण करने रूप हैं। वे साघु के वेप नहीं हो सकते क्योंकि उनमें गाँठ वाँघना ग्रनिवार्य है, साघुता बंघन नहीं है। उसमें सर्ववन्धनों की ग्रस्त्रीकृति है। साघु कोई वेप नहीं होता, नग्नता कोई वेप नहीं। वेप-साज-श्रंगार है, साघु को सजने-संबरने की फ़ुर्सत ही कहाँ है? उसका सजने का भाव ही चला गया है। सजने में "दूसरों को कैसा लगता हू?" का भाव प्रमुख रहता है। साघु को दूसरों से प्रयोजन ही नहीं है, वह जैसा है वैसा ही है। वह ग्रपने में ऐसा मग्न है कि दूसरों के वारे में सोचने का काम ही नहीं। दूसरे उसके बारे में क्या सोचते हैं, इसकी उसे परवाह ही नहीं। सर्ववेप श्रंगार के सूचक हैं। साघु को श्रंगार की आवश्यकता हो नहीं। ग्रतः उसका कोई वेप नहीं होता।

दिगम्बर कोई वेप नहीं है, सम्प्रदाय नहीं है, वस्तु का स्वरूप है। पर हम वेपों को देखने के इतने श्रादि हो गये हैं कि वेप के बिना सोच नहीं सकते । हमारी भाषा वेपों की भाषा हो गयी है। ग्रतः हमारे लिए दिगम्बर भी वेप हो गया है। हो क्या गया कहा जाने लगा है। सब वेपों में कुछ उतारना पड़ता है श्रार कुछ पहिनना होता है, पर इसमें छोड़ना ही छोड़ना है, जोड़ना कुछ भी नहीं है। छोड़ना भी क्या उघड़ना है, छूटना है। अन्दर से सब कुछ छूट गया है, देह भी छूट गयी है, पर बाहर से अभी बस्त्र भी छूटे हैं, देह छूटने में श्रभी कुछ समय लग सकता है, पर वह भी छूटना है, क्योंकि उसके प्रति भी जो राग था वह टूट चुका है। देह रह गयी है। है तो रह गयी है, जब छूटेगी तब छूट जायगी, पर उसकी भी परवाह छूट गयी है।

महावीर मुनिराज वर्द्धमान नगर छाड़ वन में चले गये। पर वे वन में भी गये कहाँ ? वे तो अपने में चले गये हैं, उनका वन में भी अपनत्व कहाँ हैं ? उन्हें वनवासी कहना भी उपचार है, क्योंकि वे वन में भी कहाँ रहे ? वे तो ग्रात्मवासी हैं। न उन्हें नगर से लगाव है, न वन से, वे तो दोनों से ग्रलग हो गये हैं, उनका तो पर से ग्रलगाव ही ग्रलगाव है।

रागी वन में जायगा तो कृटिया वनायगा, वहाँ भी घर वसायगा। ग्राम ओर नगर वसायगा, भले ही उसका नाम कुछ भी हो, है तो वह घर ही। रागी वन में भी मंदिर के नाम महल वसायेगा, महलों में भी उपवन वसायगा। वह वन में रहकर भी महलों को छोड़ेगा नहीं, महल में रहकर भी वन को छोड़ेगा नहीं।

उनका चित्त जगत् के प्रति सजग न होकर आ्रात्मनिष्ठ था। देश-काल की परिस्थितियों के कारण उन्होंने अपनी वासनाग्रों का दमन नहीं किया था। उन्हें दमन की आवश्यकता भी न भी क्योंकि वासनायें स्वयमेव श्रस्त हो चुकी थीं।

उन्होंने सर्वदा मौन घारण कर लिया, था उनको बोलने का भाव भी न रहा था। वाणी पर से जोड़ती है, उन्हें पर जुड़ना ही न था। वाणी विचारों की वाहक है, वह विचारों का ग्रादान-प्रदान करने में निमित्त है, वह समझने-समझाने के काम ग्राती है, उन्हें किसी से कुछ समझना ही न था जो समझने योग्य था उसे वे अच्छी तरह समझ चुके थे, अब तो उसमें मग्न थे। उन्हें किसी को समभने का राग भी न रहा था, अतः वाणी का क्या प्रयोजन ? वाणी उन्हें प्राप्त थी, पर वाणी की उन्हें ग्राव- इयकता ही न थी। जो उन्हें चाहिये ही नहीं, वह रहे तो रहे, उससे उन्हें क्या ? रहे तो ठीक, न रहे तो ठीक। वे निरन्तर आत्म-चिन्तन में ही लगे रहते थे।

नहाना-घोना सव कुछ छूट गया था। वे स्नान और दंत-घवन के विकल्प से भी परे थे। शत्रु और मित्र में समभाव रखने वाले मुनिराज वर्द्धमान गिरिकन्दराओं में वास करते थे। वस्तुत: न उनका कोई शत्रु ही रहा था और न कोई मित्र। मित्र और शत्रु राग-द्वेप की उपज हैं। जव उनके राग-द्वेप ही समाप्त प्राय: थे, तव शत्रु मित्रों के रखने का कोई प्रश्न ही नहीं रह गया था। मित्र रागियों के होते हैं, और शत्रु द्वेपियों के, वीतरागियों का मित्र और कौन शत्रु? कोई उनसे शत्रुता करों तो करो, मित्रता करों तो करो, उन पर उनकी कोई प्रतिक्रिया नहीं होती है। शत्रु-मित्र के प्रति समभाव का अर्थ ही शत्रु-मित्र का अभाव है। उनके लिए उनका न कोई शत्रु था और न कोई मित्र। अस्य लोग उन्हें अपना शत्रु मानों तो मानों, अपना मित्र मानों तो मानों, अपना मित्र मानों तो मानों, अपना मित्र मानों तो मानों, किसी का कुछ रहेने में कुछ लगाव होता है, उन्हें जगत् से कोई लगाव ही न रहा था।

एक अघट घटना महावीर के जीवन में अवस्य घटी थी आज से २५०१ वर्ष

पहले दीपावली के दिन जब वे घट (देह) से ग्रलग हो गये, ग्रघट हो गये थे। घट-घट के वासी होकर भी घटवासी भी न रहे थे, गृहवासी और वनवासी तो वहुत दूर की वात है। ग्रन्तिम घट (देह) को भी त्याग मुक्त हो गये थे। इससे अभूतपूर्व घटना किसी के जीवन में कोई ग्रन्य नहीं हो सकती पर यह जगत् इसको घटना माने तब है न।

इस प्रकार जगत् से सर्वथा अलिप्त, सम्पूर्णतः ग्रात्मिनिष्ठ महावीर के जीवन को समझने के लिए उनके अन्तर में झाँकना होगा कि उनके ग्रन्तर में क्या कुछ घटा। उन्हें वाहरी घटनाओं से नापना, वाहरी घटनाओं में वाँघना संभव नहीं है। यदि हमने उनके ऊपर ग्रघट-घटनाओं को थोपने की कोशिश की तो वास्तविक महावीर तिरोहित हो जावेंगे, वे हमारी पकड़ से वाहर हो जावेंगे ग्रीर जो महावीर हमारे हाथ लगेंगे, वे वास्तविक महावीर न होगें, तेरी मेरी कल्पना के महावीर होगें। यदि हमें वास्तविक महावीर चाहिये हो तो उन्हें कल्पनाओं के घेरों में न घेरिये। उन्हें समझने का यत्न कीजिए, ग्रपनी विकृत कल्पनाओं को उन पर थोपने की ग्रनाधिकार चेष्टा मत दीजिए।

### चैतन्य के एकत्व में परम सुख

अनुभव की मस्ती उसके चित्त को अन्य किसी भी स्थान पर नहीं लगते देती। स्वानुभव के शांत रस से तृष्त-तृष्त है। चैतन्य के श्रानन्द के रस में ऐसा मस्त है कि श्रव ग्रन्य कुछ भी करने का रहा नहीं। भेद-ज्ञान के द्वारा श्रभेद ग्रंत: तत्व को मुख्य करके—

मैं ही ज्ञान-दर्शन-चारित्र हूँ, में ही मोक्ष हूँ, मैं ही सुख हूँ, मेरा स्वभाव वृद्धि को प्राप्त करता हूँ पर भाव का मेरे में प्रवेश नहीं। में अपने चैतन्य विलास-स्वरूप हूँ। चैतन्य में ग्रन्य किसी की चिन्ता नहीं है—इस प्रकार धर्मी जीव 'पर' से भिन्न अपने एकत्व स्वरूप का चितन करता है। चैतन्य के एकत्व चिन्तन में परम सुद्ध है।

# आत्म मूल्यांकन करना सीखें

--श्रीमती रूपवती 'किरण'

जैन दर्शन का केन्द्र विन्दु एकमात्र ग्रात्मा है। द्वादशांग वाणी का सार भी श्रात्मा की उपलब्धि ही है। पूर्वाचार्यों ने ग्राधि-च्यावि-उपाधियों से संतप्तजनों को स्वानुभव के आधार पर सबकी ग्रपेक्षा त्याग स्वतंत्रता से पुरुपार्थ करने की प्रेरणा दी है। सब-संसारी प्राणी स्वयं की भूल से स्वभावच्यृत हो विकारों में तन्मय हो रहे हैं एवं दोप कर्मोदय को देकर स्वयं प्रमादी वन निश्चित हो जाते हैं। ग्रर्थात्-कल्याण का मार्ग सबने स्वतः ग्रवरुद्ध कर लिया है। शास्त्र स्वाध्याय करके भी हम उसका मर्म नहीं समझ सके हैं। द्रव्य से द्रव्यान्तर किया में धर्म मान उसी में दत्तिचत्त हो संतुष्ट होते रहे हैं। ग्रतः सुख शांति से साक्षात्कार नहीं हो सका। आतम स्वीकृति होना ग्रनिवार्य

शताब्दियों परचात् जैन दर्शन के मर्मज महापुरुषों की वर्तमान श्रृंखला में श्री कानजी स्वामी का भी प्रादुर्भाव हुआ है। उन्होंने ग्रपने उपदेशामृत से शास्त्रों को समझने की कला सिखलाई। वह कला ग्रीर कुछ नहीं केवल यही है कि आत्मस्वातंत्र्य को स्वीकार करों। धर्म या कर्म स्वतंत्रतया ग्रात्मा ही करता है, ग्रन्य चेतन ग्रचेतन पदार्थ नहीं। अतएव पर दोपारोपण वृत्ति को त्याग स्वतः की छानवीन ग्रभीष्ट है। ग्रपने विकारों को ग्रपने ही ग्रज्ञानकृत समझ कर ज्ञान से उन्हें निर्मूल करने का उपक्रम करना योग्य है। अज्ञान की खाद में कपाय-विप से विपैले वृक्ष लगते हैं। जैसे भाव वैसे फल। भावों का फल ही आत्मा को प्राप्त होता है। अतएव भावों की सावधानी वांछनीय है।

धर्म की लीक एक — कानजी स्वामी ने कोई नवीन वात नहीं कही। कहते भी कैसे ? प्राचीन ग्राचार्यों की कथनी पर ग्रापकी दृढ़तम श्रद्धा है। जो ग्रापने ग्रनुभव के ग्राश्रय से प्रकट की है। लोक की लीक विभिन्न होती हैं; परन्तु धर्म की लीक एक है और एक रहेगी। ग्रनादिकाल से जो ग्रात्मायें सिद्ध हो रही हैं, वे सव एक ही पथ की पथिक रही हैं। सवका समान लक्ष्य पाथेय सदृश हो है। वह लक्ष्य है मुक्ति का एवं पाथेय है परम पावन सम्पर्दर्शन-ज्ञान:चरित्र स्वरूप रत्नत्रय। जिसको लेकर मुक्ति पथ का पथिक वीतरागता के मार्ग पर समता भाव से गतिशील हो जाता है।

ममता को इकाई वनाकर श्रमण संस्कृति नहीं चलती। श्रमण के पर्यायवाची शब्द 'समण' और 'शमण' भी हैं। 'श्रमण' शब्द स्वावलवी वन श्रमपूर्वक ग्रात्मपुरुपार्थ करने का सूचक है तो 'समण' राग द्वेप जन्म इष्टानिष्ट का समन कर समता भाव को वतलाता है। एवं 'शमण' विषय कषायों को शमन करने को प्रेरित करता है। इस संस्कृति का घ्येय एक मात्र परिपूर्ण वीतरागता की प्राप्ति है। गृहस्थ श्रावक भी साधु भांति इसी के ग्रंग हैं। लक्ष्य समान होने से गृहस्थ जीवन में ही शुद्ध श्रद्धा, विवेक, किया ग्रनिवार्य है।

#### चरित्र की श्राधार श्रात्मा

यह निर्विरोध सत्य है कि ज्ञान के ग्रभाव में सम्पग्दर्शन नहीं होता। ज्ञान पूर्वक सम्यग्दर्शन होता है, पर ज्ञान सम्यग्धन के साथ सम्यक्ज्ञान व चरित्र सम्यक् चित्र की संज्ञा धारण करता है। वह चारित्र साक्षात् धर्म है, जो सम्यग्ज्ञान पूर्वक ही होता है। 'स्व' की विस्मृति में दिशा परिष्करण के पूर्व जो चरित्र होता है; वह ग्रन्य पदार्थों में ग्रहण या त्याग के आश्रय से होना है। इसीलिये वह सुगतियों का लाभ कराते हुये भी उद्देश्य पूर्ति में ग्रसमर्थ होने के कारण श्रेयस्कर नहीं है। मोक्षमार्ग में उसका कोई मूल्य नहीं। वह निर्यंक व बंध का कारण है। गिरी सहित वादाम ही वहुमूल्य है, छिनका तो केवल भार है।

### शाश्वत सुख का मार्ग

श्रात्मा का लक्ष्य बंधन मुक्त हो सुख प्राप्त करना है। जिस सुख में व्यग्रता हो, जो क्षणश्वर हो, श्रनेक पदार्थों से प्रतिबंधित हो; ऐसा सुख किसी भी प्राणी का अभिधेय नहीं हो सकता। सुख वह जिसका कभी वियोग न हो, सदैव सर्वत्र जिसका उपयोग किया सके। वह परम सुख इन्द्रिय विपयों की उपेक्षा कर पापपुण्यमय राग हेपादि वृत्ति को श्रतिकांत कर श्रात्मस्वभाव के आश्रय से स्वद्रव्य में स्थित होने पर ही उपलब्ध होता है। समस्त द्रव्यों से दृष्टि को मुक्त करके प्राणी मुक्ति पथ का पथिक वनकर मुक्त होता है। श्रन्य मार्ग नहीं है।

कतिपय सदाचरण श्रपनाकर नियम संयम ग्रहण कर जगतजन धर्मात्मा हो जाने की कल्पनाकर श्रभिमान करता है श्रथवा धर्म कर रहा हूँ ऐसा मानकर संतुष्ट हो जाता है। जितने अधिक कठोर नियम उतना ही श्रेष्ठ धर्मात्मा धर्म श्रियाकांड के कठिन नियंत्रण में वंदी हो गया। श्रात्मधर्म का माप शारीरिक श्रियायें वन बंठीं। कायकलेश को भी धर्म का श्रंग मान बंठे। विषय भोग के त्याग से ग्रहंकार का प्रादु-भाव हुशा। ग्रहंकार की भूख यश, सम्मान, प्रतिष्ठा की श्राहृति पाकर श्रधिकाधिक ज्वलन शील होती गई। कदाचित् यशादि की उपलब्धि न हुई तो जागीं श्रोधादित् कषायों, जो उपाजित पुण्य को भी भस्म कर गई। यथार्थतः द्रव्य की द्रव्यातंर श्रिया

मानकर महत् भूल हो रही है। देह की किया से ब्रात्मा की किया कैसे हो सकती है ? ब्रात्मानुभूति की इकाई के साथ शून्यवत् व्रतादि कियायें कई गुनी मूल्यवान कहलाने लगती हैं। शून्य मिटाने की नहीं, ब्रिप्तु इकाई लगाने की ब्रावश्यकता है।

धर्म के मर्म से अनिभज्ञ प्राणी अज्ञान के कारण पाप छिपकर करते हैं और पुण्य उजागर। स्पष्ट है कि वह पाप को हेय एवं पुण्य को उपादेय मानते हैं। जब कि दोनों एक ही जाति के आत्मस्वरूप से विरुद्ध हैं। पाप पुण्य रूप भाव आत्मा में होते हैं तथा किया पुदगल में। यह नियम नहीं है कि भावानुसार किया हो ही। हो भी न भी हो। अतएव मोक्षाभिलापी जीव आत्मा की अनत सामर्थ्य का अटल श्राद्धान कर भेद ज्ञान के द्वारा प्रत्येक द्रव्य की भिन्नता ज्ञात कर अन्य द्रव्य के कर्त्तव्य से दृष्टि हटाकर पुरातन मान्यताओं से निर्मूल कर देता है पौद्गालिक किया का स्वामित्व छोड़ देने के साथ ही धर्म का प्रादुर्भाव होता है।

ग्रिंग व जल एक साथ नहीं रह सकते। अग्नि दाहक है, जल शामक। राग दाहक है वीतरागता शामक। वीतराग की ओर दृष्टि होते ही राग की किच टूट जाती है। फिर राग को सहेजने का नहीं वरन उससे हटने का प्रयत्न प्रारम्भ हो जाता है। यद्यपि प्रारम्भिक ग्रवस्था में राग ग्रीर विराग दोनों एक साथ पाये जाते हैं; तथापि दोनों की रुचि एक साथ नहीं रहती। जैसे किसी कक्ष में वहुत दिनों से कूड़ा कचरा भरा हुग्रा हो। कोई व्यक्ति उसको ग्रपना निवास स्थान वनाना चाहे तो वह उसे स्वच्छ करने का संकल्प विना विकल्प के कर लेगा; पर संकल्प करते ही स्वच्छता नहीं ग्रायगी। वह शनैः शनैः स्वच्छ संकल्प के ग्रनुसार स्वच्छता की क्रिया करेगा। जितने हिस्से से कचड़ा बुहर जायगा वह स्वच्छ, शेप अस्वच्छ रहेगा। इसी प्रकार राग की रुचि न होते हुए भी राग व विराग एक साथ पाये जाते हैं।

श्रनादि काल से जीवन की संपूर्ण ऊर्जा 'पर' की श्रोर प्रवाहित हो रही है। जैन दर्शन का श्रव्ययन का सत् देव शास्त्र गुरु की, शरण पाकर ब्रत संयम घारण करके भी यदि संसरण की प्रक्रिया चलती रही तो फिर कल्याण का श्रन्य कोई मार्ग नहीं है। पाप पुण्य रूप शुभ अशुभ उपयोग से प्राणी की स्थिति समुद्र में डूवे हुये मनुष्य जैसी होती है। वह कभी पाप में डूवता है तो कभी पुण्य की सतह पर भी श्रा जाता है; किन्तु किनारे नहीं लगता। ऊर्जा को अपनी आर मोड़े विना मुक्ति का संकल्प पूर्ण नहीं होता।

श्राचार्यों ने वतलाया है कि विकार घर्म की कोटि में नहीं श्राता; भले ही वह कितना ही शुभ क्यों न हो घर्म तो आत्मा का स्वभाव है। श्रात्म स्वभाव की श्रावार शिला पर ही घर्म का भवन निर्मित होता है। श्रात्मा ही घर्म का आदि व श्रन्त है। धर्म आत्मा से प्रारम्भ होकर ग्रात्मा में समाधिस्थ होता है। वे ग्रपना अभिमत व्यक्त करते हैं कि प्रत्येक द्रव्य की किया स्वयं उसी में होती है। अन्य द्रव्य में नहीं। द्रव्य स्वयं कारण स्वयं कार्य है।

जीवादि पट् द्रव्यों का निरूपण वस्तु की अत्यन्त स्वतंत्रता की सिद्धि के ग्रर्थ ही है ग्राचार्य श्री नियमसार में कहते हैं—

> इहगमनिनिमत्त यात्स्यितेःकारणं वा । यदपरमिष्वलानां स्थान दान प्रवीणम् ॥ तदिखत्ल मवलोक्य द्वव रूपेण सम्यक् प्रविशतु निज तत्त्वं सर्वदा भव्य लोकः ॥४६॥

यहां ऐसा ग्रभिप्राय है कि जो धर्म द्रव्य का निमित्त है, ग्रधमंद्रव्य स्थिति का का कारण है एवं ग्राकाश द्रव्य सर्व को स्थान देने में प्रवीण है, उन सवको सम्यक् द्रव्य रूप से ग्रवलोकन कर भव्यजन सर्वदा निजतत्त्व में प्रवेश करो। ध्येय में तन्मयता इष्ट है

प्राणी को सर्वप्रथम निज ज्ञानमय अस्तित्व की स्वीकृति होनी चाहिये। संसारी जन समस्त को स्वीकार करते हैं, पर स्वयं को नहीं। यह अज्ञानता छाया को स्वीकार कर छायावान को नकार ने जैसी है। समस्त जेयों को जानने वाले ज्ञान को ही हम ग्रस्वीकार कर वैठे है। श्रध्यात्मशास्त्र केवल ग्रात्मस्वभाव की ही चर्चा करता है। वह दो दूक निर्णय दे चुका है कि आत्मा का ध्येय स्वयं को पाना है, ग्रन्य कुछ नहीं। यद्यपि ग्रात्मा में वर्तमान में रागादि विभाव कोधादि कपायें है, तथापि मोक्षाभिलापी ज्ञानी इन सब विकारों की उपेक्षा कर निःशंक मुक्ति पथ पर अग्रसर होता है, क्योंकि ये सब उसके पथ की बाघा है। अतः इनकी ग्रोर दृष्टिपात नहीं करता। यह नीति भी है कि प्रयोजक प्रतिपक्षी का विरोध न कर ग्रपने विविधित प्रयोजन की सिद्धि में संलग्न रहता रहता है।

#### रहस्य : श्रनुयोगों में

चारों अनुयोगों का रहस्य भी यही है कि आत्मा स्वस्थित हो। प्रथमानुयोग कथाओं के माध्यम से पापपुण्य का फल संसार भ्रमण का दिग्दर्शन कराते हुये आत्मा को अर्तु मुखी बनने का उपदेश देता है। तभी वह निर्वध हो सकता है। चरणानुयोग राग के साधनों के त्याग का कथन करता है। क्योंकि तिल तुम मात्र परिग्रह भी परमप्य की प्राप्ति में बाधक है। अत्र एव त्याग मात्र से ध्येय की प्राप्ति नहीं होगी। त्याग का राग भी त्यागना अनिवार्य है, जो आत्म स्वभाव से परिचित्त हुये बिना असंभव है।

चरणानुयोग

ग्रभी तक हम 'पर' में चरण करते रहे हैं। ग्रतः यात्रा का श्रम करके भी लक्ष्य से दूर रहे। विषय भोग सम्बन्धी पदार्थों से राग किया अथवा द्वेष किया, जो ग्रभीष्ट नहीं है। अतएव त्यागपूर्वक विषयों से हटकर आत्माभिरुचि की वृद्धि करते हुए वीतराग होने का सतत अभ्यास अनिवार्य है। 'चारित खल्लु धम्मो, चारित्र ही निश्चय से धम है। चारित्र का अर्थ सम्यक् चारित्र से ही है। सम्यक् चारित्र वही है कि जब ग्रात्मा स्वयं में ही चरण करे ग्रथवा निज स्वरूप के ग्रनुरूप ग्रात्मा की की सहज वृत्ति वन जाये। चारित्र भारस्वरूप कष्टदायक नहीं है। ग्राचार्यों ने स्वाभाविक परिणति में सहज रमण को ही सम्यक् चारित्र स्वीकार किया है अथवा ज्ञान का ज्ञान रूप हो जाना चारित्र है।

करणानुयोग

करणानुयोग कर्म की प्रधानता से कथन कर सद्भावात्मक या ग्राभावात्मक आत्मपरिणामों को सूचित करता है। कर्मोदय में अज्ञानी आत्मा के परिणाम तद्स्प होते हैं। यदि कर्मोदय के समय शुभाशुभ भाव न कर आत्मा निज स्वभाव में लीन रहे, तो कर्म वलात् उसे कर्म रूप परिणाम करने को बाध्य नहीं करते। यह जीव पर निर्भर है कि वह अपना उपयोग जहाँ लगाना चाहे वहाँ लगा सकता है। यह भी देखने में ग्राता है कि जीव सुख के उदय में दु:खी एवं दुख के उदय में सुखी होता है। उदाहरणतः स्वतंत्रता संग्राम के सेनानियों ने सर्व सुविधा संपन्न होते हुये भी देश की परतंत्रता से दुखी हो गृह त्याग कर राष्ट्रहित में जेल का बंदी जीवन अपना हर्प-पूर्वक नृशंस यंत्रणायें सहन कीं। फाँसी के तख्ते पर हँसते-हँसते भूल गये। जब लौकिक जीवों की यह श्रवस्या है, तब श्रव्यात्मयोगियों में तो श्रलौकिकता होगी ही। उनके श्रनेक दृष्टांत पुराणों में चिंचत हैं। कुमार सुकुमार श्रादि को जिस क्षण श्रात्मवोध हुग्रा कि फूनों की शैया शूलों सी चुभन देने लगी है और स्पालिनी के भक्षण के भयंकर कष्ट में कष्ट का श्रनुभव न कर स्वरमण का श्रानन्द लेते रहे। कोई-कोई आत्मपुरुपार्थी तो ऐसे उपसर्गों में श्रपने शुद्धोययोग के श्रवलंबन से तत्काल केवल जानी हो मुक्त हो जाते हैं।

कर्म ग्रति सूक्ष्म हैं। उनसे भी अत्यंत सूक्ष्म ग्रात्मा के विकार मोह रोग द्वेपादि कपायें हैं। कर्म भावों से ग्रिथिक स्यूल हैं। फिर भी हमें नहीं दिखते जब कि भाव सूक्ष्मातिसूक्ष्म होते हुये भी हमारे ग्रनुभव में ग्राते हैं। भावों से उस समय में आने वाले कर्मों का अनुमान हो जाता है। बात्मा की रागद्वेपमय परिणति कर्मोदय का ग्रास्तित्व सिद्ध करती है। जैसे जैसे घूम देखकर ग्राग्नि का ज्ञान हो जाता है। उसी प्रकार राग भावमय घूम कर्मोदय रूप ग्राग्नि के सूचक हैं। करणानुयोग का अभिप्राय यही है कि कपायमिश्रित भाव आत्मज्ञान से नहीं अज्ञान से उत्पन्न होते हैं। कर्मों का संबंध-ग्रज्ञान से है। वे इसके माध्यम से ही ग्रात्मा से संयोग करते हैं। ग्रज्ञान के ग्रभाव में संबंध टूट जाता है। देह भोग सम्बन्धी ज्ञान चाहे वह कितना भी विज्ञद क्यों न हो समस्त ग्रज्ञान ही है। ग्रास्त्र-ज्ञान भी जब तक ग्रात्मज्ञान में परिणित नहीं हो जाता; तब तक वह भी ग्रज्ञान है। ग्रात्म आतं। आतंमग्रेमी कर्मों की बलवत्ता को ग्रस्वीकृत कर उससे भिन्न अनंत बलदाली ग्रात्मसामर्थ्य की प्रतीतिकर उसमें तन्मय होने का प्रयत्न करता है।

#### द्रव्यानुयोग

द्रव्यानुयोग वस्तु के स्वभाव की चर्चाकर उसमें होने वाले वैभाविक भावों को स्पर्श नहीं करता। वस्तु का शुद्ध स्वभाव ही उसका विवेच्य विषय है। पट्द्रव्यों के मध्य रहने वाले सार द्रव्य ग्रात्मा की विशेष रूप से कथनी कर ग्रात्मस्वभाव में प्रविष्ट होने की प्रेरणा देता है। इस संदर्भ में ग्रन्य द्रव्यों की भी चर्चा आती है; परन्तु उससे भी विवक्षित द्रव्य की स्वतंत्रता का ही प्रतिपादन होता है। तात्पर्य यह कि चारों श्रनुयोग ग्रात्मा को केन्द्रीभूत कर आत्म लीन होने का ही उपदेश देते हैं।

ग्रात्मसाधना एक अद्वितीय कला है। इसमें सच्चे देव, शास्त्र, गुरु आदि प्रत्ययों का ग्राश्रय लेकर उनके सानिच्य में जीव ग्रपनी मिलन आत्मा को दर्शन- ज्ञान-चारित्र से मांज मांजकर चमका उनकी स्वच्छता से अपनी तुलना करता है ग्रीर जब तक पूर्णतः निर्मलता नहीं ग्राती तब तक अनवरत ग्रम्यास, श्रम चला करता है। यदि जीव सानिध्य प्राप्त कर उपर्युक्त किया नहीं करता, उनके लिये द्रव्यानुयोग डंके की चोट उद्घोषणा करता है कि ग्रुभ पराश्रयों से भी मोक्ष का हेतु सिद्ध नहीं होगा, ग्रापतु इनके सानिध्य में स्वाश्रित होने का अभ्यास कर स्वात्मिस्थित होने का प्रयत्न ग्रानिवार्य है। ग्रंततोगत्वा समस्त ग्राश्रयों का परित्याग कर संपूर्णतः स्वावलम्बी वन कर ही भवसागर पार किया जा सकता है।

श्रपने से एकाकार होने का प्रयत्न ही ग्राह्य है। येप भटकन है। श्रात्मा की चरमोत्कृष्टा वीतराग हो जाने में है। परन्तु जब तक प्राणी श्रपने श्रभीष्ट को उपलब्ध नहीं होता; तब तक पुण्य फल में श्रभिरुचि न कर उसे पुण्य किया श्रीपिध की भांति उपादेय होती है मोक्ष का हेतु न होने से ज्ञानी फल की श्रभिलापा नहीं करता। श्रन्य द्रव के आधार से 'स्व' में निखार कैसे श्रा सकेगा? भावों का विकार खुद्ध भावों से ही नष्ट होता है।

#### -तत्वाभ्यास आवश्यक श्रंग

श्रनादि मिथ्या दृष्टि को सम्यक्त प्रकट करने के लिये ज्ञानपूर्वक वस्तु स्वातंत्र्य की महिमा को श्रात्मसात् करना पड़ेगा। भेद ज्ञान जागृत होते ही आत्म- दर्शन से सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है। सम्यवक्त्व के सोपान पर चढ़कर स्वाभावतः पुरुपार्थ में सिक्यता आ जाती है। सम्यक्ष्टि आत्मार्थे कालांतर में निश्चित ही सम्यक् चारित्र को अपना समस्त कमीं की निर्जरा कर पूर्ण वंवनों से मुक्त होंगी। दृष्टिमुक्त ही जीवन्मुक्त हो देहमुक्त होता है। अन्य नहीं। अतरूप शारीरिक क्या बाह्य में होती है, किन्तु अतरूप भाव आत्मा में ही होते हैं, जो आत्मा को निःश्रयस पद पर पहुँचाते हैं। भेदज्ञान के जदयाचल पर सम्यक्य का, सूर्य जदित हाता है। अस्तु तत्त्व अभ्यास कर वार वार मनन चितन करना अनिवार्य है; ताकि सम्यक्त्व के जपयुक्त निर्मलता आ सके।

सम्यादणंत की ऐसी अपूर्व महिमा है कि उसके साथ ही रत्नत्रय की ग्रांशिक उपलब्धि हो जाती है। जिसने ग्रात्मा में प्रविष्ट हो उसका ग्रानन्द लिया है, निज् स्वभाव का आस्वादन किया है, ग्रपने में झाँककर ग्रात्मा के ग्रलीकिक वैभव को देख लिया है, वही चरित्रनिष्ठ हो सम्यक् चरित्र की संज्ञा को सार्थक करता है। ग्रत्पव हम संसारियों को इच्छाग्रों पर नियंत्रण कर स्वभाव प्राप्ति की सतत चेप्टा करणीय है। भौतिकता से ऊपर उठकर हम आत्ममूल्यांकन करना सीखें, जिससे निःश्रेयसपद सुलंभ हो सके।



हे जीव !
जो तेरे को शरीर रहित वनना हो,
कर्म का व्यंस करना हो,
श्रीर विकारभावों का श्रभाव करना हो,
तो—

सरीर रहित ऐसा अशरीरी कर्म से रहित ऐसा अवंध और विकार रहित ज्ञान स्वभावी

ऐसे तेरे आत्मा को शुद्धनय की दृष्टि से तू देख । इस स्वभाव को अनुभव में लाने से तेरे भाव कर्म दूर हो जायेगे, द्रव्य कर्म पृथक हो जायेगे और कर्म रहित ऐसे सिद्ध पद की तुक्ते प्राप्ति होगी । श्री कानजी स्वामी चित्रों में:



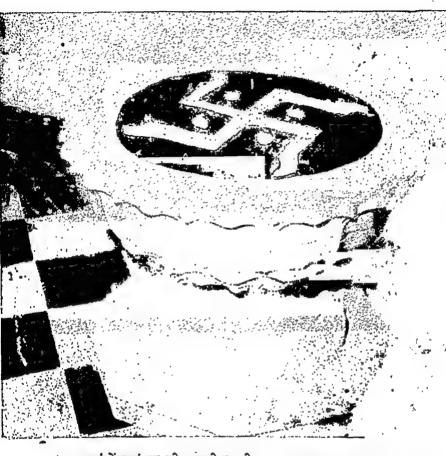
म्राप्यात्मिक भजनों का म्रात्मिक म्रानन्द लेते हुये पूज्य गुरुदेव



प्रवचन करते हुये **ग्रात्म-विमोर** 🎚



बीतराग वाणी के प्रमुख प्रवक्ता—पण्डित बाबू नाई महेता, फतेपुर मोटा (गुजरात)



'उमराला' में जहां पर श्री कानजी स्वामी का जन्म हुत्रा था, उस स्यान पर यह स्वस्तिक स्थापित किया गया है।

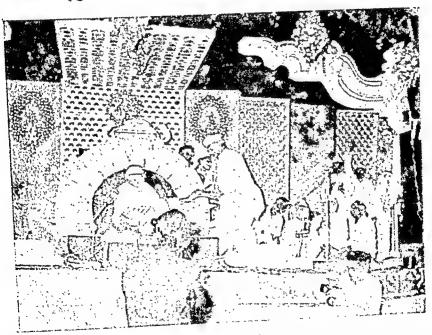




सुप्रसिद्ध उद्योगपति साहू श्री श्रेयांस प्रसाद जी गुरुदेव से विचार-विमर्श करते हुये।



श्री कानजी स्वामी जी की हीरक जयन्ती (मई १९६४, बम्बई) का चित्र। मैंच पर हैं— श्री लाल वहादुर शास्त्री, श्री यू० एन० ढेंबर, श्री मिश्री लाल जी गंगवाल ग्रादि।

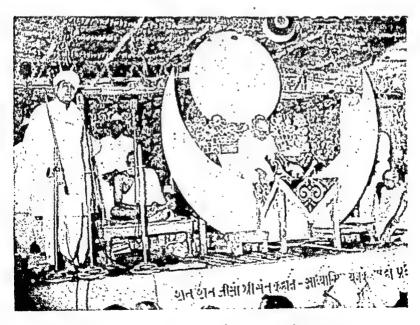


बम्बई में हीरक जवन्ती महोत्सव पर गुरुदेव को ग्रनिनन्दन ग्रन्थ भेंट करते हुए थी लाल बहादुर झास्त्री ।

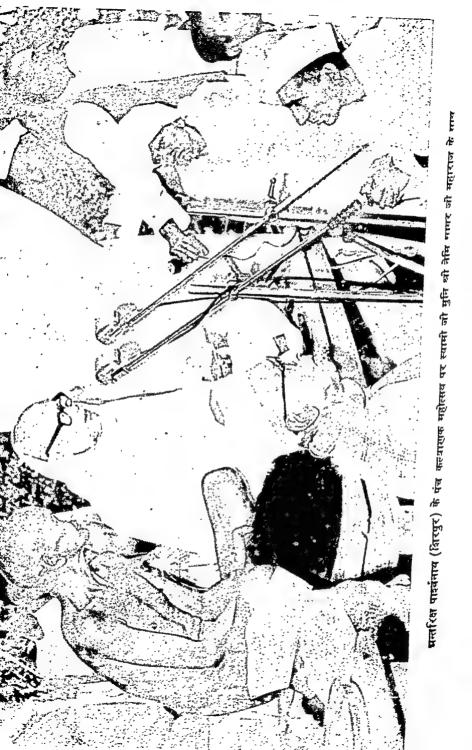




उपाध्याय श्री मुनि विद्यानन्द जी के साथ कानजी स्वामी



पूज्य गुरुदेव की धर्मसभा दिग्म्बर जैन महासभा के प्रमुख स्तम्भ सर सेठ भागचन्द सोनी ग्रपने विचार प्रगट करते हुए।

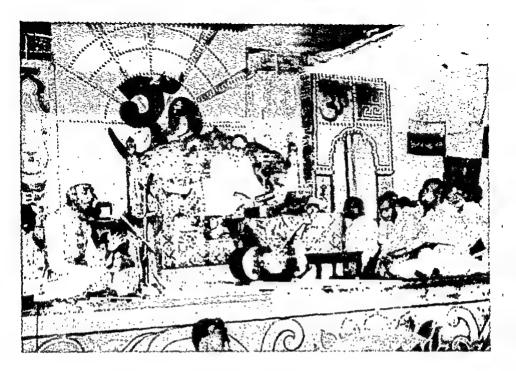




श्री कानजी स्वामी मुनि श्री ग्रादि सागर तथा क्षु० श्री पूर्ण सागर जी के साथ द्रोरागिरि तीर्थ क्षेत्र के पहाड़ पर ।



भूमबर्द में ८४ जो जनम-जपन्ती के ग्रवसर पर तेठ कस्तूर चन्द स्वामी जो के, प्रति भ्रपने उद्गार प्रगट करते हुए।



सन् १६७३ में दादर (बम्बई) में पंचकत्यागुक प्रतिष्ठोत्सव के समय पं० फूलचन्द्र जी प्रवचन करते हुए। साथ में पं० वंशीधर जी इन्दौर, पं० कैलाश चन्द्र जी, पं० नायुलाल जी स्रादि बंठे हैं।



पं० लेमबन्द भाई शेठ, ब॰ हरि लाल जिस्तामी जी से तत्व चर्चा करते हुए। (प्रसंग—वम्बई—होरक जयन्ती महोत्सव)



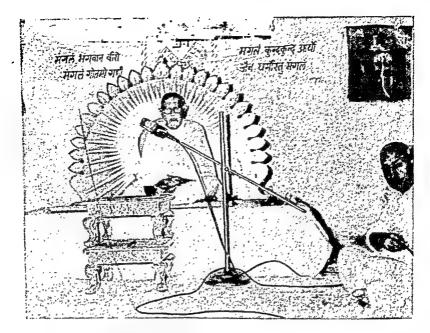
े वीतराग प्रत्य के राहियों को सम्बोधित करते हुए श्री कानजी स्वामी !



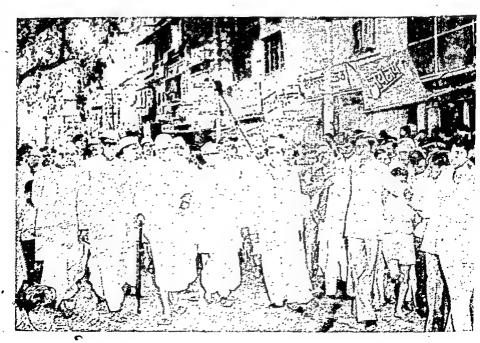
वम्बई में गुरुदेव के साथ सेठ श्री नवनीत माई सी० जवेरी, सेठ पूरएा चन्द जी गोदिका, पं० लेमचन्द माई बेठ श्रादि।



तीर्थंकर महावीर की २५वीं निर्वाण शताब्दी के उपलक्ष में ध्राल इण्डिया दिगम्बर मगवान् महावीर २५००वां निर्वाण महोत्सव सोसायटी गुजरात की ग्रोर से धर्म-चक्र-प्रवंतन !

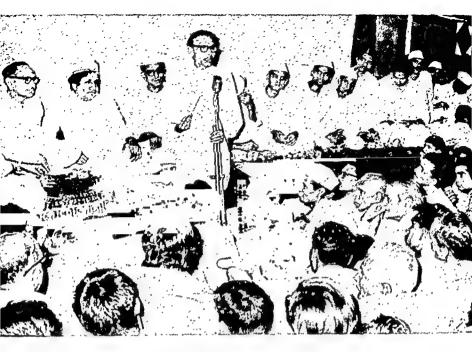


श्री जैन दर्शन शिक्षण-प्रशिक्षण-शिविर के श्रवसर पर कोटा में १ जून, १६७४ को पूज्य श्री कानजी स्वामी के विशाल जुलूस का दृश्य । स्वामी जी के साथ हैं—
पं० हुकम चन्द जी, श्री नेमीचन्द जी पाटनी, श्री जम्दू कुमार जी बज ।





पूज्य गुरुदेव प्रवचन मण्डप में श्राते हुए । साथ में हैं—लाला भगत राम जी जैन, श्रो रिव चन्द जी मन्त्री मुमुक्षु मण्डल दिल्ली, श्रीपाल जी जैन एवं श्रन्य । (दिल्ली, १६७३)



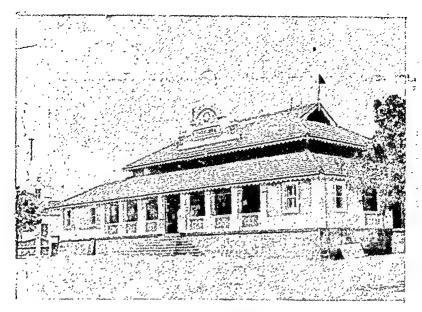
श्री जैन-वर्शन-प्रशिक्षण शिविर समारोह के समापन पर स्वागत मन्त्री श्री 'युगल' जी गद्गद होकर समापन मावण कर रहे हैं।



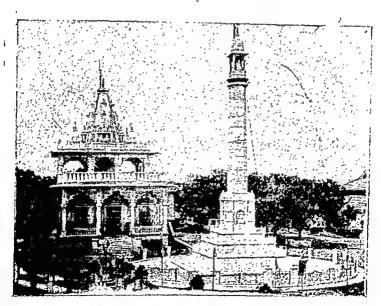
श्री पं० टोडरमल स्मारक ट्रस्ट, जयपुर के उद्घाटन के मंगल श्रवसर पर हुई विशाल रय मात्रा में स्वामी जी सर सेठ भागचन्द सीनी श्रजमेर वालों के रथ में।



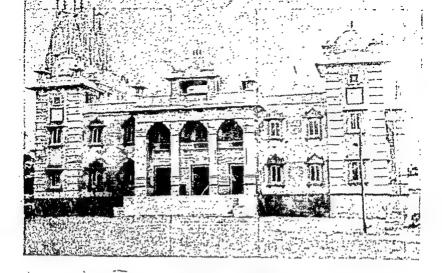
दिल्ली जैंग समाज द्वारा कानजी स्वामी के मक्य स्वागत का एक विहंगम वृश्य । (दिल्ली, १९७३)



श्री दिगम्बर जैन स्वाध्याय मन्दिर, जहां कानजी स्वामी विराजते हैं। (सोनगढ़)



परिपेक्ष्य में-श्री सीमंघर स्वामी दिगम्बर जैन मन्दिर, सोनगढ़ एवं दूरा संगमरमर से निर्मित मानस्तम्म (ऊंचाई ६३ फुट)

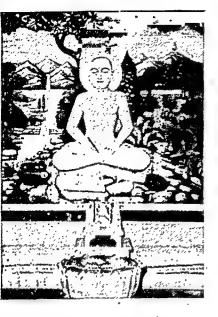


सोनगढ़ का श्री महाबीर कुन्द कुन्द दिगम्बर जैन परमागम मन्दिर ।

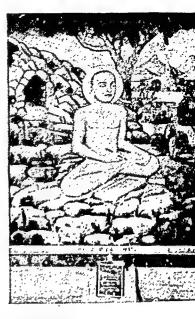


ं उपरोक्त मन्दिर में विराजित भगवान् महावीर की मन्य प्रतिमा ।

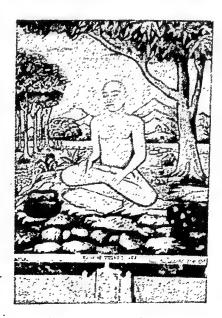
### परमागम मन्दिर में विराजमान :



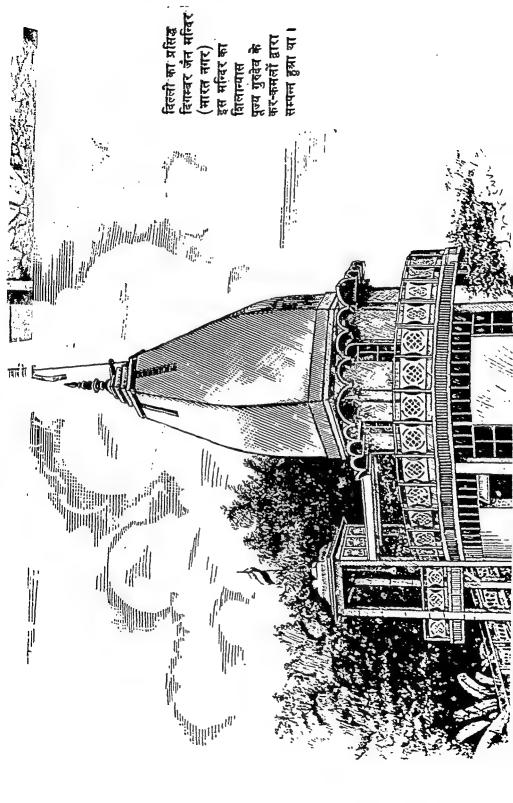
भगवान् कुन्द कुन्दाचार्यं देव

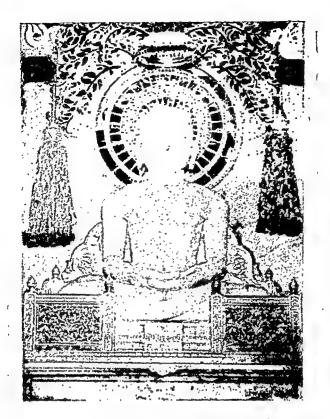


ब्राचार्यवर श्री ब्रमृतचन्द्राचार्य देव

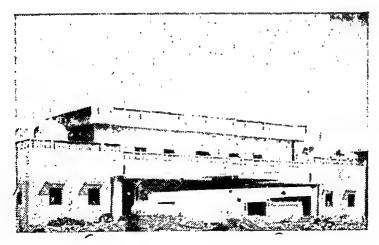


मुनिवर पद्मप्रममलधारि देव





श्री सीमंधर स्वामी दिगम्बर जैन मन्दिर सोनगढ़ में विराजमान सीमंधर स्वामी की भव्य प्रतिमा ।



श्री टोडरमल स्मारक ट्रस्ट मवन, जयपुर

'जिन्होंने ज्ञायक स्वभाव आतमा का अनुभव कर हमें ज्ञान मार्ग पर चलने की अपूर्व शिक्षा दी, ऐसे परम बीतराग मार्ग के उपदेष्टा पूज्य श्री कानजी स्वामी के चरगों में दिनम्न भाव से श्रद्धांजिल श्रीपत करते हुए मँगल कामना करते हैं कि उनकी पावन जन्म जयन्ती हमारे समान भूले-भटके प्राणियों को सन्मार्ग का दर्शन कराने में समर्थ हो।'

### पूज्य गुरुदेव चिरार्यु हों!



## द अमलगमेटेड इलैक्ट्रिसटी कं॰ लि०

४० से भी श्राधिक वर्षों से राष्ट्र की सेवा में रत श्राजमेर 🛨 दाहोद 🛨 जलगांव 🛨 भुसादल 🛨 मालेगांव चालीसगांव 🛨 बलसाड़ 🛨 भीवंडी 🛨 वेलगांव

मैनेजिंग एजेन्ट्स:

रान. सी. जवेरी रान्ड कम्पनी

17 वी, हानिमन सर्फल, फोर्ट, वम्बई-400001

षूरभाष: 255288-89 ग्राम: अमलविजली

With Best Compliments of:

Gram: CHETAKCHAP Telephone: 316585





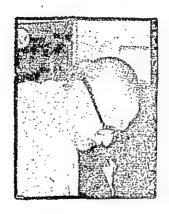
■ MAKERS OF QUALITY UMBRELLAS ●

395-97, KALBADEVI ROAD, OPP, KHADI SHANDAR, BOMBAY-2

### JAYANT UMBRELLA MFG. CO.

395/397, KALBADEVI ROAD, RUIA BUILDING, BOMBAY-2

श्राध्यात्म - प्रवक्ता पूज्य ृश्री कानजी स्वामी जी की द७ वीं जन्म-जयन्ती के शुभ श्रवसर पर हमारी मंगल कामनार्ये लीजिये।



शुभ कामनामों एहित

# लुहाड़िया ब्रादर्स

प्रसिद्ध मिलों के कपड़ों के थोक विक्रोता पुरोहित जी का नया कटला, जयपुर-३ (राज०)

दूरभाष: कार्यालय: 72839

निवास: 73946

अन्य सहयोगी प्रतिष्ठान:

लुहाड़िया टेक्सटाइल,

बाम्बे डाइ'ग मिल के कपड़ों का रिटेल जो रूम

मिर्जा इस्माइल रोड, जयपुर-3

दूरभाप: 75869

लुहाड़ियाज एम्पोरियम,

जियाजी राव काटन मिल्स लि॰ के कपड़ों का रिटेल शो रूम 136. वापू वाजार, जयपुर-3

लुहाड़ियाज,

सवाई मानसिंह हाइवे, जयपुर-3

पावन, सुहावन वेला श्राई,
महावीर जन्में, बढ़े, परवान चढ़ें।
गूंज उठा एक ही नारा चहुं दिश,
भव्यात्माश्रों उठो ! 'जागो श्रीर जगाग्रो'॥



म्राज उन्हीं के शांसन श्रमुगामी।
सद्गुरुदेव श्री काहन स्वामी।
धरसा रहे उन्हीं के श्रात्म सुमन,
हर मन पर जन जन पर।।

हमारी मनोकामना है ! तीर्थंकर महावीर की वीतराग वाणी पूज्य गुरुदेव जी के श्री मुख से मुखरित होकर हम सभी का कल्याण करती रहे !!

पूनम चन्द जैन माणक चन्द जैन \*

मोती चन्द जैन प्रकाश चन्द जैन

\*

प्रकाश मैटल कम्पनी

एवम्

विनय मैटल ट्रेडर्स

दूरमाप: श्रजमेर दिल्ली जोधपुर इन्दौर कार्यालय: 377 514214 23029 34331 निवास स्थान: 740 70863 21764 35643

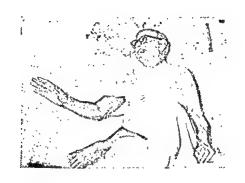
#### REFERENCE BEREEFERE BEREEFE

परम उपकारी सन्त, पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी जी

को

हमारा

शतः शतः प्रसाम !



श्रद्धा भ्रपीशाः

# महावीर प्रसाद श्री राम जैन भारत टिम्बर ट्रेडिंग क०

2800, सदर टिम्बर मार्केट,

दिल्ली-6

दूरभाप: 514734

26, डिप्टीगंज,

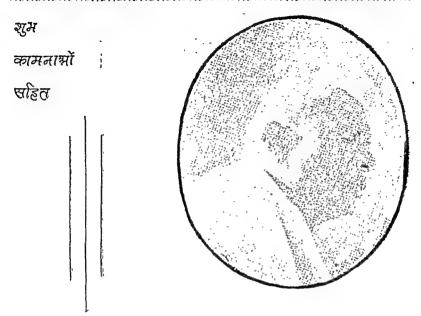
सदर वाजार, दिल्ली-6

दूरभाप: 514648

IRRERERERERERERERERERERERERERERERERE

कहान-गुरुदेव विशेषांक

REKERKEREKEREKEREKEKERE



## धैना टाइम इन्डस्ट्रीज (प्रा०) लिमिटेड बिल्ली-६

### जैना वाच कम्पनी

सदर बाजार, दिल्ली-६

जयको मलार्म, टाइमपीस, क्लाक्स के प्रस्तुतकारक

दूरभाप: 271483

तार: जैनाटाइम

REGERERERERERERERERERERERE

आगम पयं, मई १६७६

With Best Compliments of

# GLOBE AUTO INDUSTRIES

FACTORY:

B-85/86, MAYAPURI INDUSTRIAL AREA, RING ROAD, NEW DELHI-27. OFFICE:

63-64, GOKHLE MARKET, DELHI-6.



# MANUFACTURERS OF: AUTOMOBILE PARTS

#### PHONES:

Factory : 58 57 84

658 57 85 58 40 45 Resi. : 565374

Off. : 224647

ः महान-गुरुदेव विशेषांक

### पूज्य कानजी स्वामी जी दीर्घायु हों!

श्राध्यात्मिक सन्त
श्री कानजी स्वामी जी की 87 वीं जन्म जयन्ती पर
हमारी मंगल कामनार्ये स्वीकार करें।



अद्भावनतः ।

# सेठ मंगल जी छोटे लाल

वैंक्सं, ग्रेन, सीड्स, किराना मर्चें द्स एण्ड कमीशन एजेन्ट्स रामपुरा बाजार, कोटा-६ (राज०)

ग्राम: प्रकाश

MCK

दूरभाप: कार्यालय 19, 245

निवास: 819 नई ग्रोन मण्डो: 2145

**EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE** 

आगम पथ, मई १६७६

शास्वत सुख के मार्ग दर्शक, धर्म के यथार्थ स्वरूप के दिग्दर्शक, परम पूज्य सत्पुरूष, ग्राध्यात्मिक क्रांतिकारी सन्त कानज़ी स्वामी जी के भी चरसों में शतः शतः नमन ।



नत मस्तक

# नन्द राम स्रज मल

कागज के थोक विक ता एवं स्टेशनरी निर्माता

वितरकः

१०१७, चावड़ी बाजार, दिल्ली-११०००६

टूरभाषः 262608 277620 तीर्थंकर महावीर की निर्वाण रजत-शती के उपलद्ध में प्रकाशित पूज्य भी कानजी स्वामी विशेषांक सफल हो !

\*

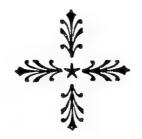
हमारी कामना है कि स्वामी जी चिरार्य हों रावं युगों तक हमें सल्पथ का प्रदर्शन कराते रहें !!

# विनोद कुमार जैन

मनो विनोद पिक्चर्स जयपुर (राज॰) मनोरंजन पिक्चर्स महारानी रोड, इस्दौर (म॰ प्र॰) तेरी आत्मा के आश्रय से ही तेरा मोक्ष मार्ग है, तू श्रकेला अकेला ही अपने से मोक्ष मार्ग की साधना कर सकता है।
—श्री कानजी स्वामी

जिन्होंने शाश्वत सुख का मर्म बताया है ऐसे महापुरुष को हमारा शतः शतः नमन ।

श्रद्धा के पुष्पों में एक पुष्प हमारा भी स्वीकार करें।



### रतन लाल श्री पाल जैन

सूरत, भागलपुर, मद्रास, म्रमृतसर, बंसलीर के कपड़ों के थोक विक्रेता

> ४६८, कटरा ग्रशकीं, चांदनी चौक, दिल्ली-११०००६

षूरभाप:

दूकान : 262632 निवास : 270448

# With best compliments from

卐

# Swastik Rubber Co.

Manufacturers of :
P. V. C. COMPOUNDS & RUBBER GOODS

Representative & Wholesale Dealers in :
RUBBER & PLASTIC GOODS, RAW RUBBERS, CHEMICALS
& COLOURS ETC.



GOVERNMENT CONTRACTORS & GENERAL SUPPLIERS

A-4, REHMAN MARKET, SADAR BAZAR, DELHI-110006.

TELEPHONE: 515615



The Symbol of quality Printing Inks introduced by all those once in GANGES

9

### TAAS PRINTING INKS PYT. LTD.

Head Office & Factory:
40, BAGHA JATIN ROAD
(B. T. ROAD & TOBIN ROAD JUNCTION)
CALCUTTA-700036. (INDIA)

Telephone: 56-4173 Grams: TAASINKS, CAL-700036

Delhi Office:

2,30, DARYAGANJ, DELHI-110006.

Telegrams: CLASSINKS, DELHI-110006

Tele: 272009

Delhi lacsom:

SIRI NAGAR, DELHI-52.

''ग्रात्मा है वह भगवान है। भले ही उसे ग्रापने स्वरुप की खबर नहीं है, तथापि उसका भगवान पना मिट नहीं गया है। ग्रापने को भगवान स्वरुप जाने वह भगवान होता है।"

भगवान ग्रात्मा.....हा हा.....जब गुरुदेव के मुखार्रावद से श्रात्म विभोर हो शब्द निकलता है, तब सच्चे ग्रात्मानुसुख की श्रनुभूति होती है।

हम पर स्वामी जी का बहुत उपकार है। श्रापने सक्चे वीतराग धर्म का उपदेश देकर धर्म को सही समभने की दृष्टि प्रदान की है।

हम भपने हार्दिक भद्धासुमन भर्परा करते हैं !

### हिन्द ट्रेडिंग रंड मैन्युफैक्चीरंग कम्पनी गनी बरना, वारा टूटी, सदर बाजार, दिल्ली-६

दूरभाप: कार्यालय: 511004 निवास: 78713

ग्राध्यात्मिक सत्पुरुष, वाल ब्रह्मचारी, परम पूज्य, सद्गुरुदेव,
परम कृपालु श्री कानजी स्वामी जी



की 87 वीं जन्म जयन्ती पर हमारी हार्दिक मंगल कामनायें स्वीकार करें।

है गुरुदेव ! श्राप दीर्घायु हों श्रीर हमें सदा धर्म उपदेश देते हुए जीतराग मार्ग पर चलायें।

भावता है

श्री गुरुदेव के मुखारविंद से युगों युगों तक वीतरागी वाएगी खिरती रहे

**₹** श्रभ कामनामों सहित

रथ ब्रान्ड कैन्डिल रंड हौ जरी वर्क्स

भ्राफिस :

4361/1, गली वहुजी, पहाड़ी घीरज, दिल्ली-6

दूरभाष: 514078

फंक्टरी:

ए ब्लाक, 8/3, वजीरपुर इण्डस्ट्रियल एरिया, दिल्ली-52

दरभाप: 225751

धूरमाप: निवास: 514513

### 

Compliments of:

### PAPER CONSUMERS' SERVICES

113, DARYA GANJ, DELHI-110005.

Concessories to the Distributors of:

- BALLARPUR PAPER MILLS
- SHRI GOPAL PAPER MILLS
- J. K PAPER MILLS
- MURARI PAPER MILLS
- HARYANA COATERS,

With best compliments from:



# Mahaveer Roadways

BANGALORE (KARNATAK)

अगम पय, मई १६७६

"परम श्रद्धेय पूज्य कानजी स्वामी जी का हम पर महान उपकार है, जिन्होंने जबिक सर्व साधारण की धर्म की ग्रीर से रुचि हटती जा रही थी, ऐपे समय में महान ग्राध्यात्मिक वृष्टिकीण देकर महान ग्रन्थों के मनन की ग्रीर सर्व साधारण की ग्राकर्षक किया है।"

हमारी मंगल भावना है कि पूज्य स्वामी हमारे बीच विरकाल तक विद्यमान रहे श्रीर भव्य जीवों का नित्य सच्चे श्रात्मधर्म का स्वरूप समभाकर मोक्ष मार्ग पर लगावें।



म्रश्विन कुमार छोटालाल महेता नग छोटालाल भीखालाल महेता मीभ स्ट्रोट, बम्बई-३



#### पूज्य स्वामी जी दीघार्यु हों।



ंशुभ कामनामों सहित

# देसाई ट्रेडिंग कम्पनी

189, अब्दुल रहमान स्ट्रीट, वम्बई-400003

#### **\***

भगवान महावीर का 2500 वें निर्वाण महोत्सव के सुअवर पर जिसने यथार्थ रूप से भव्य जीवों, को भगवान महावीर का तथा निर्वाण महोत्सव का स्वरूप संमझाया; जिसको समझ कर जीव अपनी आत्मा का स्वरूप को प्राप्त कर सकता है। ऐसे पूज्य गुरुदेव ेश्री कानजी स्वामी के चरणों में अत्यन्त भिन्त पूर्वक हम सव बंन्दन करते हैं।

- —हीरालाल भीखालाल शाह तथा कुटुम्बीजन
- —दिनेशचन्द्र अम्वालाल शाह तथा कुटुम्बीजन

### पूर्णिमा नावल्टी हाउस

फैन्सी चूड़ियाँ तथा इमिटेशन ज्वैलरी मर्चेन्ट्स 71, डा॰ ऑत्मारीम मर्चेन्ट रोड, भूलेश्वर, वम्बई-400002



पूज्य गुरुदेव

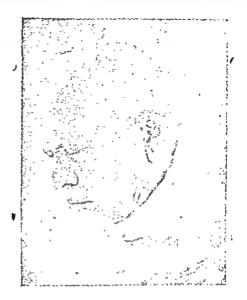
सत्पुरुष

कानजी स्वामी जी

को

हमारी विनम्प्र

श्रद्धांजलि !





### बल्लु भाई चुनी लाल शाह

'वसंत' पेडर रोड,

बम्बई-२६



ंशुभ कामनात्रों एहित

# ईस्टर्न ट्रेडिंग कम्पनी

पायधुनो, बम्बई-३

हिरालाल चीमनलाल शाह

चरणानुरागी :-

लि: वस्मिकी भाराकी शाह और कुटुम्बीजन

स्वार्थ स्थान स्यान स्थान स्यान स्थान स्य



#### मुरुदेव कहते हैं —

श्राहिसा श्रोर क्षमा की शक्ति श्रवार है, हिसा श्रोर क्रोध की शक्ति श्रत्य है। क्षमा का जीवन शाश्वत है, क्रोध का जीवन क्षिए। के है।

थ्राइये ! गुरुदेव कानजी स्वामी जी के दिखाये पथ के राही बनें।

#### अद्धानतः :

#### माणेक लाल राम चंद गांधी

### विजय मेटल कारपोरेशन

स्टेनलैस स्टील के वर्तनों के निर्माता एवं विक्रोता

दुरभाष: 334260

38-सी, सर्वोदय नगर, पजरा पोल रोड, बम्बई-4



पूज्य गुरुदेव दीर्घायु हों !

#### 🛨 श्रद्धाअर्पण 🛨

### भरत कुमार इलैक्ट्रिक कम्पनी

पूनां इलैक्ट्रिक रंड रेडियो स्टोर्स

बिजली के सामान के सीधे आयातक

दूरभाप: 31 5809

65, लोहार चाल,

बम्बई-400002

पूज्य गुरुदेव की 87 वीं जन्म-जयन्ती पर हमारी हार्दिक जुभकामनायें!

### दली चन्द जुग राज जैन

गवर्नमेन्ट एण्ड रेलवे कान्ट्रेक्टर एवस् जनरल सप्लायसं कार्यालय:

195/197, जवेरी बाजार, बम्बई-2

ग्राम:

KATRFLA

दूरभाप:

कार्यालय ( 323797

327981

निवास: 369579



#### With best compliments from:



# NYMPH LABORATORIES

164, TULSI PIPE ROAD, LOWER PAREL BOMBAY-13

### 卐

#### Manufacturers of:

- ANTIBIOTIC OINMENTS
  - VITAMIN TABLETS
    - SULPHA TABLETS
      - HARMONE TABLETS
        - COMMON TABLETS
          - NYMPHAPLES SYRUP (Vitamin B Complex)
            - COFJIT (Cough Syrup) 
               ✓ . . .
              - NYMPH GRIPE (Gripe Water)



**漢類: 遊戲園 像數像數學數**變量

Gram: NECTILES

Phone Office: 251007 Factory: 77160

With Best Compliments from

## National Tiles & Industries (Pvt.) Ltd.

Manufacturers of :

MARBLE, MOGAIE, TERRAZO, PLANE & NOWSLIPPERY CEMENT TILES



#### POPAT LAL MOHAN LAL VORA

Office: 31. HAMAM STREET. DENA BANK HOUSE. BOMBAY-1.

Factory: A-44, AMBE WADI, PAREL TANK ROAD. BOMBAY-33.

आगम पथ, मई १६७६

#### **OPERCONDENE DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DE LA COMPANDA DE LA COMPANDA DEL LA COMPANDA DE LA COMPANDA DEL COMPANDA DEL COMPANDA DEL COMPAN**

कामज़ी स्वामी चिरायु हों

# पेरेमाईट ट्रेंडिंग कम्पनी

२७ ए, महाकाली चाल, पायधानी, बम्बई-४००००३

\*

अधिकृत विकेता एवं वितरक ।

कमानी मेटल्स एण्ड एलायस् लि० कमानी ट्यूब्स प्रा० लि० हिन्दुस्तान कापर लि०

दूरभाष :  $\begin{cases} 320520 \\ 327723 \end{cases}$ 

SHERODPIPE

**OPTOPOS PROPOS POR ESTADOS PO** 

शुभ कामनामों सहित

# सर्वोत्तम ट्रेडिंग कम्पनी

स्टोव, लैन्टरनस् ब्लोलैम्पस् एवं मैन्टलस् के निर्माता

W.

कार्यालय:

G/65, सर्वोदय नगर, 212, पंजरा पोल रोड,

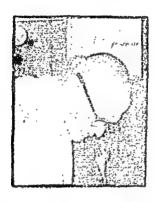
बम्बई-4

**POTENTAL PROPERTY PROPERTY PROPERTY PROPERTY** 

कहान-गुरुदेव विशेषांक

#### AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

भगवान कुन्द कुन्दाचार्य की वाणी के समर्थ उद्घोषक, श्राध्यात्मिक सत्पुरुष, पूज्य गुरुदेव श्री कानजी स्वामी जी को शतशः प्रशाम !



गुभाकांक्षी

# ग्रनिल ट्रेडर्स



डीलर्स रराड राक्सपोर्टरस् इम माप्टीकल गुड्स

प्रोप्राइटरस्—कान्ती लाल मोटाणी



दूरभाप  $\left\{ egin{array}{l} 317626 \ 319147 \end{array} 
ight.$ 

ग्राम : KUNDKAHAN

कार्यालय: 1, आनन्द भवन

प्रिन्सेस स्ट्रीट,

वम्बई 400002,

**PRETERECTE PER CONTRACTOR DE CONTRACTOR DE** 

आगम पथ, मई १६७६

'श्रज्ञान श्रनन्त संसार का कारण है.

ज्ञान श्रनन्त संसार का निवारण है ।

श्र्म कामनाश्रों स्विहत

#### मूल चन्द कस्तूर चन्द तलाटी

११६, मस्कर्ती महल, बम्बई-२ फोन न०: 23613

प्रोप्राइटसं :

### द कान्टीनेन्टल डूग स्टोर्स

११४, प्रिन्सेस स्ट्रीट, बम्बई-२ औषधियों के विक्रेता

#### With Best Compliments of:

Gram: "SIMANPHAR"

Ę,

Tele No. 39814

#### R. SHANGHAVI & COMPANY

45, MANGALDAS ROAD, SHREEJI BHUVAN, BOMBAY-2

Manufacturers, Agents, Importers & wholesalers in:
Domestic Appliances, Electric Fans, Flower Seen Pictures,
Tubes & Accessories, Lamps, Canduit Fipes, Wires.

All Kinds of Pressure Cookers, Torch Batteries, Petromax Lanterns
Stove & Tharmos Flask.

Prop : CHAMPAK LAL R. SHANGHVI

#### BÁBÁBÁBABABABABABABABABABÁ

#### ्रशुभ कामनाश्रों सहित



# रमन लाल तलक चन्द्र रारा कंo 'LA' ब्रांड हिन्डेलियम, ब्रास, कापर एवं स्टेनलेस स्टील वर्तनों एवं चम्मचों के विक्रोता

इन देहला, 26-ए, मुम्बादेवी पोस्ट आफिस के पीछे, वम्बई-400002 दुरभाष: 324969



# महावोर मैटल इन्डस्ट्रीज

चम्मचों के विशेषज्ञ ६७-ए, सर्वोदय नगर, पंजरा पोल रोड, वम्बई-४

दूरभाप: 334312



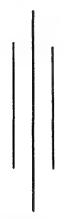
#### वसंत लाल बाबू लाल राराड क०

स्टेनलेस स्टील के वर्तनों के निर्माता एवं विक्रेता 85-जी, सर्वोदय नगर, पंजरा पोल रोड, वस्वई-400004

आंगम पय, मई १९७६

राग-द्वेष की उत्पत्ति नहीं होना ग्रहिंसा है ग्रौर राग-द्वेष की उत्पत्ति होना हिंसा है यही जिनागम का सार है। —ग्रमृतचन्द्राचार्य देव

> भगवान महावीर की २५ वीं निर्वारा शताब्दी के उपज्ञन में प्रकाशित 'कहान-गुरुदेव' विशेषांक सफल हो !



शुभाकांक्षी : धन्नामल जैन

स्रग्नवाल में टल वर्क्स (प्रा॰) लि॰ अप्रवाल रोड, रिवाड़ी, (हरियाणा)

दूरभाष: 213

With Best Compliments of:

# Mahaveer Hat Mfg. Co.

PAN MANDI, SADAR BAZAR, DELHI - 110006.

Tele.: 5 1 4 8 1 5

#### मात्म धर्म के राही, मापको हमारा सत सत वन्दन !



हमारा मनोदय है कि आप श्री का अपूर्व प्रभावना योग विर काल तक समस्त विश्व को उपलब्ध होता रहे।



#### चरणानुरागी : पद्म चन्द् जेंन सर्राफ

निदेंशक:

### सी. एफ. बुलियन रिफायनरी प्रा० लिए

पलैट नं० 7, चौथा माला, सुपर गैस बिल्डिंग्स, एस. वी. रोड, (अग्रवाल इन्डिस्ट्रियल इस्टेट के समीप) दहीसार, बम्बई-68



225, बाम्बे टाकीज कम्पाउण्ड, मलाड़ (पूर्व) वम्बई-400 064.

दूरभाष: 691124 (पी. पी.)

ग्राम: नमो अरहत

### माध्यात्मिक सन्त भी कानजी स्वामी को ५७ वीं जन्म-जयन्ती पर इमारो मंगल कामनायें स्वीकारें !



### जैन सैन्थेटिक्स राजेंसीज

सोल सेलिंग एजेन्ट्स :

जे० के० सैन्थेटिक्स लिमिटेड

3808, पहाड़ी घीरज, दिल्ली-110006.

शाखायें :

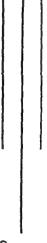
AIRIN .

लुिषयाना, वम्बई

तार: 'ज्ञानजी'

दूरमाय: { 514451 (कार्यालय) 513227 (निवास)

'वीतराग वाणी के समर्थ उद्घोषक, प्रख्यात क्रांतिकारी माध्याित्मक सन्त, परम पूज्य श्रद्धेय सद्गुरुदेव श्री कानजी का हम् हािद्क मिनन्दन करते हैं। हम हािद्क श्रद्धासमन पूज्य स्वामी जी के श्रीचरण में मािपत करते हुए कामना करते हैं कि सद्गुरुदेव दीर्घायु बन कर भगवान महावीर के पीवत्र शासन की चमत्कारिक प्रभावना करते रहें।'



विनम्रः

हीरा लाल पाटोदी मानक चन्द पाटोदी



फर्म :

बछराज हजारी मल पाटोदी लोहारदा (इन्दौर) म० प्र०

#### आत्मा का बोध

#### नहीं हो सकता:

- 1. स्पर्शन इन्द्रिय से "" वयों कि बातमा में स्पर्श नहीं है।
- 2. रसना इन्द्रिय से .... वयों कि आत्मा में रस नहीं है।
- 3. नासिका इन्द्रिय से .....वयोंकि आत्मा में गंघ नहीं है।
- 4. चक्षु इन्द्रिय से ""वयों कि आत्मा का रूप नहीं है।
- 5. शब्द से "" क्योंिक आत्मा शब्द रहित है।
- 6. आकृति से " वयों कि आत्मा आकार रहित है।

आत्मा अस्पर्श है, अरस है, अगंध है, अरूप है, अशब्द है, आकारहीन है। केवल चेतना में उसका अनुभव किया जा सकता हैं क्योंकि आत्मा चेतना स्वरूप है।

श्री दिगम्बर जैन अतिशय क्षेत्र श्री महावीर जी (राजस्थान) द्वारा प्रसारित ।

परम कृपालु गुरुदेव की हम पर सदा से अपार कृपा रही है। उन्होंने हमें संसार से पार होने का उपाय बता कर हमारा महान उपकार किया है। इस हेतु हमारा उनके चरणों में शत-शत वन्दन।...



गोकल चन्द पहाड़या चुन्नी लाल पहाड़या छगन लाल पहाड़या

<sup>फां:</sup> रिखव चन्द गोकल चन्द

लोहारदा (इन्दौर) म. प्र.

वीतराग वाणी के समर्थ उद्घोषक
परम पूज्य गुरुदेव कानजी स्वामी जी
के चरणों में
हमारी विनम्न श्रद्धांजलि!

चिरयुग तक हमें गुरुदेव की वार्सी का भ्रमृत-पान मिलता रहें।

शुभ कामनाश्रों सहित

### राम स्वरूप प्रवीण कुमार जैन

(कपड़े के थोक व्यापारी)

कटरा लाल, चान्दनी चौक, दिल्ली-६

दूरभाप: 266612

कार्यालय : 3130, वहादुरगढ़ रोड दिल्ली-6.

पूज्य मुरुदेव सटपुरुष, माध्याटिमक संत भी कानजी स्वामी जी के चरणों में हमारी विनम्र म्रीमनन्दनांजील !

### चुन्नी लाल फतेह चन्द जैन एण्ड को॰

सिलवर बुलियन रिफायनर किनारी बाजार, श्रागरा (उ० प्र०)

Gram: NAMOARHANT दूरभाष आगरा { 75881 (दुकान) 64131 (घर)

४४, बड़ा सर्राफा, इन्दौर-२ (म. प्र.)

दूरभाष: 31407 (दुकान)

#### शुभ कामनाओं सहित

### BUILDERS & HARDWARES राजेन्द्र मैटल वक्स

२०, हरी नगर, श्रलीगढ़ (उ०प्र०)

RA-JEN .

7 27 7 6

दूरभाष:

निवास: 1378

कार्यालय: 487

हमारा ज़ीवन माध्यात्मिकता से मोतप्रोत हो ऐसी मांगालिक कामना के साथ.....

0

# जयपुर प्रिण्टर्स

मिर्जा इस्मायल रोड, जयपुर-३०२००१ दूरभाष: 73822

#### राज बैंक की मई अरावली जमा योजना

( पुनर्विनियोजन प्लान ) जहां आपकी बचत पर 17.2% प्रति वर्ष व्याज प्राप्त करें।

रु० 10,000 की जमा रकम 84 माह में बढ़ कर रु 20,085 तथा 1.0 माह में रु 27,015 हो जाती है।

### दी बैंक आफ राजस्थान लि०

पं० कार्यालय उदयपुर

सहायता सुखद जीवन की कुंजी है।

केन्द्रीय कार्यालय जयपुर

पूज्य गुरुदेव कानजी स्वामी चिरायु हों!

गौरी लाल जैन राराड कम्पनी

नमक के व्यापारी, कमीशन एजेण्ट

लती बाजार, भावनगर-364001 (गुजरात)

तार: 'चिरंजी' टेलेक्स: 073-218 दूरभाप :  $\begin{cases} & \text{कार्यालय : 3872, 5853} \\ & \text{ निवास : 3959} \end{cases}$ 

"तीर्थंकर महावोर एवं वीतराग वासी के समर्थ उद्घोषक, महाम् धर्म प्रचारक, माध्यातम वेता, तत्त्व चितक, मंगल ज्ञान मूर्ति, परम पूज्य मुरुदेव शद्धेय कानजी स्वामी जी को हमारा शत् शत् भ्राभनन्दन !...."



शुभ कामनाश्रों सहित

### भगवान दास शोभा लाल जैन

बोड़ी निर्माता एवं बीड़ी पत्ते के व्यापारी चमेली चौक, सागर (म. प्र.)

बालक बोड़ी के प्रस्तुतकारक

तार:

वालक

दूरभाप:

कार्यालय: 349, 320

निवास: 311, 387, 349, 319 Extn.

वंगला : 389, गैरज : 301

राजासेड़ी-गोदाम: 295

#### शुभ कामनाओं सहित

# भोला राम रंगू लाल जैन

सदर बाजार, दिल्ली-६

दूरभाप: 513859



अमरावती श्री वेन्केटिसा पेपर मिल्स लि॰ शालीमार इन्डस्ट्रीज (प्रा॰) लि॰ हिन्दुस्तान वायर प्रोडन्ट्स कं॰ चैल पार्क कं॰ लि॰ नैशनल वायर फैन्टरी हनसम इन्डस्ट्रीयल कम्पनी वी॰ आर॰ जे॰ इन्डस्ट्रीज मैसूर एसिटेट एण्ड केमीकल्स कं॰ लि॰

#### शाखायें—

दिल्ली :

4032, चरखेवालान, चावड़ी वाजार,

दिल्ली-6

दूरभाप: 261171

सदर थाना रोड, दिल्ली-6

बम्बई :

7, मिर्ची गली, वम्बई-2

दूरभाप: 324947

दूरभाप निवास **{** 517274 512621

#### वीतराग मार्ग के पथ-प्रदर्शक भगवान कुन्दकुदाचार्य की वासी के समर्थ उद्घोषक पूज्य मुरुदेव कानजी स्वामी जी को हमारी विनग्न विनयाञ्जील



### म्रार. रास. जैन राराड कम्पनी

सिले हुए वस्त्रों के निर्माता:
रिजस्टर्ड ट्रेड मार्क—'जिनेन्द्रा'
टेलर्स रावं प्रेपर्स
पुरुष वस्त्रों को सिलाई के विशेषज्ञ
(आधुनिक डिजायनों में कपड़ा भी मिलता है।)
26, डिप्टो गंज, (महावीर नगर)
सदर बाजार, दिल्ली-110006

दूरभाप: 511052

### Know Well About the Raw Materials You use

#### whether it he

- \* CAUSTIC SODA
- \* SODA ASH
- CHLORO-SOLVENTS
- LIQUID CHLORINE  $\star$
- \* SODA BICARB
- \* CALCIUM CHLORIDE
- **★** UPGRADED ILIMENITE

PRODUCED BY US



Our Technical Service Department will help You Produce Quality Products

Please write to :

# Dhrangadhra Chemical Works Ltd.

'NIRMAL' 3rd Floor 241, Backbay Reclamation, Nariman Point,

BOMBAY-400 021.

Gram: 'SODACHEM'

Telex: 011-2362

Phones: 292407, 293294

293235, 293330

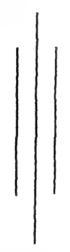
Phone: 277032

Grams: "ALMIGHTY", New Delhi

With Best Compliments of:

#### RISHABH PERFUMES

FOR ALL PURPOSES



Selling Agents:

### Amar Bharat (Pvt.) Ltd.

1152, Main Bazar Pahar Ganj, NEW DELHI-110055.

Chairman: SHRI CHAND JAIN Managing Director: SANTOSH KUMAR JAIN

With Best Compliments from:



CONSTRUCTION HOUSE
Wal Chand Hira chand Marg,
Ballard Estate,
BOMBAY - 400038.

Factory: Walchand Nagar Dist.—Pune. With best compliments



# P. S. Jain Co. Ltd.

7—A, RAJPUR ROAD, DELHI-110054.

Authorised Dealers for:

HARSHA T-25 TRACTORS & SPARE PARTS FOR THE UNION TERRITORY OF DELHI

Grams: 'PASJAN'

Telephones [ 227410 223720

Telex No.: 2781

Show Room: 1629, S. P. Mukherjee Marg,

DELHI-110006. Telephone: 269485

### With best compliments of



#### SOUTHERN TUBES

G. I. PIPES • FITTINGS • MOTOR PUMPS

OIL ENGINES • HARDWARE

Branch:

78, Central Avenue Road.

Gandhi Baug,

NAGPUR - 18.

Phones : { Offce : 22057 Resi. : 40457

H. O,:
7828 (5-5-8/4)
Rani Gunj
SECUNDERABAD-3 (A.P.)

Phones : { Office : 77744 Resi. : 77745

75588



Sister Concern:

#### DOSHI TUBES

5-1-528/32, HILL STREET, SECUNDERABAD-3 (A.P.) .

Phones:

Office: 77647

Resi.: 77745

With Best Compliments from



# Ravi Metal Mart

Manufacturers & Dealers in :
'RAVI' BRAND STAINLESS STEEL, COPPER, BRASS &
ALUMINIUM UTENSILS

3-2-103, GENERAL BAZAR, SECUNDERABAD-3 (A.P.)

Phones:

Office: 77552

Resi: 72653

#### Compliments of:



### **Emco Industries**

A Leading name in Pharmaceutical raw materials, chemicals, etc.

> 4-2-306, Sultan Bazar, (Opp. Royal Talkies) HYDERABAD-500001 (A.P.)

> > Phones:

Offi.: 42709, 47306

Resi.: 47306 Extn.

With Best Compliments of



#### VYAPAR SADAN

Distributors for:

SHRI GOPAL PAPER MILLS

63. Darya Gang, DELHI-110006.

Telephones: 269680

271380

जिन्होंने म्रात्मा का स्वरूप सममाकर भवशमरा के दुख से बचाया, ऐसे सत्पुरुष को हमारा शतः शतः ममन !

#### थद्धा मत् !

# नेम चन्ह मोती लाल जैन

निर्यातक, निर्माता एवं कमीशन एजेन्ट २७६२, सदर टिम्बर मार्केट, दिल्ली-६

3

दिनेश रान्टरप्राईकोज

गवनंभेन्ट आर्डर सप्लायसं

म्रार. वी. मोटर्स

मोटर पार्टस डीलर

दूरभाप { आफिस: 514801 निवाम: 220002



N. M. PANDYA Phone: 277209

1774, VISHNU BHAVAN

BHAGIRATH PALACE, DELHI-110006.

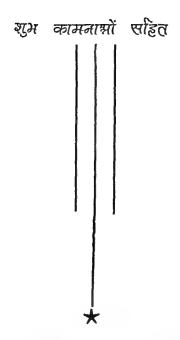
With best compliments of:



# KRISHANA PLYWOOD CO.

PLYWOOD, ALUMINIUM STRIPS, GLUE, RAXINE, SUNMICA, HARD BOARD & TEAK PLY ETC.

1845, Basti Julahan. Idgah Road, Sadar Bazar, DELHI-6.



# रेनबो स्टोल्स लिमिटेड

मेरठ रोड, पोस्ट बाक्स नः ६० मुजफ्फरनगर (उ. प्र.)

उत्तरी भारत में इस्पात का सबसे बड़ा कारखाना

दूरभाव :  $\begin{cases} & \text{कार्यालय : 756, 205} \\ & \hat{\text{फैन्टरी}} : 1195, 341 \\ & \text{frank} : 1296 \\ & (मैनेजिंग डाइरेटर) \end{cases}$ 

तार 'रेनवोस्टीन' ॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

दूरभाप: दूकान: 197 निवास: 257

तार: 'श्रादर्श'

प्रातः स्मरशीय

परम पूज्य गुरुदेव कामजी स्वामी जी को हमारी विनम्र श्रद्धांजील

शुभ कामनाश्रों सहित

# दया चन्द राजेन्द्र कुमार जैन

इम्पोटर्स एण्ड एक्सपोटर्स मिल आनर्स, वैंकर्स एण्ड पक्का आढ़ती जगराम्रों (पंजाब) N. R.



सम्बन्धित फर्म :

### श्री महावीर आयल मिल्स

विशुद्ध तेलीं एवं खली के निर्माता जगराओ-142026 (पंजाब)

तार: 'महावीर'



निवेदन :

अनाज, तिलहन, रुई की चालानी, एवं खली की विकवाली के लिये सेवा का अवसर दीजिये!

### 'सत्पुरुष पूज्य भी कामजी स्वामी चिरायु हों' शुभ काममाश्रों सहित

म्रजीत कुमार जैन

रविन्द्र कुमार जैन

### अजीत प्लास्टिक वर्क्स

बार्डर सप्लायसं एवं निर्माता

दूरभाप: 513659 (पी.पी.)

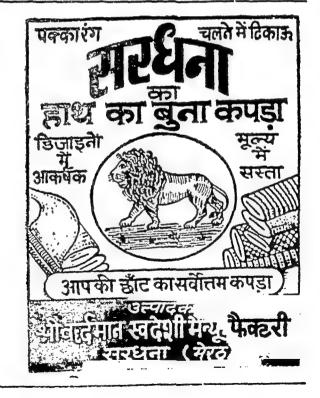
### ४११८, गली मन्दिर वाली, पहाड़ी घीरज, दिल्ली-६

हमारे यहां आर्डर पर हर प्रकार का संतोषजनक कार्य किया जाता है। जनता की सेवा में 30 वर्षों से अधिक कार्यरत, प्लास्टिक मोल्डिंग में दक्ष, कठिन से कठिन कार्य में माहिर।

वीतराग वाणी के समर्थं उद्घोपक, मोक्ष मार्ग के पथ प्रदर्शक, महान तत्व- चितक, परम पूज्य सद्- गुरुदेव श्रद्धेय कानजी स्वामी जी को हमारा शतः शतः अभिनन्दन !



निवेदक : **हुकम चंद जैन** सरधना (उ.प्र.)



सन् 1868 ''राजवैद्य शीतल प्रसाद एण्ड संस'' की स्थापना एक छोटी-सी रसायन णाला के रूप में की गई थी, जिसका उद्देश्य आयुर्वेदीय औपिधयों को पूर्ण शास्त्रोक्त विधि-विधान पूर्वक वनाकर जनता की सेवा करना था। वहीं रसायनशाला अपनी सच्ची सेवा से आज एक विशाल निर्माणशाला के रूप में कार्य कर रही है। राजवैद्य निर्माणशाला द्वारा निर्मित औपिधयां भारत में ही नहीं विक विदेशों में भी प्रयोग की जाती हैं। भारतवर्ष के हजारों गांवों, कस्वों व शहरों में "राजवैद्य औपिधयां" प्रयोग की जा रही है।

राजवैद्य निर्माणशाला में अनुभवी वैद्यों एवं कैमिस्टों की देखरेख में रस भस्म, कूपी पवन-रसायन, आसव-अरिष्ट, चूर्ण, तैल, धृत, गुग्गुलु, अवलेह-पाक, क्षार, सत्व, लवण, पर्पटी, लीह-मण्डूर, वटी, अर्क, शर्वत, आदि 2000 से अधिक आयुर्वेदीय एवं पेटेन्ट औषधियां पूर्ण शास्त्रीय विधि-विधानपूर्वक निर्मित होती हैं।

(सन् 1868 से सेवा में संलग्न)

### राजवैद्य शीतल प्रसाद एन्ड संस

प्रधान कार्यालय:

१३३१, चांदनी चौक, दिल्ली-६

दूरमाप: 263529

तार: 'अलिग्जर'

तोर्थंकर महावीर की निर्वांश रजत-शती के उपलब में प्रकाशित मुद्धदेव कानजी स्वामी विशेषांक सफल हो !

शुभ कामनाओं सहित

# जयको हौजरी

85, माडल बस्ती, करौल बाग, नई दिल्ली-110005

दूरभाप : कार्यालय-567192

शाखा कार्यालय:

963, पुराना वाजार, लुधियाना (पंजाव)

दूरभाप: 23896

"न राग ही आत्मा का स्वभाव हैं और न द्वेष तथा मोह ही। ये सव आत्मा से मिन्न जड़ पदार्थ हैं।"



गुजरात के प्रख्यात श्राध्यात्मिक ऋान्तिकारी संत पूज्य गुरुदेव कानजी स्वमी जी को हमारी विनम्म आदरांजलि



Be Hold Masterly Master

## NEELAM

CYCLE AND RICKSHAW TYRES TUBES अत्यिधिक कार्य क्षमता के लिए नीलम टायर ट्यूब ही प्रयोग करें।

निर्माता:

न्रेश उद्योग

दूरभाष:

कार्यालय: 25, 26, 52, 55

निवास: 212182

्रशार्य नगर इण्डस्ट्रियल एस्टेट, लोनी, जिला मेरठ (उ. प्र.)

<sup>ं</sup>कहान-गुरुदेव विशेषांक

Compliments of:

# JAIN PROCESSORS & ENGINEERS (P) LTD.

Regd. Office:
1374, Katra Lehswan, Mahalaxmi Market,
Chandni Chowk
DELHI-110006.

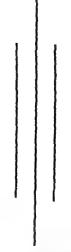
Telephones:

Office : 261629

Resi.: 271169

बागम पथ, मई १६७६

### With Best Compliments from:



### BHARAT INDUSTRIAL WORKS

ENGINEERS & CONTRACTORS



Head Office:

61, Industrial Estate, BHILAI-I (M.P.)

Cables: 'FABRICATOR'

Phone: KHURSI PARA-58

Delhi Office:

708, Akash Deep

26-A, Barakhamba Road,

New Delhi-1

Cables: BHILAIFAB

Phone: 44472

4-B, Little Russel Street,

Calcutta-16

Cables: BHILAIFAB

Phone: 44-4061

### With best compliments from:

### Nannu Mal Jain & Sons

JEWELLERS & MANUFACTURERS 1727, DARIBA KALAN, DELHI - 6 Phone: 276175

Branch:

I, Ansari Road, Darya Ganj, Delhi-6

Phone: 271288

For your Requirements in Gold & Diamond Jewellery
Latest variety in

- 22 ct. Gold Ornaments
- Birthday Stones
- Kundun Sets

Silver Wares

Lucky StonesDjamond Jewellery

ALSO UNDERTAKING
GOLD & DIAMOND REPAIRING

Best Compliments of :

### JAI SHRI ENTERPRISES

G. I, C.I, S.W. Pipes & Pipe Fitings, Sanitary Goods
C.P. Bath Room Fittings, Hardware
Aluminium Fittings etc.

\*

3339/3, Oali Peepal Mahadev, HAUZ OUAZI DELHI-6.

(H.O.: 2699 Phones | Resi : 5131

आगम पथ, मई १६७६

With Best Complimets of



# Nirmal Kumar Jain AMERICAN RINGS (0.

10. NEW COLONY, MODEL BASTI,

**NEW DELHI - 110005** 

Phone: 514048 (RESI.)

### With Best Compliments of:

## Rattan Lall Suraj Mull

RANCHI (Bihar)

MERCHANTS, COMMISSION AGENTS

8

TRANSPORT OPERATORS

Agents to:

Burmah-Shall O. S. & D. Co. of India Ltd.

Stockists:

Motor Tsres, Accessories, Spare Parts, Motot Spirit, H. S. D. Oil, Motor Oil etc.

### Branches:

Chaibasa, Noamundi, Banspani, Barajamda, Barbil, Hatgamaria, Gua

Grams: JAIN, RANCHI



#### Phones:

Ranchi: 21895 & 20878 [ Off: ] Residence: 23263

Chaibasa: 281, Barbil: 43, Banspani: 18

Barajamda: 41

With best compliments of:



### ASHOK METAL INDUSTRIES LTD.

Manufacturers of:

### A.M.I. BRAND

Stainless Steel Wares for Domestic Use, Hospital Equipments
Chemical Tanks, Cutlery, Non-Ferrous Wares,
Stove Parts and Industrial Goods,
Importers & Exporters



157, Netaji Subhash Road (Room No. 161) CALCUTTA-1

Works:

7, Janki Devi Jalan Road, LILLOOAH (HOWRAH)

Phone: 66-4477

Grams: ZINCLEAD

Code:

Phone: 33-4470

BENTLEYS 2nd PHRASE

With Best
Compliments
From:

### Anant Ram Jain

General Manager

### VRAJ LAL MANI LAL & CO.

SAUGOR • DELHI • AGRA • LUCKNOW

**झागम पथ, मई १६७६** 

# For All Types of PVC Insulated Wires & Cables

CONTACT

## DELTON CABLE INDUSTRIES PVT. LTD.

### ADDRESS:

Delton House, 24, Darya Ganj, DELHI-110002.

Tel.: 27 3905.

Cable: DELWIRE

Telex: DELTONCO, ND-2367

